#  System agresywno-strefowy 2.2015

 Otwarcie 1♣

|  |  |
| --- | --- |
| Przed partią | Po partii |
| 1♣ - 1♦ - 4+ kiery1♣ - 1♥ ( 4+piki )1♣ - 1♠ pełni rolę negatu natu ralnego – 0– 5 PC- mieszczą się tu ręce z  treflami w sile odzy- wki 1♣ - 1NT (lepsze – 9 -11 PC)1♣ - 2♣ - transfer na kara od Ładnych 6 PC 1♣ - 2♦ - (multi)1♣ - 2♥ - kiery i młodszy 5-5 (przed  partią dopuszczamy 5-4 ale nie nadużyw amy ) w sile 7-11 PC1♣ - 2♠ - 6-10PC piki i młodsz 5-51♣ - 2NT – forcing!!!, dopusz czamy nawet obie starsze czwórki je żeli charakter ręki  wybitnie NT-owy ,  Dalej…3trefl pyta o st.4ki….natomiast jedyny problem to reka szlemikowa na treflach ( wtedy skaczemy na 4 trefl….po których jeszcze 4nt – do gry )1♣ - 3♣ - invit na 6+ treflach1♣ - 3♦ - invit na 6+ dobrych  karach1♣ - 3♥ - krótkość licytowana 5+-5+ młodsze forcing game1♣ - 3♠ - krótkość licytowana  5+-5+ młodsze forcing game1♣ - 3NT – 12-15 PC zrówno ważony bez st 4ki1♣ - 1♥2♦ (zwrócić szczególną uwagę, gdyż jest to tradycyjny rewers lub game forcing game na 6 + treflach) 1♣ - 1♥2♦ - 2♥ ( mówi tylko o 5-6 kierach i przesądza końcówkę – rewersy muszą być solidniejsze od 17!!!, byśmy mieli sztywny bilans na dograną )1♣ - 1♥2♦ - 2♠ - ( relay )Odp owiedzi:2nt – rewers dobry do nt-u3♣ - rewers dobry do gry w kolor3♦/♥/♠ - licytowany singiel przy treflach 1♣ - 1♥2♠ (inwit na 6+ treflach bez 3kierów )1♣ - 1♥3♣ ( również inwit ale tym razem z 3 kierami )1♣ - 1♥3♥ ( taktyczne podniesienie z treflami i fitem kier – nic specjalnego – 12 – 14PC )1♣ - 1♥3♦ ( pod włos – czyli dotychczasowy inwit , trefle i 4+♥ 15-17 )Po piku do pewnego stopnia analogia , czyli:1♣ - 1♠2♦ ( również tradycyjny rewers , albo forsing na treflach )1♣ - 1♠2♦ - 2♥ ( relay ), zasada drugi kolor starszy jest relayem1♣ - 1♠2♦ - 2♥ Odpowiedzi :2nt i 3 trefl również potwierdzają rewersy,natomiast 2♠/3♦/3♥ to licytowane single przy treflach 1♣ - 1♠3♣ (tu niestety nie ma analogii !! – po prostu inwit, na treflach, możliwe 3 piki )1♣ - 1♠3♠ (też nic specjalnego , taktyczne z treflami i fitem pik )1♣ - 1♠3karo ( tu też 3karo …ponieważ 3 kier w tej sekwencji już splinter!!! , inwit z treflami i fitem pik ) Otwarcie 1♦1♦ - 1♥ ( naturales 4 + kiery )1♦ - 1♠ (naturales 4+ piki )1 ♦ - 1 NT (5-11 bez starszej 4ki)1♦ - 2♣ ( 5+ trefli game forcin lub 9-11 6+ trefli nf)1♦ - 2♣? -2♦ – potwierdza 4+ kara , brak sily rewersowej - 2♥/♠ - rewers unataralniający kara - 2nt – skład równy 18+ PC - 3♣ - 12-14 , skład dokładnie 4-4-2-3(i) - 3♦ - 12 – 14 , 4-4-3-2(i) - 3♥ - 12 -14 , 4♥ 4♣ ewentualnie 4333 z karami - 3♠ - 12-14 , 4♠ 4♣ ewentualnie 4333 z karami - 3NT – 4333 lub 5332 z treflami1♦ - 2♦ multi !!!1♦- 2NT – ( forcing jak po tre flu )1♦ - 2♥ 5+♠i 5+♥ (5-5 bo slabsze1♦ - 2♠ 5+♠ i 4+♥ 9-111♦- 3♣ - podniesienie 4-5 kar przed partią raczej 5 lub silny splinterPo automacie 3 ♦( ze słabą kartą ) …jak chcemy grać tylko 3 karo pasujemy bądź przez 3♥/♠sprzedajemy naturalnie splintera1♦- 3♥/♠ - słaby splinter10-11, dalej 4♦ nf1♦ - 1♥2♠ - ( inwit 6+ kar , bez 3ki ♥ )Uwaga na sekwencję:1♦ - 1♥3♦ - !!! ( forcing game na 6+ karach z czarnym singletonem…singla kier pakujemy do 2NT )Natomiast:1♦ - 1♠3♦ - (już normalny inwit)1♦ - 1♥/♠3♣ - !!! ( inwit na 6+ karach ,z 3ka w kolorze odpowiedzi, dlatego rebid 2 trefl forsuje na rundę!!!!)Uwaga na sekwencję:1♦ - 1♠2♣/♦ - 2♥!!!! 1. Chęć gry 2 pik
2. Dowolny inwit silowy 10-11

W konsekwencji mamy w tej pozycji 2 game forcingi tzn:1♦ - 1♠2♣/♦ -2♠ to forcing , tendencje kolorowe, nic nie mówi o wydłużeniu piknatomiast 2NT również forcing ale tendencje bardziejdo NT-uPowyższa uwaga dotyczy tylko odpowiedzi pik!!!!!!!!1♦ - 1♠2♥ - 2♠Forsuje na okrążenie!!!!!!1♦ - 1 ♠3♥ (także taktyczne…z fitem Pik i karami- ANALOGIA DO TREFLA…NIE SPLINTER!!!!!!)Otwarcie 1♥ ( niezależnie od zalożeń )1♥ - 1♠ - ( 4+ piki , 5+ PC , gramy pelną preferencją )1♥ - 1♠2♣ - (gadzet):1. 11-14 5+♥ i 4+♣
2. 11-14 5+♥ i 3♠ (możliwe 4 trefle)
3. Dowolny GF

Zwracam uwagę na przestawienie odzywek 2♦ i 2♥!!!!:1♥ - 1♠2♦ - (6+ kierów 12 -15)i1♥ - 1♠2♥ - (4+ kara)1♥ - 1NT – ( 4-6 z fitem bądź normalne 5-11 – można dalej na to pasować!!...może zawierać młodszy 6cio kart nie nadający się na powtórzenie po 2 over 1 )1♥ - 1nt2♠ (dowolny gf!!!!!) – ręka bezatutowa wykluczyła 4 piki!!!1♥ - 2♣ - ( semi-naturalne game forcing lub 6+ trefli 9-11, powtórzenie trefli jestJedyne nie forsujące )1♥ - 2♦ -( j.w. tylko z 5+ Karami)1♥ - 2♥ - ( 7-10 PC , fit)1♥ - 2♠ - (na młodych 9-11 5+i 4+ )1♥ - 2NT ( 10 -11 z fite)1♥ - 2NT 3♣ (SZLEMIKOWE!!!)- Lepsza karta, więcej przestrzeni….dowolne , nic nie mówi o treflach1♥ - 2NT3♣ - ?- 3♦ - waiting- 3♠ - singleton 10-11 - 4♣/♦ - singleton 10-11- 4♥ - minimum1♥ - 2NT3♣ - 3♦ ?3♥ - dowolny singleton3♠ - NAT 6-4 3NT ZR ładne 19-224♣/♦ NAT 55 dobre kolory(wybieramy drogę jaką idziemy…co ew. będzie ważniejsze dla partnera)1♥ - 2NT3♦ - inwit do końcówki (też nic nie mówi o karach )1♥ - 3♣ (6-9 4-krotny fitNic nie mówi o treflach,Ale nie 4333 , taką rekę Zaniżamy i mówimy 2♥)1♥ - 3♦ (10-11 z dowolną krótkością, ale Karta z którą decydujemy się grać końcówkę – informujemy partnera w jakiej strefie się znajdujemy1♥ - 3♥ - blok (max. 1 lewa defensywna – około 3-6 PC )1♥ - 3♠ - splinter 12-151♥ - 4♣ - splinter licytowany 12 – 151♥ - 3NT splinter karowy !!!Bo:1♥ - 4♦ bilansowe 9-11Z 4-5 kierami  | 1♣ - 1♦ - a) negat (bez starszej czwórki nawet do 8 ) b) trefle w sile 7-11 (ręka nie  nadająca się do  NT – singiel albo  zbyt mala siła na  bezpośredni in- wit bądź po pro- stu ♣ i np. boczny singiel…brak możliwości innego zalicytowania trefli.. ) c) kara w sile 0-11, ręka z tych sa- mych powodów  nie do Nt-u, kara  na inwit muszą  b.dobre  d)13+PC ręce wą- tpliwe czy grać NT-u,czy w kolor często pusty du- bel starszy e) 16+ bez st4 i5naturalne 4 + kiery naturalne 4 +piki1♣ - 1NT (lepsze – 9-11)1♣ - 2♣ ( forsing game 5+♣ )1♣ - 2$♦$ ( forsing game 5+♦ )1♣ - 2♥ (mlodzse 5431 ale w  Sile invitu 9-11 PC)1♣ - 2♠ (transfer na NT-u bez  tasrszej 4ki, conaj- mniej invit )1♣ - 2NT – forcing!!!en1♣ - 3♣ - inwit na 6+ treflach1♣ - 3♦ - invit na 6+ dobrych Karach1♣ - 3♥ - krótkość licytowana 5+-5+ forcing game1♣ - 3♠ - krótkość licytowana 5+-5+ forcing game1♣ -3NT – 12-15 zrównowa- żony bez 4kitak samotak samotak samotak samotak samotak samotak samotak samotak samotak samotak samotak samo tak samo1♦ - 2♣2nt – trojkolorówka słaba lub silna 4441 z singlem trefl1♦ - 2♣3NT – trójkolorówka średnia 4441 z singlem trefl1♦ - 2♦ - (4+kara od 10PC)1♦ - 2♥ - 5+ ♠ i 5+ ♥ ( 5-5 dlatego że słabsze ) 4-8 PC1♦ - 2♠ - 5+ ♠ i 4+ ♥ 9-11 PCtak samotak samo |
| Otwarcie 1♠ (niezależnie od założeń)1♠ - 1NT ( 4-6 z fitem lub 5-11 normalne nt-u) 1♠ - 2♣ (semi nat. Gf lub 9-11 PC 6+ trefli NF)1♠ - 2♦(j.w.)1♠ -2♥ (5+ kierów gf lub 6 ♥9-11 NF)1♠ - 2♥ ?2♠ - brak wygodnej odzywki Jeżeli z fitem kier to ręka typu : KDxxx xxx Ax DxxLub :Dobre 6 pików- 2nt -15+ możliwy fit kierowy-3♣/♦ GF , Nat, dowolny invit Szlemikowy-GF z fitem : a) 11-12 słaby spl.b) 12-14 ZR 5332 lub 54223♠ - 15+, 6 dobrych pikow3NT -13-15, średni splinter (♣ lub ♦)4♣/♦ - 16+ silny spl4♥ - słaba reka z fitem 54221♠ - 2♠ - (7-10…jeżeli 10 to 4333 albo bardzo brzydkie!)1♠ - 2NT – invit z fitem1♠ - 3♣ 6-9 , 4krotny fit ale nie 4333…z taką ręką mówimy 2 pik 1♠ - 3♦- dowolna krótkość z fitem 4 krotnym10-11….ale ręka z którą i tak będziemy grać końcówkę1♠ - 3♥ - spl kierowy 12-151♠ -3♠ blok1♠ - 3NT – (splinter karowy)1♠ - 4♦ - (podniesienie bilansowe 9-11 z fitem 4-5 kartowym )1♠ - 4 ♥ ( do gry bez aspiracji) |  |

 Otwarcie 1 NT

9-11 – przed partią bądź 15-17 po partii, bądź PC 15-17 1na 3iej ręce niezależnie od założeń!!!!

1NT - 2♦ - może zawierać tylko 4 ki

ery ale wtedy sila dokładnie invitu do dogranej

1NT - 2♦

2♥ - ?

2NT – 4kiery , dokładnie invit

Pozostałe naturalne , jednocześnie potwierdzają 5 kierów

1NT - 2♣

2♦/♥- ?

2 ♠ - Stayman + Transfer – w tym przypadku 4 piki i 6+ trefli w sile dowolnej sile , jeżeli siła dogranej lub lepiej po przyjęciu transferu 3♣ dalej licytujemy krótkośc

2NT – normalnie invit

3♣ - 4 piki i 6+ kar w dowolnej sile

1NT - 2♣

2♠ - 2NT – już nie jest invitem, bo nie ma już miejsca ….dlatego jest to transfer na 6+ ♣ i 4 kiery w dowolnej sile

A 3♣ - to transfer na 6+ kar i 4 kiery…e

1NT - 2♣

2♥ - 3♦ - ogolna zasada pod włos czyli w tym przypadku : Tu invit do końcówki bądź szlemikowe uzodnienie kierówNT

Analogicznie pod włos:

1NT - 2♣

2♠ - 3♥ - tym razem invitowo bądź szlemikowo uzgadnia piki

Natomiast!!! Sekwencje typu:

1NT – 2♣

2♥ - 3♥

i

1NT - 2♣

2♠ - 3♠

Przesądzają końcówkę!!!! i zostawiają wybór możliwie najlepszej gry ( sugeruje słabe atuty )

1NT - 3♦ - ( pytanie o starszą 5kę)

1NT - 2♣

2♦/2♥/2♠ - 3 karo – ( pyta o 3kę starszą)

1NT – 4♦ ( duży texas na kiery bez aspiracji , 6+ )

1NT - 4♥ ( duży texas na piki bez aspiracji , 6+ )

1NT - 4♣ - ( Gerber – pyt . na 4 asy , odpowiedzi też 102 )

1NT – 4 NT ( invit)

 Otwarcie 2♣

4+ - 4+ na starych w sile 6-10 przed partią bądź acol po partii …ewentualnie 10 – 14 6-4 na starych

ZASADY LICYTACJI PRZED PARTIĄ:

2♣ - 2♦ (relay, maxymalnie invit)

2♣ - 2♥/♠ - do pasa

2♣ - 2NT – (relay ale gf)

2♣ - 3♣/♦ - naturalne forsujące!!!

2♣ - 3♥/♠ - blok

2♣ - 3NT – do gry

2♣ - 2♦

?

- 2NT – dynamiczna dwukolorówka 6-5 lub lepszy układ

- 3♣ - dól otwarcia i dalej:

 3♦ ( pyta) I 3♥ transferowo wydłuża piki a 3♠ (kiery)- potem 4 trefl uzgadnia nadwyżkowo kiery a 4 karo piki , niekoniecznie z cue-bidu!!!!
Natomiast 3NT to oba wydłużenia

2♣ - 2NT (gf)

?

3♣ - dól otwarcia

3♦ - transferowo wydłuża kiery ( nadwyżka)

3♥ - transferowo wydluża piki (nadwyżka)

3♠ - oba wydłużenia – raczej góra

2♣ - 2NT

3♣ (dól otwarcia) - 3♥/♠ - invit z fitem 4krotnym (musi tak zostać)

 Otwarcie 2♦

2♦ - 2♥/♠ - do koloru (pass or corect)

2♦ - 2NT ( relay forsujący do dogranej!!!)

2♦ - 2NT

?

 - 3♣ góra otwarcia z dowolnym kolorem

 - 3♦ - dól otwarcia z kierami (trsf)

 - 3♥ - dól otwarcia z pikami (trsf)

2♦ - 2NT

3♣ góra – 3 ♦ - (relay)

?

3♥ (piki)

3♠ (kiery) …czyli kolory odwrotnie

2♦ - 3♣ (pytanie o kolor transferem , poziom invitu)

2♦ - 3♦ (invit z fitami starszymi)

2♦ - 3♥ ( blok z fitami starszymi)

2♦ - 4♣ - prośba o zalicytowanie transferem swojego koloru

2♦ - 4♦ - wybierz stary

 Otwarcie 2♥

2♥ - 2♠ - do koloru

2♥ - 2NT – ( forsing do dogranej w przypadku uzgodnienia zaraz koloru starszego i co najmniej invit w przypadku uzgodnienia za chwilę koloru młodszego..!!!)

2♥ - 3♣ - ( do koloru….ale mocno invituje końcówkę w piki,

 Grubo zabezpiecza piki!!!!! )

2♥ - 3♦ - ( inwit z fitem kier )

2♥ - 3♥ - ( do pasa!!!)

2♥ - 3♠ - naturalny inwit z pikami …nie żaden splinter!!!

2♥ - 4♣/♦ Splinter

2♥ - 2NT

?

3♣/♦ - ( 5kierów i 5trefli/kar)

3♥ - 5-5 stare (tylko po partii!!!)

3♠ - 5 kierów i 6 pików!!

3NT – zwariowana ręka typu 6-6 bądź lepiej…

4♣/♦ - 6 kierów i 5 trefli/kar

2♥ - 2NT

3♣ - ?

3♦ - gf , uzgodnienie nadwyżkowe trefli …bo teraz 4 trefl tylko invit!!

3♥ - gf , uzgodnienie szlemikowe kierów

3♠ - silnie uzgadnia trefle!!!

3NT – do gry

4♣ - tylko i wyłącznie invit

2♥ - 2NT

3♦ - ?

3♥ - gf, szlemikowe uzgodnienie kierów

3♠ - gf, silne uzgodnienie kar

3NT – do gry

4♣ - gf, silne uzgodnienie kar

4♦ - tylko invit

2♥ - 2NT

3♥ (starsze) - ?

3♠ gf, uzgadnia szlemikowo piki

3NT – do gry

4♣/♦ - cue-bid uzgadniający szlemikowo kiery

 Otwarcie 2♠

2♠ - 2NT

?

3♣/♦ - 5 pików i 5trefli/kar

3♥ - 6 pików i 5 trefli!! Dobra ręka

3♠ - 6 pików i 5 kar!!! Dobra ręka

3NT – zwariowana ręka

4♣/♦ - 5pików i 6 trefli/kar dobra ręka!!!

 Otwarcie 2NT

2NT - ?

3♣/♦ - do koloru

3♥!!! – silne pytanie

3♠ - NAT , NF!!!

4♣/♦ - Blok – Invit

4♥/♠ - do gry

2NT - 3♣/♦

?

3♥/♠ - licytowana krótkość , silny wariant (grajmy ,że jest to karta której brakuje lewy bądź 1,5 do dogranej)!!!

4♥/♠ - licytowany renons!!! Silny wariant

4♣ - Blok-Invit

4♦ - ( po zalicytowaniu drugiego młodszego…tu 3♣…drugi młodszy!!! To 6511 w licytowanym kolorze!!!!

2NT - 3♥
?

3♠ - z fragmentu – 2155(i)

3NT – z fragmentu 1255(i)

4♣/♦ - 11(56) z długości

4♥/♠ - licytowany fragment!!! (02) (65)

Zasady otwarć wyższych:

Otwarcia na wysokości 3 ech w młodszy, na 1 i 2 ręce obligo 7kart z 2 starszymi figurami spośród A,K,D…

Natomiast otwarcia na wysokości 3ech w stary , do założeń…rozsądek….

RPA 4♣ i 4♦ (9 lew wygrywających ..np. AKDxxxxx i boczny król, rzadziej as i nic więcej!!!!) 1 i 2 ręka RPA a 3cia to naturalne

TRANSFEROWE 2 over 1 (wydłużanie transferowe) – 4 sekwencje:

1♥ - 2 ♣

?

2♦ naturalne

2♥ słabe

2♠ - 15+ transfer na 4+ trefle ( parner nie może mieć 4 pików!!! – preferencja!!!)

3♣ - 15+ transfer 5+♥, 5+♦ dobre kolory!!

3♦ - 15+transfer , 6+♥ dobrych!!!

3♥ - 15+ 6♥ i 4♣ !! ( w kolorze odpowiedzi )!

3♠ - splinter 5+ ♥, 5♣

3NT – 13-15 niskie honory do NT

4♣!!! 12-14 1615 skład bądź 1516

4♦!! 12 -14 5♥,5♣

1♥ - 2♦

?

2♥ - słabe

2♠ - 15+ transfer 4+♣

2NT – dobre do NT

3♣ - 15+ transfer 5+♥,4♦

3♦ - 15+ 6+ dobrych♥

3♥ - 15+ 6♥ i 4♦ ( w kolorze odpowiedzi )

3♠ 12-14 Splinter

3NT – 13-15 niskie honory

4♣ - 12-14 Splinter

4♦ 12-14 1651 sklad bądź 1561

1♠ - 2♣

?

2♦ nat

2♥ nat

2♠ - słabe

2NT - 15+ (dodatnie odchylenie w sile) , dobre do NT

3♣!!! – naturalne

3♦ - 15+ 5+ ♥ dobrych

3♥ 15+ 6+ dobrych♠

3♠ - 6♥ i 4♣ 15+ ( w kolorze odpowiedzi)

3NT 13-15 niskie honory do NT

4♣ - 12-14 6115/5116

4♦ - 12-14 Splinter

4♥ - 12-14 Splinter

1♠ - 2♦

?

2♥ naturalne

2♠ słabe

2NT 15+ dobre do NT

3♣ - Uwagra!!!! – 5+♠ i 4+♦ potem po 3♦ można pokazać krótkości

3♦ - Uwaga!!! – 5+♠ i 4+♣

3♥ - 15 + transfer ,6+♠! Dobrych

3♠ - 15+ 6♠ i 4♦ (w kolorze odpowiedzi)

3NT – 13-15 niskie honory do NT

4♣ - Splinter 12-14

4♦ 6151/5161

4♥ 12-14 Splinter

Licytacja dwustronna

1♣ - 2♣ naturalne

1♣ - 2♦ stare do , ale nielimitowane

1♣ - 2♥ naturalne

1♣ - 2♠ naturalne

1♣ - 2NT młodzież

1♣ - 3♣ i wyższe , bloki naturalne

1♦ - 2♣ - naturalne

1♦ - 2♦ stare do nielimitowane

1♦ - 2♥ naturalne

1♦ - 2♠ naturalne

1♦ - 2NT dwa nalmłodsze , tu trefle i kiery do 11 lub od 16

1♦ - 3♣ !!trefle i piki!!! nielimitowane

1♦ -3♦ wywiad

1♦ - 3♥ i wyższe naturalne bloki

1♥ - 2♣/2♦ naturalne

1♥ - 2♥ piki i trefle!! Nielimitowane

1♥ - 2♠ - naturalne

1♥ - 2NT młodsze

1♥ - 3♣ piki i kara!!!!! Nielimitowane

1♠ - 2♣/♦/♥ naturalne

1♠ - 2♠ piki i trefle!!!!!!

1♠ - 2NT – młodsze

1♠ - 3♣ - kiery i kara

1♣ - 1♥ - pas/ktr- ?

-RKTR - ok. 10PC z drugim Asem bądź królem

- 2 ♦ - z figurą i oczywiście fitem…figura A,K lub D dobre podniesienie

- 2 ♥ NORMALNE PODNIESIENIE (BEZ FIGURY)!!

Z PIKAMI PODOBNIE….

2♥/♠ - X – PAS – 2NT – LEBENSOHL!!!!

….a 3♣/♦ pozytywne

1NT – wejście (kontrą lub kolorem ) - ?

-2NT – trefle 6+ co najmniej inwit..

- 3♣ - na kara co najmniej inwit itd

1NT – x – pas- ?

2 ♣ do młodszego koloru

2 ♦ do starszego koloru

2♥/♠ własny sześciokart

1NT- 2 trefl – x - ?

-rktr = rowne fity (pełni role 2 kar bez kontry!!!)

- pas , nie przejmuj się starymi , mogę grać w trefle 6+

- 2 ♦ mogę grać w kara 6+

W licytacji dwustronnej ( wtrącenie kontrą lub kolorem) niema checkbacków!!!!! Licytacja 2♣/2♦ słaba naturalna

1♥ - x- 2♥ - jakby kontry nie było (7-9 z fitem)

1♠ - jedyne naturalne

1nt – na trefle , słabe zniesienie

2♣ - na kara itd.

2♦ 4-6 z fitem lub 13+ z fitem ( analogicznie z pikami, wtedy 2♥)

Cue bidując na wysokości 5 z pominięciem blackwooda

5nt jest o asy….proste odp 0,1,2

Skok na 5NT to zwykle atutowa ( odpowiedzi proste)

EXlusion Blackwood – odpowiedzi też proste!!!!

1 ♣ - 1NT -?

- 2 trefl – stare

- 2 karo/kier transfery na kiery/piki!!!

- 2♠ - trf na trefle

3♣- trf na kara

2NT- 5+♣ i 5♦ albo:

 GF , dynamiczne 5+,5+ starszy , młodszy

ZUPEŁNIE NOWE USTALENIA :

- 1♣ - ktr - ??

 a)rktr = 5 kar w sile do 9PC ( dalej od 7 )

 jeżeli 4kara na wist , dopuszczamy 6 ,

 KDWx , KW10X i boczna DAMA…żeby to miało jakiś sens……4starsza nawet wtedy wykluczona

1. 1♦ - 4+ kiery od 7 PC
2. 1♥ - 4+ piki od 7 PC
3. 1♠ - transfer na NT lub trefle
4. 1nt – 7-11 do gry
5. 2♣ - transfer na 6+ kar w dowolnej sile od 7PC
6. 2♦ = transfer na 6+ kierów w dowolnej sile od 6 PC, wylaczając inwit!!!!!!!!!, jeżeli na 5 to gf
7. 2♥= transfer na 6+ pików od 6PC , uwaga j.w., jeżeli 5 to gf
8. 2♠= transfer na 6 + trefli od 7PC(dalej 3trefl otwierającego …do gry!!!!
9. 2nt naturales inwit 11-brzydkich bardzo 12
10. 3 ♣ naturales 6+ trefli inwit!!!!
11. 3♦ = 6+ kierów ale dokładnie inwit 10-11
12. 3♥= 6+ pików , inw
13. 3♠ = wywiad na treflach minimum AKDxxx!!!

1♣ [1♦] ?

1. X = transfer na kiery
2. 1♥ = trf na 4-5 pikow
3. Trf na nt lub trefle
4. 1nt naturalne (2/3 także nt )
5. 2♣= gf bez starszej 4ki z zatrzymaniem w karach!!!....trf na kolor wejścia!!!
6. 2♦/♥/♠= transfer na kiery/piki/trefle, słaby (bez przesady!!!)lub silny
7. 3♣= 9-11 INW….nat na 6+ treflach
8. 3♦/♥= 9-11 transfer na 6 kierow/pikow
9. 3♠= wywiad bezatutowy na treflach minimum AKDxxx

Transfer na kolor opozycji jak jako GF jest dany z trzymaniem ( nie dotyczy wejścia na pikach!!!!, po których nie mamy transferu na 1nt!!!!!!!)

Wylaczony jest tu transfer na kara w postaci 3 pik, za to jest to wywiad bezatutowy na bardzo dobrym kolorze treflowym

1♣ [1♦] 2♦ (na kiery)

2nt (18+) [pas] ?

a)3♣= 7-9 ładne minimum

b)3♦= brzydkie minumum, drugi teksas!!!

c) inne 13+preferencje krótkości

1♣ [1♦] 2♦

3♦(brzydkie minimum) pas ?

1. 3♥= 7-9 NAT (dalej 3nt wskazuje półzatrzymanie)
2. 4♦= 7-9 brzydkie transfer
3. 4♥= 7-9 NAT
4. 3NT= 7-9 z zatrzymaniem karo

Odpowiedź po GF otwierającego 3 karo;

Minimum wskazuje licytacją naturalną

( na wys.4 slabe długie kiery)

Transfer po wejściu 1♥

1♣ [1♥] ?

a)x= trf na piki

b)1♠= trf na bez atu lub trefle

c)1NT = NAT(również 2nt i 3nt)

d)2♣=tansfer na kara

e)2♦= transfer na kolor OPP (GF z zatrzymaniem bez 4 pikow)

f)2♥/♠= transfer na piki/trefle, słaby lub silny

g) 3♣/♦= 9-11 INW NAT 6+

h) 3♥=9-11 INW transfer na 6+♠

i)3♠= wywiad bezatutowy na kolorze młodszym minimum AKDxxx

Transfer na kara , jaki przyjdzie (oczywiście od7!!!) , mieści się również 10-12

Na wysokości 3 tylko transfer na piki, trefle i kara NAT INWIT

Transfery po wejściu 1♠

1. 1nt - NAT również 2/3NT
2. 2♣ - transfer na kara, różne ręce:

 - NF 7-11 6+♦ (słabe)

 - INW 10-12 z 5♦

 - GF 5+♦

c)2♦=trf na kiery słaby lub silny, jeśli mamy GF dajemy trf z 5, przy słabej ręce z 6♥!!OP

d)trf na kolor OPP (GF bez 4 kierów), możliwe 5♣

e)trf na trefle słaby lub silny

f)3♣ - 9-11 NAT INW na 6♣ (dopuszczamy 5 z bardzo ładnym kolorem)

g)3♦/♥= 9-11 NAT INW na 6+♦/♥

h)wywiad bezatutowy na kolorze młodszym minimum AKDxxx (rola trf na 3nt)

 Transfery po wejściu 2♣

1♣ [2♣] ?

X – negatywna z min. 4M (Majors – Starsza(e))

2♦/♥= TRF na kiery/piki

2♠!!!!=trf na kolor OPP, GF,ZR, bez 4♥/♠

2nt = NF NAT

3♣= trf na kara bez 4♥/♠

1♣ [2♣] x [3♣]

 ?(

- x= kontra ODP wywoławcza ( można ukarnić z treflami; kontra OTW to kontra odpowiedź)

1♣ [2♦]5♥5♠ ?

- x – kontruje jeden stary( kontry bezpośrednie)

- Pas =kontruje oba stare lub:

 = F na starym5(6+)zwłaszcza jeśli oni 44,54

- 2♥= transfer na trefle , słaby (6-9) lub silny

- 2♠= transfer na kara, słaby lub silny

- 2NT = INW NAT

-3 m (minor – młodszy), NAT INW (10-12)średnia karta

- 3M (major – starszy)= krótkość , młodsze 54+, GF

1♣ 3♥ ?

-x – 4-5 pików!!!!!

- 3♠ GF, wywiad ( na młodszym lub młodszych)

- 4m NAT INW wyklucza 4 piki

- 4♥- renons♥ 5+pików i 5+młodszy CB Michaelsa

Transfery po otwarciu po otwarciu 1♦ i kontrze

1♦ [x] ?

- Pas 0-6 nic ciekawego lub 10+(dalsze kontry ODP są propozycyjne

- xx= trf na kiery

- 1♥= trf na piki

- 1♠= trf na NT lub trefle ( mogą być 3 kara w sile 9+-11)

- 1NT= NAT, wyższe odz.bez atu też naturalne

- 2♣/♦/♥/♠ trf na kara/kiery/piki/trefle, słaby lub silny

- 3♣trf na kara INW

- 3♦/♥trf na kiery/piki INW

- 3♠= trf na 3NTna pelnych treflach AKDxxx+

Transfery po wejściu 1♥/♠

1♦ [1♥] ?

X – transfer na następny kolor czyli tu piki

1♠ transfer na bez atu lub trefle (mogą być kara w sile inwitu 9+-11INW

1/2NT NAT (chcemy grac NT z naszej ręki)

2♣transfer na kara 6+, slaby lub silny(GF)

2♦transfer na kolor OPP (GF z zatrzymaniem kier bez 4 pikow)

2♥/♠ transfer na piki/trefle słaby lub silny (GF)

3♣ INW NAT

3♦ blokujące

3♥ 9-11 INW transfer na 6+♠…Zamienione 3 kier i pik(transfer)

3♠ Splinter kierowy!!!!

1♦ [1♠] ?

1NT (czasem bez zatrzymania, czasem z 3 bar dzo dobrymi kierami dac kontrę typu AKx, KDx)

2♣ transfer na kara 6-11

2♦ transfer na kiery , słaby lub silny

2♥ transfer na kolor OPP (GF bez 4 kierow , możliwy fit karo

2♠ transfer słaby lub silny

3♦ blokujące

3♣/♥ 9-11 NAT INW na 6+♣/♥

Transfery po wejściu 1NT (15-17)

1♦ [1NT] pas pas

?

X – dobry kolor otwarcia na wist (często 6+)

 - silne NT

2♣ starsze 44 (nieobowiązkowe)

2♦ - NAT

Drugi młodszy to kolory starsze 2015 -10-05

1♦ [1NT] ?

- 8+ karna

- 4+♠, 4+♥

- 2♦!!! Transfer na kiery 6(5)♥

- 2♥!!! Transfer na piki 6(5)♠

- 2♠!!! Transfer na trefle

2NT- GF 55 trefle i starszy

3♣ - Transfer na kara , dynamiczne 8+kar 2015-10-05

Transfery po wejściu 2♣

1♦ [2♣] ?

X – negatywna z min 4M

2♦/♥ - transfer na kiery/piki

2♠ - transfer na kolor OPP ,INW, ZR bez 4♥/♠ i trzymania trefl , może zawierac inwit z fitem karo NF, NAT

1♦ 2[♣] pas ?

- 2♦ - 4+ kiery transfer, nie wyklucza 4pików !!!!!!!!

- 2♥ - 4+piki transfer!!!!!!

- 2♠ - dobre podniesienie trefli 11-12 luB ogólny forsing bez starszych czworek…

- 2nt – bilans (10-12) znamiona inwitu , nawet z fitem trefl…

- 3♣ - podniesienie (6)7-9(10)

- 3♦ - wywiad bezatutowy GF

1♣ [2♣] pas ?

- 2♦ - 4+kiery , nie wyklucza 4 pików

- 2♥ - 4+piki

- 2♠ dobre podniesienie trefli lub GF bez starszych

- 2NT –bilans

- 3♣ - normalne podniesienie 7-9

- 3♦/♥/♠ dobre szóstki NAT

1♣ [2♣] pas 2♦

Pas ?

- 2♥= 3 KIERY!!! I EWENT 4 PIKI!!!

- 2♠= 4 PIKI!!BRAK 3 KIERÓW!!!

- 2nt = brak 3 kierów i 4 pików

- 3♣= 4 kierów

1♣ [2♣] pas 2♦

[x] ?

- pas = brak 3 kierów , nie wyklucza 4 pików

- xx = 3kiery, możliwe 4 piki

- 2 ♥ = 4 kiery

1♦ [2♦]5♥5♠  ?

-x – kooperacyjna , będziemy ich kontrować, GF bez fitu karo

-2♥ !!!transfer na trefle, słaby lub silny

-2♠ transfer na kara (fit) , słaby lub silny

- 2NT =INW NAT

- 3♣ INW NAT 10-12 PC

- 3♦ INW NAT 10-12 , fit karo

Transfery po kontrze na otwarcie kolorem st.:

1♥ [x] ?

Xx – silna , chęć kontrowania

1 ♠ NAT , nie damy sobie ukraść pików,rzadko blef , możemy na to pasować

1NT – transfer na trefle . Jeśli z fitem to może być wskazanie wistu z wartości. Dalej partner zazwyczaj przyjmuje transfer , chyba że ma coś ciekawego w karcie

2♣- transfer na kara

2♦ słabe z fitem 4-6PC lub 13+ też z fitem

2♥= 7-9 z fitem kier

2♠kolor + fit, charakter inwitu

2 NT inwit z fitem 9-11 PC

3 ♣ = kolor +fit INW

3 ♦!!!!= mixed raise….7-8 (9) z czterokartowym fitem , nic nie mówi o karach

3♥ = blokujące do zalożeń (max. 1 lewa defensywna)

3♠ = splinter pikowy

3NT = splinter karo!!!

4♣= splinter treflowy

4 ♦= podniesienie bilansowe do 4 kierów , min. 2 lewy defensywne

4 ♥= taktyczne , blokujące

1♠ [x] ?

-xx – silna , cheć kontrowania 10+

1NT – transfer na trefle

2♣ - transfer na kara

2♦ - transfer na kiery

2♥ - 4-6 lub 13+ z fitem

2♠- 7-9 ..jak bez kontry

2NT – inwit z fitem 10-11

3♣/♦ - kolor + fit INW

3 kier !!!= mixed raise

3♠ blokujące do założeń

3NT- splinter kierowy (bo niewygodny)!!!!

4♣ splinter treflowy

4♦ splinter karowy

4♥ =!!!podniesienie bilansowe do 4 pików..

4♠ taktyczne blokujące

Transfery po wejściu 1♠

1♥ [1♠] ?

-x- transfer na nt lub trefle

- 1NT – dalej naturalne

- 2♣ - transfer na kara

- 2♦ - INW z fitem!!!!9-11

-2♥ NAT 6-8

-2♠ transfer na trefle słaby lub silny

-2NT GF z fitem!!!!!!!! ( po pasie nat)

-3♣/♦ INW, NAT 6+♣/♦

-3♥ blokujące do założeń

-3♠4m Splinter

Po wejściu 2♣

1♥ [2♣] ?

- x – negatywna , zwykle z 4pikami

- 2♦=transfer na kiery – transfery do 3 pod włos

-2♥ !!!!!!trf na piki

-2♠ transfer na kolor OPP ,GF z fitem

-2NT INW NAT

3♣ trf na kara INW

3♦ trf na kiery INW 10-11

3♥ blok do zalożeń

3NT = chęć gry

4m = splinter

4♥ taktyczne,blokujące

1♥ [2♥Michaels] ?

- chęć kontrowania , mam punkty z trójką i normalnym otwarciem

- 2♠ !!!transfer na trefle, jeśli z fitem to GF

-2NT - !!! GF !!! z fitem…nie zajmujemy NT z trf na trefle

3♣trf na kara, jeśli z fitem to GF

3♦trf na kiery INW

3♥ NF przepych

3♠ splinter pikowy

4♣/♦ kolor + fit

1♠ [2♠] ?

-x- cheć kontrowania, mam punkty , kontruj z 3ką i normalnym otwarciem

2NT Trf na trefle , jeśli z fitem to GF

3♣transfer na kara , jeśli z fitem to GF

3♦ trf na kiery , GF z fitem

3♥ trf na piki, INW z fitem

3♠ NF z fitem, przepych

4♣/♦splinter

4♥splinter kierowy

1♣ [1nt] x ?

-pas neutralny

- xx F do 2 trefli (monokolor dowolny)

2 ♣ trefle i kara lub trefle i starsza czwórka

2♦ kara i starsza czwórka

2♥ kiery i piki

1♦ [1nt] x ?

-pas neutralny

-xx do 2 trefl (monokolor dow)

-2 trefl = trefle i starszy

- 2 karo !!!! kiery i piki ale dłuższe piki

- 2 kier = kiery i piki , ale kiery dłuższe

1♥ [1nt] x ?

-pas neutralny

- xx F do 2 trefl

2 trefl =!!! Trefle i kara lub trefle i piki

2 karo =!!! Kara i piki

1♠ [1nt] x ?

-pas neutralny

- xx do 2 trefli

- 2 trefl!!!= trefle i kara lub trefle i kiery

- 2 karo !!!= kara i kiery

2♣ [2nt] x ?

- xx =!!!forsuje do 3 kar (chyba , ze ntutowiec ma dubla karo to mówi 3 trefl)

3♣ kara i kiery

3♦ kara i piki

3 ♥ kiery i piki!!!