

Otwarcia na ręce I i II

- 1♣ => 1) 5+♣ ew. 1444, 4144, 4414(i), 11 PC - ACOL,
2) 5+♣ i 4♦, 17 PC - ACOL,
3) ZR (w tym 5332 5♣), 15-21 PC,
4) ZR, 25+ PC, może być dow. 5332,
- 1♦ => 1) 5+♦ lub 5+♦ i 4+♣ ew. 4441(i), 11 PC - ACOL,
2) 5+♣ i 4♦, do 16 PC,
3) ZR (w tym 5332 5♦), 15-21 PC,
- 1♥ => 1) 5+♥, 11PC - ACOL,
2) ZR, 5332 5♥, 11-21 PC,
- 1♠ => 1) 5+♠, 11PC - ACOL,
2) ZR, 5332 5♠, 11-21 PC,
- 1NT => 1) SŁABE, ZR (w tym 5332 5♣ lub 5♦), 12-14 PC,
2) MINI, skład 5332 5♥ lub 5♠, 9-11 PC,
- 2♣ => 1) (przed partią) oba „stare” 4+-4+, 5-11 PC,
(Po partii) oba „stare” 5+ - 4+, 8-11 PC,
2) samodzielny kolor ♣, ACOL,
- 2♦ => 1) 5+♥ i 4+♣/♦ lub 6+♥, (przed partią) 5-10 PC, (Po partii) 8-10 PC,
2) 5+♥ i 5+♣/♦, 11-14 PC,
3) 4♠ i 5+♣/♦ lub 5+♠ i 4+♣/♦, ACOL,
- 2♥ => 1) 5+♠ i 4+♣/♦ lub 6+♠, (przed partią) 5-10 PC, (Po partii) 8-10 PC,
2) 5+♠ i 5+♣/♦, 11-14 PC,
3) 4♥ i 5+♣/♦ lub 5+♥ i 4+♣/♦, ACOL,
- 2♠ => 1) 6+♣, blok do założeń,
2) oba „młode” 5+ - 5+ lub 6+ - 4+, blok do założeń,
3) samodzielny kolor ♦, PODACOL/ACOL,
- 2NT => ZR (możliwa dowolna 5-ka 5332), 22-24 PC,
- 3♣ => 1) blok, 7(6) +♦ (do założeń),
2) kolory młodsze 5+-5+, PODACOL/ACOL,
- 3♦ => 1) blok, 7+♥ (do założeń),
2) samodz. kolor ♠ ACOL ew. oba „stare” (lepsze ♠), PODACOL/ACOL,
3) RPA na ♥,
- 3♥ => 1) blok, 7+♠ (do założeń),
2) samodz. kolor ♥ ACOL ew. oba „stare” (lepsze ♥), PODACOL/ACOL,
- 3♠ => konstruktywny blok ♣, nawet PODACOL,
- 3NT => RPA na ♠,
- 4♣ => 7(6)+♥ i 4+♠, układ,
- 4♦ => 7(6)+♠ i 4+♥, układ,
- 4♥ => taktyczne,
- 4♠ => taktyczne,

UWAGA!

Kolor w otwarciach po partii oraz w blokach po partii, SOLIDNY, większość PC w ramach koloru licytowanego lub 2-ch. PC rozrzucone po kilku kolorach lub wszystkie skupione w jednym obniżają walor otwarcia. Podobnie skład 4333 lub 4441 np. mając 15 PC w składzie 4333 i w jednym kolorze np. AKD, należy obniżyć ocenę ręki i zamiast klasyczne NT, otworzyć 1NT słabe! Mając np. 4441 i 11 PC bez szpiców lepiej spasować! Chyba, że 4-4 oba „stare”, ale uwaga Po partii w „starych” lepiej 5-4 ! Z kolei mając skład 5-4 np. ♥AKxxx i ♦DW10x, spokojnie można otworzyć 1 w kolor.

UWAGA!

W licytacji, aby nie obawiać się uzgadniać koloru młodszego na wysokości 4-ech (przekraczając strefę 3NT) – wprowadzamy, jako zasadę !:

- po uzgodnieniu koloru młodszego na wysokości 4-ech, zalicytowanie teraz 4NT **jest do gry !** (nie pyt. o Asy)
 - natomiast, jeśli chcemy zmierzać do szlemika, musimy zalicytować najpierw cue bid. I teraz po wymianie cue bidów, 4NT będzie pytaniem o Asy.
- Traktujmy to, jako obowiązującą zasadę licytacji w systemie SAN.

UWAGA!

Preferencja kolorów starszych

UWAGA!

Po otwarciach stricte naturalnych : 1♦/♥/♠ - wszędzie tam, gdzie opis licytacji, kończy się na 4tej pozycji - dalsza licytacja ma charakter Naturalny, także Konwencyjny...wg. Zasady, trafnie i prosto do celu !

UWAGA!

Schemat licytacji po otwarciach : 1♣/♦/♥ - odpowiedzi kol. starszym na poziomie 1dnego i rebidzie otwierającego na poziomie 2óch - to, drugie odzywki odpowiadającego oznaczają :

- na poziomie 2-óch : kolor młodszy i powtórzenie transferowanego koloru starszego = nie F
- zalicytowanie 2♠ (lub wyjątkowo) 2♥ (ogólnie, drugiego starszego, od pierwotnie transferowanego) = to GF (a dalsza licytacja naturalna, nie może wygasnąć przed osiągnięciem końcówki)
- 2NT i kolor na wysokości 3ech = inwit

UWAGA!

Po otwarciach naturalnych, rebid otwierającego nigdy nie jest TRANSFEROWY !.

Licytacja jednostronna

Otwarcie 1♣

- 1) 5+♣ ew. 1444, 4144, 4414 (i), 11 PC - ACOL,
- 2) 5+♣ i 4♦, 17 PC - ACOL,
- 3) ZR (w tym 5332 5♣), 15-21 PC,
- 4) ZR, 25+ PC, może być dow. 5332,

1♣ => ?

- 1♦ => 4+♥, różne ręce, 7+ PC,
- 1♥ => 4+♠, różne ręce, 7+ PC,
- 1♠ => 1) negat, 0-6 PC,
2) niechęć zajmowania NT, 6-9 PC,
3) kolor młodszy (jak jeden to brzydki), do 11 PC,
4) 5+♦ i 4+♣ lub i 5+♣ i 4+♦, do 11 PC lub GF,
5) ZR, GF,
- 1NT => ZR, 7-9 PC,
- 2♣ => 1) 4♥+ i 4♠, 5-8 PC, ew. 5♥ i 4♠, 9-11 PC,
2) samodzielny kolor ♦, GF,
- 2♦ => 6♥ lub 6♠, 6+ PC (może być silna ręka bez ograniczeń na samodzielnym kolorze starszym),
- 2♥ => 4♥ i 4♠, 9-11 PC, ew. dłuższe ♠,
- 2♠ => 1) samodzielny kolor 6♣, GF,
2) ZR (bez starszych 4-ek), niechęć zajęcia NT, minimum inwit,
- 2NT => ZR (możliwa starsza 4-ka 4333), inwit do 3NT, 10-12 PC,
- 3♣ => solidny kolor (6)7+♣, ręka do wygrania 3NT, 9-10 PC,
- 3♦ => solidny kolor (6)7+♦, ręka do wygrania 3NT, 9-10 PC,
- 3♥ => solidny kolor (6)7+♥, ręka do wygrania 3NT, 9-10 PC,
- 3♠ => solidny kolor (6)7+♠, ręka do wygrania 3NT, 9-10 PC,
- 3NT => sign off,
- 4♣ => 6♥ i 4♠ (układowe), karta na końcówkę,
- 4♦ => 6♠ i 4♥ (układowe), karta na końcówkę,
- 4♥ => sign off,
- 4♠ => sign off,

Sekwencja 1♣ => 1♦

4+♥, różne ręce, 7+ PC

1♣ => 1♦

?

F_1 1♥ => 1) 3♥ i 5+♣, 11+ PC,

2) 4♥, 4♠ i 4+♣, 15+ PC,

3) 3+♥ w ZR (możliwa 4♠), 15+ PC,

F_1 1♠ => 1) 4♠ i 4+♣ (brak 3♥), 11-16 PC,

2) 4♠, ZR (brak 3♥), 15+ PC,

1NT => ZR (brak 3♥ i 4♠), 15-17 PC,

2♣ => 6+♣ (brak 3♥ i 4♠), 11-16 PC,

R 2♦ => 1) 4♦ i 4+♣ (brak 3♥ i 4♠), możliwa 4♥, Rewers, 17+ PC,

2) 6+♣, dobry kolor (brak 3♥), 19-21 PC,

3) ZR 25+ PC, może być dowolne 5332,

2♥ => 4♥ i 4+♣ (nie wyklucza 4♦ lub 4♠), 11-14 PC,

R 2♠ => 4♠ i 4+♣ (brak 3+♥), Rewers, 17+ PC,

2NT => ZR (brak 3♥ i 4♠), możliwa 4♥, 18-21 PC,

3♣ => 6+♣ (brak 3♥ i 4♠), 17+ PC,

3♦ => 6+♣ (dobry kolor) i 3♥, 17+ PC,

3♥ => 4♥ i 5+♣, ew. 1444(i), inwit, ręka układowa,

3♠ => 4♥ i 4+♣, splinter ♠, GF,

3NT => ZR (brak 3+♥ i 4♠), 18-21 PC,

4♣ => skład 2425, 19-21 PC,

4♦ => 4♥ i 4+♣, splinter ♦, GF,

4♥ => 4♥ i 5+♣, kontrakt, 17-18 PC,

Sekwencja $1\clubsuit \Rightarrow 1\diamondsuit \Rightarrow 1\heartsuit$

- 1) $3\heartsuit$ i $5\clubsuit$, 11+ PC,
- 2) $4\heartsuit$, $4\spadesuit$ i $4\clubsuit$, 15+ PC,
- 3) $3+\heartsuit$ w ZR (możliwa $4\spadesuit$), 15+ PC

$1\clubsuit \Rightarrow 1\diamondsuit$

$F_1 1\heartsuit \Rightarrow ?$

- $1\spadesuit \Rightarrow$ 1) kooperacyjne, F 1,
2) niechęć zajęcia NT,
- $1NT \Rightarrow 4\heartsuit$, NF,
- $2\clubsuit \Rightarrow 4+\heartsuit$ i $4\clubsuit$, ew. 1444(i), NF,
- $2\diamondsuit \Rightarrow 4+\heartsuit$ i $5\diamondsuit$, NF,
- $2\heartsuit \Rightarrow 5\heartsuit$, NF,
- $2\spadesuit \Rightarrow 4+\heartsuit$ i $4\spadesuit$, ($\heartsuit$ równe lub dłuższe), GF,
- $2NT \Rightarrow$ ZR, $4\heartsuit$, inwit,
- $3\clubsuit \Rightarrow 4+\heartsuit$ i $4\clubsuit$, ew. 1444(i), inwit,
- $3\diamondsuit \Rightarrow 4+\heartsuit$ i $5\diamondsuit$, inwit,
- $3\heartsuit \Rightarrow 5\heartsuit$, może być krótkość $\clubsuit$, inwit,
- $3\spadesuit \Rightarrow 5\heartsuit$, krótkość $\spadesuit$, aspiracje,
- $3NT \Rightarrow 4+\heartsuit$, wybór,
- $4\clubsuit \Rightarrow 5\heartsuit$, krótkość $\clubsuit$, aspiracje,
- $4\diamondsuit \Rightarrow 5\heartsuit$, krótkość $\diamondsuit$, aspiracje,
- $4\heartsuit \Rightarrow 5\heartsuit$, wybór,

Sekwencja 1♣ => 1♦ => 1♥ => 1♠

- 1) kooperacyjne, F 1,
- 2) niechęć zajęcia NT

1♣ => 1♦

1♥ => 1♠ (kooperacyjne, F 1,)

?

1NT => ZR, 3♥, możliwa 4♠, 15-17 PC,

2♣ => 3♥, 5+♣, dowolny układ boczny (niezrównoważony), 11-16 PC,

2♦ => ZR, 3♥ i 4♠, 18-21 PC,

2♥ => ZR, 4♥ (możliwa 4♠), 15-17 PC,

2♠ => ZR, 4♥ i 4♠, 18-21 PC,

2NT => ZR, 3♥, 18-21 PC,

3♣ => 6+♣ i 3♥, ew. 4315(i), 17+ PC,

3♦ => 3♥, 4♦ i 5+♣, 17+ PC,

3♥ => 4♥, 4♠ i 4+♣, 15+ PC,

UWAGA!

W pozostałych sekwencjach dalsza licytacja naturalna sforsowana do końcówki.

W trzech poniższych sekwencjach licytacja charakterystyczna!

Sekwencja 1♣ => 1♦ => 1♥ => 1♠ => 1NT

ZR, 3♥, możliwa 4♠, 15-17 PC

1♣ => 1♦

1♥ => 1♠ (kooperacyjne, F 1,)

1NT => ?

PAS => sign off,

2♥ => sign off,

2♠ => Relay, GF,

2NT => inwit,

3♣ => 4+♥ i 4+♣, GF,

3♦ => 4+♥ i 5+♦, GF,

3♥ => 5♥, aspiracje,

3♠ => 4+♥ i 3♠ (honor/y), GF,

3NT => 4♥, wybór,

4♥ => 5♥, wybór,

Sekwencja 1♣ => 1♦ => 1♥ => 1♠ => 2♣

3♥, 5+♣, dowolny układ boczny (niezrównoważony), 11-16 PC,

1♣ => 1♦

1♥ => 1♠ (kooperacyjne, F 1.),

2♣ => ?

PAS => sign off,

2♥ => sign off,

2♠ => Relay, GF,

2NT => inwit,

3♣ => inwit,

3♦ => 4+♥ i 5+♦, GF,

3♥ => 5♥, GF aspiracje,

3♠ => 4+♥ i 3♠ (honor/y), GF,

3NT => 4♥, wybór,

4♣ => 4♥ i fit ♣, aspiracje ♣,

4♦ => cue b. ♦, aspiracje ♥,

4♥ => wybór,

Sekwencja 1♣ => 1♦ => 1♥ => 1♠ => 2♥

ZR, 4♥ (możliwa 4♠), 15-17 PC

1♣ => 1♦

1♥ => 1♠ (kooperacyjne, F 1.),

2♥ => ?

PAS => sign off,

2♠ => Relay, GF,

2NT => inwit,

3♣ => 4+♥ i fit ♣, "otwarte drogi"

3♦ => 4+♥ i 5+♦, GF

3♥ => może 3NT lub ♥ inwit,

3♠ => 4+♥ i 3♠ (honor/y), GF

3NT => wybór

4♥ => wybór

UWAGA!

Po Relay GF (ale także w innych pozycjach wskazujących znaczenie odzywki) - przypisując dokładne składy do konkretnej odzywki, kierujemy się taką regułą :

- rękę najsilniejszą staramy się przypisać do najniższej odzywki !
- skład najbardziej zrównoważony, przypisujemy do odzywki NT !
- odzywkę wskazującą konkretny kolor, przypisujemy do składu, w którym ten kolor jest najdłuższy !
- gdy zajdzie potrzeba, to w opisie składów: ♣ są zamiennikiem ♥, a ♦ - ♠ i odwrotnie !
- (i) ten znak znaczy, że opisany skład jest dokładny co do karty - inne opisy podają skład przybliżony !

Ten schemat odpowiedzi jest stały, pomaga w lepszym zapamiętaniu składów..

UWAGA! We wszystkich licytacjach RELAY w systemie, (zresztą nie jest ich tak wiele), prowadzący licytację, może go nie zastosować !...tylko w uproszczony - Naturalny - sposób, zmierzać do kontraktu finalnego !!

Sekwencje charakterystyczne po odpow. kooperacyjnej, a potem Relay GF :

1♣ - 1♦

1♥ - 1♠ (kooperac.)

1NT - 2♠ (Relay GF)

?

2NT => 3334(i)

3♣ => x3x5

3♦ => x34x

3♥ => x3x4

3♠ => 43xx

1♣ - 1♦

1♥ - 1♠ (kooperac.)

2♣ - 2♠ (Relay GF)

?

2NT => 2326(i)

3♣ => 1336(i)

3♦ => 4315(i)

3♥ => 3316(i)

3♠ => 4306(i)

1♣ - 1♦

1♥ - 1♠ (kooperac.)

2♥ - 2♠ (Relay GF)

?

2NT => 3433(i)

3♣ => x4x4

3♦ => x44x

3♥ => x4xx

3♠ => 44xx

Sekwencja 1♣ => 1♦ => 1♠

- 1) 4♠ i 4+♣ (brak 3♥), 11-16 PC,
2) 4♠, ZR (brak 3♥), 15+ PC

1♣ => 1♦

F_1 1♠ => ?

1NT => 4♥, NF,

2♣ => 4+♥ i 4+♣, ew. 1444(i), NF,

2♦ => 4+♥ i 5+♦, NF,

2♥ => 5♥, NF,

2♠ => Relay, GF,

2NT => 4+♥, inwit,

3♣ => 4+♥ i 4+♣, ew. 1444(i), inwit,

3♦ => 4+♥ i 5+♦, inwit, układ,

3♥ => 5♥, inwit,

3♠ => F uzgod. ♠, ew. 4+♥ i 4+♠, (♥ równe lub dłuższe), GF,

3NT => wybór,

Sekwencja 1♣ => 1♦ => 1♠ => 2♠

Relay, GF

1♣ => 1♦

1♠ => 2♠ (Relay)

?

2NT => ZR, 4♠, 18-21 PC,

3♣ => 4♠ i 4+♣, do 16 PC,

3♦ => 4♠ i 4♦ i 4+♣, 17+ PC,

3NT => ZR, 4♠, 15-17 PC,

Sekwencja 1♣ => 1♦ => 1NT

ZR (brak 3♥ i 4♠), 15-17 PC

1♣ => 1♦

1NT => ?

PAS => sign off,

2♣ => 4+♥ i 4+♣, ew. 1444(i), NF, propozycja

2♦ => 4+♥ i 5+♦, propozycja, NF,

2♥ => 5♥, NF,

2♠ => Relay, GF,

2NT => ZR, 4+♥, inwit,

3♣ => 4+♥ i 4+♣, ew. 1444(i), inwit,

3♦ => 4+♥ i 5+♦, inwit,

3♥ => 5♥, inwit,

3♠ => 4+♥ i 4+♠, (♥ równe lub dłuższe), GF,

3NT => ZR, 4+♥, wybór,

UWAGA!

Dalsza licytacja naturalna sforsowana do końcówki.

Sekwencja 1♣ => 1♦ => 1NT => 2♠

Relay, GF

1♣ => 1♦

1NT => 2♠ (Relay)

?

2NT => 3244(i),

3♣ => 3235(i),

Sekwencja 1♣ => 1♦ => 2♣

6+♣ (brak 3♥ i 4♠), 11-16 PC

1♣ => 1♦

2♣ => ?

PAS => sign off,

2♦ => 4+♥ i 5+♦, krótkość ♣, NF,

2♥ => 5♥, krótkość ♣, może dubel, NF,

2♠ => Relay, GF,

2NT => ZR, 4+♥, inwit,

3♣ => 4+♥ i fit ♣, ew. 1444(i), inwit,

3♦ => 4+♥ i 5+♦, krótkość ♣, inwit, układ,

3♥ => 5♥, inwit,

3♠ => 4+♥ i 4+♠, (♥ równe lub dłuższe), GF,

3NT => 4+♥, wybór,

5♣ => 4+♥ i dobry fit ♣, układowe,

Sekwencja 1♣ => 1♦ => 2♣ => 2♠

Relay, GF

1♣ => 1♦

2♣ => 2♠ (Relay)

?

2NT => 3226(i),

3♣ => 2236(i),

3♦ => 6+♣, krótkość ♦,

3♥ => 6+♣, krótkość ♥,

3♠ => 6+♣, krótkość ♠,

Sekwencja 1♣ => 1♦ => 2♦

- 1) 4+♦ i 4+♣ (brak 3♥ i 4♠), możliwa 4♥, Rewers, 17+ PC
- 2) 6+♣, dobry kolor (brak 3♥), 19-21 PC
- 3) ZR 25+ PC, może być dowolne 5332,

1♣ => 1♦

2♦ => ?

- 2♥ => 5♥, NF,
- 2♠ => Relay, GF,
- 2NT => ZR, 4+♥, inwit,
- 3♣ => 4+♥ i 5+♣, inwit,
- 3♦ => 4+♥ i 4+♦, ew. 1444(i), NF,
- 3♥ => 5♥, inwit,
- 3♠ => 4+♥ i 4+♠, (♥ równe lub dłuższe), GF,
- 3NT => propozycja,
- 4♥ => propozycja,

Sekwencja 1♣ => 1♦ => 2♦ => 2♠

Relay, GF

1♣ => 1♦

2♦ => 2♠ (Relay)

?

2NT => ZR 25+ PC, może być dowolne 5332,

3♣ => 6+♣, dobry kolor, 19-21 PC,

3♦ => 2245(i),

3♥ => 4♥, 4♦ i 4+♣,

3♠ => 3♠, 4♦ i 5+♣,

Sekwencja 1♣ => 1♦ => 2♥

4♥ i 4+♣, (nie wyklucza 4♦ lub 4♠), 11-14 PC

1♣ => 1♦

2♥ => ?

PAS => sign off,

2♠ => Relay, GF,

2NT => ZR, 4♥, inwit,

3♣ => 4+♥ i fit ♣, ew. 1444(i), inwit,

3♦ => 4+♥ i 5+♦, inwit,

3♥ => 4+♥, inwit do gry w kolor,

3♠ => 4+♥ i 4+♠, bez krótkości, (♥ równe lub dłuższe), GF,

3NT => kontrakt,

4♣ => 4+♥ i 4+♠, krótkość ♣, (♥ równe lub dłuższe), aspiracje ♥,

4♦ => 4+♥ i 4+♠, krótkość ♦, (♥ równe lub dłuższe), aspiracje ♥,

4♥ => kontrakt,

Sekwencja 1♣ => 1♦ => 2♥ => 2♠

Relay, GF

1♣ => 1♦

2♥ => 2♠ (Relay)

?

2NT => 2425(i),

3♣ => 4♥ i 6+♣,

3♦ => 4♥, 4♦ i 4+♣, ew. 1435(i)

3♥ => 3♠, 4♥ i 5+♣,

3♠ => 4♠, 4♥ i 4+♣,

UWAGA!

Od Rewersu odpowiedź 2♠, licytacja bez Relay ! NATURALNA.

Podobnie po odpowiedzi splinterem 3♠, 4♦ i na wysokości 4-ech, NATURALNA !

Sekwencja 1♣ => 1♦ => 2♠

4♠ i 4+♣ (brak 3+♥), rewers, 17+ PC

1♣ => 1♦

R 2♠ => ?

- PAS => wyjątkowo,
- 2NT => ZR, 4+♥, inwit,
- 3♣ => 4+♥, fit ♣, NF,
- 3♦ => 4+♥ i 5+♦, F 1,
- 3♥ => 5♥, NF,
- 3♠ => 4+♥ i 4+♠, (♥ równe lub dłuższe), GF,
- 3NT => propozycja,
- 4♣ => 4+♥, fit ♣, F 1,
- 4♦ => 5+♦, fit ♣, aspiracje,
- 5♣ => propozycja,

Sekwencja 1♣ => 1♦ => 2NT

ZR (brak 3♥ i 4♠), możliwa 4♥, 18-21 PC

1♣ => 1♦

R 2NT => ?

- 3♣ => 4+♥ i 5+♣, no limit,
- 3♦ => 4+♥ i 5+♦, no limit,
- 3♥ => 5♥, no limit,
- 3♠ => 4+♥ i 4+♠, (♥ równe lub dłuższe), GF,
- 3NT => propozycja,
- 4NT => inwit do 6 NT, skład 3433(i),

Sekwencja 1♣ => 1♦ => 3♣

6+♣ (brak 3♥ i 4♠), 17+ PC

1♣ => 1♦

R 3♣ => ?

PAS => wyjątkowo,

3♦ => 4+♥ i 5+♦, F 1,

3♥ => 5♥, no limit,

3♠ => 4+♥ i 4+♠, (♥ równe lub dłuższe), GF,

3NT => propozycja,

4♣ => 4+♥, fit ♣, aspiracje,

4♦ => 5+♦, fit ♣, aspiracje,

5♣ => kontrakt,

Sekwencja 1♣ => 1♦ => 3♦

6+♣ (dobry kolor) i 3♥, 17+ PC

1♣ => 1♦

R 3♦ => ?

3♥ => 5♥, no limit,

3♠ => 4+♥ i 4+♠, (♥ równe lub dłuższe), GF,

3NT => propozycja,

4♣ => F uzgodnienie ♣,

4♦ => aspiracje ♥,

4♥ => propozycja,

5♣ => propozycja

Sekwencja 1♣ => 1♦ => 3♥

4♥ i 5+♣, ew. 1444(i), inwit, ręka układowa,

1♣ => 1♦

3♥ => ?

PAS => sign off,

3♠ => 4+♥ i 4+♠, (♥ równe lub dłuższe), GF,

3NT => wybór,

4♣ => cue bid, F uzgodnienie ♥,

4♦ => cue bid, F uzgodnienie ♥,

4♥ => propozycja,

5♣ => wybór,

Sekwencja 1♣ => 1♦ => 3NT

ZR (brak 3+♥ i 4♠), 18-21 PC

1♣ => 1♦

3NT => ?

PAS => sign off,

4♣ => 4+♥ i 5+♣, GF,

4♦ => 4+♥ i 5+♦, GF,

4♠ => 4+♥ i 4+♠, F,

4NT => pyt. o Asy na ♥,

5NT => inwit do 6NT, na „urodę” karty

Sekwencja 1♣ => 1♥

4+♠, różne ręce, 7+ PC,

1♣ => 1♥

?

F_1 1♠ => 1) 3+♠ i 4+♣ (nie wyklucza 4♥), 11+ PC,

2) ZR, 3+♠ (możliwa 4♥), 15+ PC,

3) ZR, 4♠ i 4♥, 18-21 PC,

1NT => QZR (brak 3+♠), możliwa 4♥, 15-17 PC,

2♣ => 4+♣ (brak 3+♠), możliwa 4♥, 11-16 PC,

2♦ => 1) 4♦ i 4+♣ (brak 3♠), możliwa 4♠ lub ♥, Rewers, 17+ PC,

2) 6+♣, dobry kolor (brak 3♠), 19-21 PC,

3) ZR, 25+ PC, może być dowolne 5332,

2♥ => 4♥ i 4+♣ (brak 3♠), możliwa 4♠, Rewers, 17+ PC,

2♠ => 4♠ i 4+♣ (brak 4♥), 11-14 PC,

2NT => ZR (brak 3♠), możliwa 4♠, 18-21 PC,

3♣ => 6+♣ (brak 3♠ i 4♥), 17+ PC,

3♦ => 6+♣ (dobry kolor) i 3♠, 17+ PC,

3♥ => 1) 5♣, 4♠ i 4♥, 15+ PC,

2) 6♣, 4♠ i 3♥, 15+ PC,

3♠ => 4♠ i 4+♣, inwit,

3NT => ZR (brak 3+♠), możliwa 4♥, 18-21 PC,

4♣ => skład 4225, 19-21 PC,

4♦ => 4♠ i 4+♣, splinter ♦, GF,

4♥ => 4♠ i 4+♣, splinter ♥, GF,

4♠ => 4♠ i 5+♣, ręka układowa, kontrakt, 17-18 PC,

Sekwencja 1♣ => 1♥ => 1♠

- 1) 3+♠ i 4+♣ (nie wyklucza 4♥), 11+ PC,
- 2) ZR, 3+♠ (możliwa 4♥), 15+ PC
- 3) ZR, 4♠ i 4♥, 18-21 PC

1♣ => 1♥

F_1 1♠ => ?

- 1NT => ZR, 4+♠, NF,
- 2♣ => 4+♠ i 4+♣, ew. 4144(i), NF,
- 2♦ => 4+♠ i 5+♦, NF,
- 2♥ => Relay, GF,
- 2♠ => 5♠, NF,
- 2NT => ZR, 4♠, inwit,
- 3♣ => 4+♠ i 4+♣, ew. 4144(i), inwit,
- 3♦ => 4+♠ i 5+♦, inwit,
- 3♥ => 5♠, inwit,
- 3♠ => 5+♠ i 4+♥, (dłuższe ♠), GF,
- 3NT => propozycja,
- 4♣ => 5♠, krótk. ♣, aspiracje,
- 4♦ => 5♠, krótk. ♦, aspiracje,
- 4♥ => 5♠, krótk. ♥, aspiracje,
- 4♠ => wybór,

Sekwencja 1♣ => 1♥ => 1♠ => 2♥

Relay, GF

1♣ => 1♥

1♠ => 2♥ (Relay)

?

- 2♠ => ZR, 4♠, 15-17 PC,
- 2NT => ZR, 4♠ i 4♥, 18-21 PC,
- 3♣ => 3+♠ i 4+♣, 11+ PC,
- 3♦ => ZR, 3♠, (możliwa 4♥), 18-21 PC,
- 3♥ => 3+♠, 4♥ i 4+♣, 11+ PC,
- 3♠ => ZR, 3♠ i 4♥, 15-17 PC,
- 3NT => ZR, 3♠, 15-17 PC,

Sekwencja 1♣ => 1♥ => 1NT

QZR (brak 3+♠), możliwa 4♥, 15-17 PC

1♣ => 1♥

1NT => ?

PAS => sign off,

2♣ => 4+♠ i 4+♣, ew. 4144(i), NF,

2♦ => 4+♠ i 5+♦, NF,

2♥ => 5♠, NF,

2♠ => Relay, GF,

2NT => ZR, 4+♠, inwit,

3♣ => 4+♠ i 4+♣, ew. 4144(i), inwit,

3♦ => 4+♠ i 5+♦, inwit,

3♥ => 5♠, inwit,

3♠ => 5+♠ i 4+♥, (dłuższe ♠), GF,

3NT => ZR, 4+♠, wybór,

Sekwencja 1♣ => 1♥ => 1NT => 2♠

Relay, GF

1♣ => 1♥

1NT => 2♠ (Relay)

?

2NT => 2344(i),

3♣ => 2335(i),

3♦ => 2443(i),

3♥ => 2434(i),

Sekwencja 1♣ => 1♥ => 2♣

4+♣ (brak 3+♠), możliwa 4♥, 11-16 PC

1♣ => 1♥

2♣ => ?

PAS => sign off,

2♦ => 4+♠ i 5+♦, NF,

2♥ => 5♠, NF,

2♠ => Relay, GF,

2NT => ZR, 4♠, inwit,

3♣ => 4+♠ i fit ♣, ew. 4144(i), inwit,

3♦ => 4+♠ i 5+♦, inwit, układ,

3♥ => 5♠, inwit,

3♠ => 5+♠ i 4+♥, (dłuższe ♠), GF,

3NT => wybór,

5♣ => wybór,

Sekwencja 1♣ => 1♥ => 2♣ => 2♠

Relay, GF

1♣ => 1♥

2♣ => 2♠ (Relay)

?

2NT => 2425(i),

3♣ => 3♥ i 6+♣,

3♦ => 3♦ i 6+♣,

3♥ => 4♥ i 4+♣,

Sekwencja 1♣ => 1♥ => 2♦

- 1) 4♦ i 4+♣ (brak 3♠), możliwa 4♥ lub ♠, Rewers, 17+ PC,
- 2) 6+♣, dobry kolor (brak 3♠), 19-21 PC,
- 3) ZR, 25+ PC, może być dowolne 5332,

1♣ => 1♥

R 2♦ => ?

- 2♥ => 5+♠, NF,
- 2♠ => Relay, GF,
- 2NT => ZR, 4♠, inwit,
- 3♣ => 4+♠ i 5+♣, NF,
- 3♦ => 4+♠ i 4+♦, ew. 4144(i), NF,
- 3♥ => 5♠, inwit,
- 3♠ => 5+♠ i 4+♥, (dłuższe ♠), GF,
- 3NT => propozycja,

Sekwencja 1♣ => 1♥ => 2♦ => 2♠

Relay, GF

1♣ => 1♥

R 2♦ => 2♠ (Relay)

?

- 2NT => ZR, 25+ PC, może być dowolne 5332,
- 3♣ => 6+♣ (brak 3♠), 19-21 PC,
- 3♦ => 4♦ i 6+♣,
- 3♥ => 1444(i) lub 1345(i),
- 3♠ => 4144(i),
- 3NT => 2245(i),

UWAGA!

Już od 2♥ (Rewers) nie ma Relay!

Sekwencja 1♣ => 1♥ => 2♥

4♥ i 4+♣ (brak 3♠), możliwa 4♠, Rewers, 17+ PC

1♣ => 1♥

R 2♥ => ?

- 2♠ => 5♠, NF,
- 2NT => ZR, 4♠, inwit,
- 3♣ => 4+♠ i fit ♣, NF,
- 3♦ => 4+♠, 5+♦, F 1,
- 3♥ => 5+♠ i 4♥, (dłuższe ♠), aspiracje,
- 3♠ => 5♠, no limit,
- 3NT => propozycja,
- 4♣ => 4+♠ i fit ♣, aspiracje,

Sekwencja 1♣ => 1♥ => 2♠

4♠ i 4+♣ (brak 4♥), 11-14 PC

1♣ => 1♥

2♠ => ?

- PAS => sign off,
- 2NT => ZR, 4♠, inwit,
- 3♣ => 4+♠ i fit ♣, inwit,
- 3♦ => 4+♠, 5+♦, F 1,
- 3♥ => 5+♠ i 4♥, (dłuższe ♠), bez krótk., aspiracje,
- 3♠ => 5♠, no limit,
- 3NT => propozycja,
- 4♣ => 5+♠, 4♥, cue bid ♣, aspiracje ♠,
- 4♦ => 5+♠ i 4♥, krótkość ♦, aspiracje ♠,
- 4♥ => 5+♠ i 4♥, krótkość ♣, aspiracje ♠,
- 4♠ => wybór,

Sekwencja 1♣ => 1♥ => 2NT

ZR (brak 3♠), możliwa 4♠, 18-21 PC

1♣ => 1♥

R 2NT => ?

- 3♣ => 4+♠ i 5+♣, no limit,
- 3♦ => 4+♠ i 5♦+, no limit,
- 3♥ => 5+♠ i 4+♥, (dłuższe ♠), aspiracje,
- 3♠ => 4+♠, GF,
- 3NT => propozycja,
- 4NT => inwit do 6 NT, skład 4333(i)

Sekwencja 1♣ => 1♥ => 3♣

6+♣ (brak 3♠ i 4♥), 17+ PC

1♣ => 1♥

R 3♣ => ?

- 3♦ => 4+♠ i 5♦+, no limit,
- 3♥ => 5+♠ i 4+♥, (dłuższe ♠), GF,
- 3♠ => 5♠, no limit,
- 3NT => propozycja,
- 4♣ => F uzgodnienie ♣,
- 4♦ => 4♠ i 5♦+, fit ♣, no limit,
- 5♣ => kontrakt,

Sekwencja 1♣ => 1♥ => 3♦

6+♣ (dobry kolor) i 3♠, 17+ PC

1♣ => 1♥

R 3♦ => ?

- 3♥ => 5+♠ i 4+♥, (dłuższe ♠), GF,
- 3♠ => 4+♠, GF,
- 3NT => propozycja,
- 4♣ => F uzgodnienie ♣,
- 4♦ => cue bid do ♠, GF,
- 4♥ => cue bid do ♠, GF,
- 4♠ => kontrakt,
- 4NT => inwit do 6NT,
- 5♣ => kontrakt,

Sekwencja 1♣ => 1♥ => 3♥

1) 5♣, 4♠ i 4♥, 15+ PC

2) 6♣, 4♠ i 3♥, 15+ PC

1♣ => 1♥

R 3♥ => ?

- 3♠ => 5+♠ i 4+♥, (dłuższe ♠), GF,
- 3NT => propozycja,
- 4♣ => F uzgodnienie ♣,
- 4♦ => cue bid, F uzgodnienie ♠,
- 4♥ => cue bid, F uzgodnienie ♠,
- 4♠ => kontrakt,
- 4NT => inwit do 6NT,
- 5♣ => kontrakt,

Sekwencja 1♣ => 1♥ => 3♠

4♠ i 4+♣, inwit

1♣ => 1♥

3♠ => ?

PAS => sign off,

3NT => wybór,

4♣ => cue bid, F uzgodnienie ♠,

4♦ => cue bid, F uzgodnienie ♠,

4♥ => cue bid, F uzgodnienie ♠,

4♠ => wybór,

4NT => inwit do 6NT,

5♣ => wyjątkowo,

Sekwencja 1♣ => 1♥ => 3NT

ZR (brak 3+♠), możliwa 4♥, 18-21 PC

1♣ => 1♥

3NT => ?

PAS=> sign off,

4♣ => inwit do 6♣,

4♦ => inwit do 6♦,

4♥ => 5+♠ i 4+♥, (dłuższe ♠), F,

4NT => pyt. o Asy na ♠,

5NT => inwit do 6NT, na „urodę” karty,

Sekwencja 1♣ => 1♠

- 1) negat, 0-6 PC,
- 2) niechęć zajmowania NT, 6-9 PC,
- 3) kolor młodszy (jak jeden to brzydki), do 11 PC,
- 4) 5+♦ i 4+♣ lub 4+♦ i 5+♣, do 11 PC lub GF,
- 5) ZR, GF

1♣ => 1♠

?

- 1NT => ZR, 15-18 (19) PC,
2♣ => 4+♣, 11-16 PC,
2♦ => 1) 4♦ i 4+♣, Rewers, 17+ PC,
2) 6+♣, 19+ PC,
2♥ => 4♥ i 4+♣, Rewers, 17+ PC,
2♠ => 4♠ i 4+♣, Rewers, 17+ PC,
2NT => 1) ZR, (19) 20-21 PC,
2) skład 5332, 19+ PC,
3♣ => 6+♣, 16-18 PC,
3♦ => ZR, 25+ PC, 4/5♦,
3♥ => ZR, 25+ PC, 4/5♥,
3♠ => ZR, 25+ PC, 4/5♠,
3NT => ZR, 25+ PC, 4/5♣,

Sekwencja 1♣ => 1♠ => 1NT

ZR, 15-18(19) PC

1♣ => 1♠

1NT => ?

PAS => sign off,

2♣ => pytanie o starsze 4-ki, słabość lub GF,

2♦/♥/♠ => transfer na ♥, ♠, ♣,

2NT => inwit,

3♣ => transfer na ♦,

3♦ => 2254 lub 2245,

3♥ => 5+♣ i 5+♦, dubel lub 3♥,

3♠ => 5+♣ i 5+♦, dubel lub 3♠,

3NT => kontrakt,

UWAGA!

Ze składem 2245(i), (honory w dublach), 16+ PC licytujemy: 1NT lub 2NT !

Sekwencja 1♣ => 1♠ => 2♣

4+♣, 11-16 PC

1♣ => 1♠

2♣ => ?

PAS => sign off,

2♦ => naturalne,

2♥ => naturalne,

2♠ => naturalne,

2NT => ZR, GF,

3♣ => inwit,

3♦ => 6+♦, inwit,

3♥ => fit ♣, krótkość ♥,

3♠ => fit ♣, krótkość ♠,

3NT => kontrakt, uzupełnienie ♣,

4♣ => F uzgodnienie ♣,

5♣ => kontrakt,

Sekwencja 1♣ => 1♠ => 2♣ => 3♣

inwit

1♣ => 1♠

2♣ => 3♣

?

4♣ => mocny inwit do 5♣,

Sekwencja 1♣ => 1♠ => 2♣ => 3♦

6+♦, inwit,

1♣ => 1♠

2♣ => 3♦

?

4♣ => NF,

Sekwencja 1♣ => 1♠ => 2♦

- 1) 4♦ i 4+♣, Rewers, 17+ PC
2) 6+♣, 19+ PC

1♣ => 1♠

R 2♦ => ?

- 2♥ => sign off,
- 2♠ => sign off,
- 2NT => inwit do 3NT,
- 3♣ => sign off,
- 3♦ => 4+♦, inwit,
- 3♥ => splinter, fit ♣,
- 3♠ => splinter, fit ♣,
- 3NT => wybór,
- 4♣ => F uzgodnienie ♣,
- 4♦ => F uzgodnienie ♦,
- 4NT => ZR, mocny inwit do 6NT,
- 5♣ => wybór,

Sekwencja 1♣ => 1♠ => 2♥

- 4♥ i 4+♣, Rewers, 17+ PC

1♣ => 1♠

R 2♥ => ?

- PAS => sign off,
- 2♠ => sign off,
- 2NT => inwit do 3NT,
- 3♣ => sign off,
- 3♦ => 5+♦, inwit,
- 3♥ => inwit,
- 3♠ => 4+♣ i 5+♦, splinter,
- 3NT => wybór,
- 4♣ => szlemikowo w ♣,
- 4♥ => wybór,
- 4NT => ZR, mocny do 6NT,
- 5♣ => wybór,

Sekwencja 1♣ => 1♠ => 2♠

4♠ i 4+♣, Rwers, 17+ PC

1♣ => 1♠

R 2♠ => ?

PAS => sign off,
2NT => inwit do 3NT,
3♣ => sign off,
3♦ => 5+♦, inwit,
3♥ => sign off,
3♠ => inwit,
3NT => wybór,
4♣ => szlemikowo w ♣,
4♠ => wybór,
4NT => mocny inwit do 6NT,
5♣ => wybór,

Sekwencja 1♣ => 1♠ => 2NT

1) ZR, (19) 20-21 PC
2) skład 5332, 19+ PC

1♣ => 1♠

2NT => ?

PAS => sign off,
3♣ => 1) transfer na ♦, ew. na oba „młode”,
2) starsza 4ka lub obie, NF,
3♦ => transfer, 5+♥, NF,
3♥ => transfer na ♣,
3♠ => 5+♠, NF,
3NT => propozycja,
4NT => inwit do 6NT,

Sekwencja 1♣ => 1♠ => 2NT => 3♣

- 1) transfer na ♦, ew. na oba „młode”, układ,
2) starsza 4-ka lub obie, NF

1♣ => 1♠

2NT => 3♣

3♦(autom.) => ?

PAS => sign off,

3♥ => 4♥, ew. też 4♠, NF,

3♠ => 4♠, brak 4♥, NF,

3NT => propozycja, oparta na ♦ lub obu „młodych”,

4♣ => układ 2-kolor, ♣ i ♦,

4♦ => aspiracje ♦,

4♥ => krótkość, oba „młode”, zachęta,

4♠ => krótkość, oba „młode”, zachęta,

1♣ => 1♠

2NT => 3♣

3♦ => 4♣

?

4♦ => aspiracje ♦,

4♥/♠ => cue bid, aspiracje ♣,

4NT => propozycja,

5♣/♦ => wybór,

Sekwencja 1♣ => 1♠ => 2NT => 3♦

transfer, 5+♥, NF,

1♣ => 1♠

2NT => 3♦

?

3♥ => sign off,

3NT => propozycja,

4♥ => wybór,

Sekwencja 1♣ => 1♠ => 2NT => 3♥

transfer na ♣,

1♣ => 1♠

2NT => 3♥

?

3♠ => pozytywne do ♣,

3NT => propozycja,

4♣ => sign off,

5♣ => wybór,

1♣ => 1♠

2NT => 3♥

3♠ => ?

3NT => propozycja,

4♣ => sign off,

4♦/♥/♠ => cue bid, F do ♣,

5♣ => propozycja,

Sekwencja 1♣ => 1♠ => 2NT => 3♠

5+♠, NF,

1♣ => 1♠

2NT => 3♠

?

PAS => sign off,

3NT => propozycja,

4♠ => wybór,

Sekwencja 1♣ => 1♠ => 3♣

6+♣, 16-18 PC

1♣ => 1♠

3♣ => ?

PAS => sign off,

3♦ => sign off,

3♥ => sign off,

3♠ => sign off,

3NT => wybór,

4♣ => szlemikowo w ♣,

4♦ => cue bid ♦, fit ♣, aspiracje,

4♥ => krótkość ♥, fit ♣, aspiracje,

4♠ => krótkość ♠, fit ♣, aspiracje,

4NT => mocny inwit do 6NT,

5♣ => wybór,

Sekwencja 1♣ => 1NT

ZR, 7-9 PC

1♣ => 1NT

?

PAS => sign off,

2♣ => 5+♣, NF,

2♦ => 1) Rewers 4+♣ i 4♦,
2) ZR, ew. 5+♣, 19+ PC,

2♥ => Rewers normal (4♥ lub honory) i 4+♣,

2♠ => Rewers normal (4♠ lub honory) i 4+♣,

2NT => inwit do 3NT,

3♣ => 6+♣, 15-17 PC,

3♦ => 5+♣, krótkość ♦, do 18 PC,

3♥ => 5+♣, krótkość ♥, do 18 PC,

3♠ => 5+♣, krótkość ♠, do 18 PC,

3NT => wybór,

Sekwencja 1♣ => 1NT => 2♦

różne ręce, 19+ PC

1♣ => 1NT

2♦ => ?

2♥ => ręka nie minimum, fit do ewentualnych ♣,

2♠ => ręka nie minimum, fit 4+♦ do ewentualnych 4♦,

2NT => minimum,

3♣ => 5+♣,

3♦ => 5+♦,

...po 2♥/♠/NT

?

3♣/♦/♥/♠ => GF

3NT => wybór

...po 3♣

?

3NT => wybór,

4♣ => F uzg. ♦, zapr. do c. b.,

4♦ => pyt. o wartości,

4NT => inwit do 6NT,

...po 3♦

?

3NT => wybór,

4♣ => pyt. o wartości,

4♦ => F uzg. ♦, zapr. do c. b.,

4NT => inwit do 6NT,

Sekwencja 1♣ => 2♣

- 1) 4+♥ i 4+♠, 5-8 PC, ew. 5+♥ i 4♠, 9-11 PC,
2) samodzielny kolor ♦, GF

1♣ => 2♣

?

2♦ => „otwarte drogi” (różne ręce z wyłączeniem zawartych poniżej),

2♥ => 3+♥, NF,

2♠ => 3+♠, NF,

2NT => max 3-2 karty w starszych kolorach, 18-21 PC,

3♣ => 6+♣, max 3-2 karty w starszych kolorach, NF,

3♦ => ZR, 25+ PC, 4/5♦,

3♥ => ZR, 25+ PC, 4/5♥,

3♠ => ZR, 25+ PC, 4/5♠,

3NT => ZR, 25+ PC, 4/5♣,

UWAGA! Po rebidach otwierającego (oprócz 2♦), dalsza licytacja naturalna.
Natomiast 3♦ u odpowiadającego = ♦ GF

Sekwencja 1♣ => 2♣ => 2♦

„otwarte drogi” (różne ręce)

1♣ => 2♣

2♦ => ?

2♥ => dłuższe ♥,

2♠ => dłuższe ♠,

2NT => 4♥ i 4♠,

3♣ => 5+♥ i 5+♠,

3♦ => ♦ GF,

3♥ => 5+♥, 10/11 PC

1♣ => 2♣

2♥ => ?

3♥ => 5+♥, 10/11 PC

1♣ => 2♣

2♠ => ?

3♥ => 5+♥, 10/11 PC

Sekwencja 1♣ => 2♦

6+♥ / 6+♠, 6+ PC (może być silna ręka na samodzielnym kolorze starszym)

1♣ => 2♦

?

2♥ => sign off,

2♠ => jak masz ♠ (sign off), jak ♥, inwit,

2NT => Relay, GF, w tym też ZR, 25+ PC, może być dow. 5332,

3♣ => oba fity „stare”, inwit, licytuj swój kolor transferem na wysokości 3-ech lub 4-ech,

3♦ => inwit, oba fity „stare”, licytuj swój kolor na wysokości 3-ech lub 4-ech,

3♥ => blok, oba fity „stare”,

3♠ => układowe, silna ręka na ♣, brak fitów „starych”,

3NT => propozycja/kontrakt,

4♣ => oba fity „stare”, licytuj swój kolor transferem,

4♦ => oba fity „stare”, licytuj swój kolor,

! UWAGA!

! W przypadku silnych 6+ licytacja wg schematu, ale ze wskazaniem siły!

Sekwencja 1♣ => 2♦ => 2NT

Relay, GF, w tym ZR 25+ PC, może być dow. 5332,

1♣ => 2♦

2NT=> ?

3♣ => słaba ręka na „starym”, raczej bez cue bidu,

3♦ => transfer na ♥, dobra ręka może być silne,

3♥ => transfer na ♠, dobra ręka może być silne,

3♠ => silne 6+♠, chcę grać końcówkę ze swojej ręki,

3NT => silne 6+♥, chcę grać końcówkę ze swojej ręki,

1♣ => 2♦

2NT=> ?

3♦=> transfer na ♥, dobra ręka może być silne,

3♥=> transfer na ♠, dobra ręka może być silne,

?

3♥ = zachęcające, umożliwia wymianę cue bidów,

3♠ = analogicznie,

1♣ => 2♦
 2NT => ?
 ? 3♣ => słaba ręka na „starym”, raczej bez cue bidu,

3♦ = pyt. ?
 ? 3♥ = ♠
 3♠ = zachęta do cue bidów,
 3NT = propozycja,
 4♠ = wybór,

...

3♦ = pyt. ?
 ? 3♠ = ♥, (brak c.b. ♠),
 3NT = propozycja,
 4♣/♦ = cue bid, mocna zachęta,
 4♥ = wybór

3♦ = pyt. ?
 3NT = ♥, (ale c.b. ♠),

1♣ => 2♦
 2♥ => ?

PAS => sign off
 2♠ => ♠, NF
 2NT => 3+♣ i silna ręka na "starym"
 3♣ => ♥ - silna ręka, brak fitu ♣
 3♦ => ♠ - silna ręka, brak fitu ♣
 3♥ => inwit ♥
 3♠/4♣/♦ => splinter, aspiracje ♥
 4♥ => wybór

1♣ => 2♦
 2♠ => ?

PAS => sign off
 2NT => 3+♣ i silna ręka na "starym"
 3♣/♦ => j.w.
 3♥ => sign off ♥
 3♠ => inwit ♠
 4♣/♦ => splinter, aspiracje ♥
 4♥/♠ => wybór

Mając 10+ PC i 5+ 5+ oba „stare” licytujemy nie 2♥ ! (na które grozi PAS), tylko zgłaszamy je po kolei z Relayem, by ew. zagrać "końcówkę".

Sekwencja 1♣ => 2♥

4+♥ i 4+♠, 9-11 PC, raczej 5♠,

1♣ => 2♥

?

PAS => wybór,

2♠ => wybór,

2NT => w „starych” max dubel lub 3-ka, inwit raczej do 3NT,

3♣ => 6+♣, NF,

3♦ => GF, w tym ZR 25+ PC, także z dow. 5332,

3♥ => 4♥, inwit,

3♠ => 4♠, inwit,

3NT => kontrakt,

4♥ => kontrakt,

4♠ => kontrakt,

4NT => inwit do 6NT lub 6♣,

Sekwencja 1♣ => 2♥ => 2NT

w „starych” max dubel lub 3-ka, inwit raczej do 3NT,

1♣ => 2♥

2NT => ?

PAS => wybór,

3♣ => 5♥ i 4♠,

3♦ => 5♠ i 4♥,

3♥ => 5♥ i 5♠, lepsze ♥,

3♠ => 5♠ i 5♥, lepsze ♠,

3NT => kontrakt,

Sekwencja 1♣ => 2♥ => 3♦

GF

1♣ => 2♥

F₁3♦ => ?

3♥ => 5♥ i 4+♠,

3♠ => 5♠ i 4♥,

3NT => 4♥ i 4♠ lub (wyjątkowo oba „stare” 5-4, lepsze do BA),

Sekwencja 1♣ => 2♠

- 1) samodzielny kolor 6+♣, GF
- 2) ZR (brak starszych 4), niechęć zajęcia NT, minimum inwit

1♣ => 2♠

?

2NT => minimum, sign off,

3♣ => 5+♣, sign off,

3♦ => 4+♣ i krótkość ♦ lub bardzo silna ręka na (4) 5+♣ i 4♦,

3♥ => 4+♣ i krótkość ♥,

3♠ => 4+♣ i krótkość ♠,

3NT => przyjęcie inwitu,

4♣ => pyt. o wartości, gdy ZR 25+ PC, w tym ew. dow. 5332,

4NT => inwit do 6NT,

5♣ => wybór,

Sekwencja 1♣ => 2♠ => 2NT

minimum, sign off

1♣ => 2♠

2NT => ?

PAS => sign off,

3♣ => ♣, brak krótkości, GF,

3♦ => ♣ i krótkość ♦, GF,

3♥ => ♣ i krótkość ♥, GF,

3♠ => ♣ i krótkość ♠, GF,

3NT => kontrakt,

Sekwencja 1♣ => 2NT

ZR (możliwa starsza 4-ka 4333), inwit do 3NT, 10-12 PC

1♣ => 2NT

?

PAS => sign off,

3♣ => NF,

3♦ => silne ♣ i licytowany kolor,

3♥ => silne ♣ i licytowany kolor,

3♠ => silne ♣ i licytowany kolor,

3NT => wybór,

4♣ => pyt. o wartości, gdy ZR 25+ PC, w tym ew. dow. 5332,

4NT => ZR, inwit do 6NT,

5♣ => wybór,

Sekwencja 1♣ => 3♣/♦/♥/♠

solidny kolor (6)7+ ♣/♦/♥/♠, ręka do wygrania 3NT, 9-10 PC,
kolor min.KDW10XX lub AKW10XX i np. boczny K

1♣ => 3♣/♦/♥/♠

?

PAS => sign off,

3NT => wybór,

4♥ => wybór,

4♠ => wybór,

5♣ => wybór,

5♦ => wybór,

Sekwencja 1♣ => 3♣

solidny kolor (6)7+♣, 9-10 PC

1♣ => 3♣

?

PAS => sign off,

3♦ => cue bid/raczej krótkość, aspiracje ♣,

3♥ => cue bid/raczej krótkość, aspiracje ♣,

3♠ => cue bid/raczej krótkość, aspiracje ♣,

3NT => wybór,

4♣ => bez krótkości, aspiracje ♣,

4NT => inwit do 6NT,

5♣ => wybór,

Sekwencja 1♣ => 3♦

solidny kolor (6)7+♦, 9-10 PC

1♣ => 3♦

?

PAS => sign off,

3♥ => krótk./c.b., aspiracje ♦,

3♠ => krótk./c.b., aspiracje ♦,

3NT => wybór,

4♣ => samodzielny kolor ♣, bardzo silna ręka

4♦ => fit ♦, dobre ♣, aspiracje,

4NT => inwit do 6NT,

5♦ => wybór,

Sekwencja 1♣ => 3♥

solidny kolor (6)7+♥, 9-10 PC

1♣ => 3♥

?

PAS => sign off,

3♠ => cue bid / krótk., aspiracje ♥,

3NT => wybór,

4♣ => samodzielny kolor ♣, bardzo silna ręka,

4♦ => cue bid / krótk., aspiracje ♥,

4♥ => kontrakt,

4NT => inwit do 6NT,

Sekwencja 1♣ => 3♠

solidny kolor (6)7+♠, 9-10 PC

1♣ => 3♠

?

PAS => sign off,

3NT => wybór,

4♣ => samodzielny kolor ♣, bardzo silna ręka,

4♦ => cue bid / krótkość i aspiracje ♠,

4♥ => cue bid / krótkość i aspiracje ♠,

4♠ => wybór,

4NT => inwit do 6NT,

UWAGA ! (szczególne pytanie o wartości sugeruje rękę ZR 25+ PC)

1♣ => 2♠/2NT

?

4♣ => pyt. o wart. z ręki zrównoważonej

?

4♦ => brak Asa lub 2 Króli

4♥ => 2 Króle,

4♠ => 1 As,

4NT => As i Król,

Sekwencja 1♣ => 3NT

sign off

1♣ => 3NT

?

PAS => wybór,

4♣ => szlemikowo w ♣,

4♦ => ♣ i kolor licytowany, aspiracje,

4♥ => ♣ i kolor licytowany, aspiracje,

4♠ => ♣ i kolor licytowany, aspiracje,

4NT => inwit do 6NT,

5♣ => wybór,

Sekwencja 1♣ => 4♣

6+♥ i 4♠ (układowe, na końcówkę)

1♣ => 4♣

?

4♦ => pytanie o Asy na ♥,

4♥ => wybór,

4♠ => wybór,

4NT => pytanie o Asy na ♠,

Sekwencja 1♣ => 4♦

6+♠ i 4♥ (układowe, na końcówkę)

1♣ => 4♦

?

4♥ => wybór,

4♠ => wybór,

4NT => pytanie o Asy na ♥,

5♣ => pytanie o Asy na ♠,

Sekwencja 1♣ => 4♥

sign off

1♣ => 4♥

?

PAS => sign off,

4♠ => cue bid II klasy, aspiracje,

4NT => pytanie o Asy,

5♣ => cue bid I klasy, aspiracje,

5♦ => cue bid I klasy, aspiracje,

5♥ => inwit atutowy,

Sekwencja 1♣ => 4♠

sign off

1♣ => 4♠

?

PAS => wybór,

4NT => pytanie o Asy,

5♣ => cue bid I klasy, aspiracje,

5♦ => cue bid I klasy, aspiracje,

5♥ => cue bid I klasy, aspiracje,

5♠ => inwit atutowy,

Otwarcie 1♦

- 1) 5+♦ lub 5+♦ i 4+♣ ew. 4441(i), 11 PC - ACOL,
- 2) 5+♣ i 4♦, do 16 PC
- 3) QZR (w tym 5332 5♦), 15-21 PC

1♦ => ?

- | | | |
|-----|----|--|
| PAS | => | bez szans na końcówkę, |
| 1♥ | => | 4+♠, 4+ PC no limit, |
| 1♠ | => | 1) 4+♥, 4+ PC no limit,
2) transfer na NT, różne ręce, np. ♣, |
| 1NT | => | ZR, 7-9 PC, |
| 2♣ | => | 1) 5+♣, GF,
2) fit ♦, GF,
3) ZR, GF, |
| 2♦ | => | 4+♥ i 4+♠, 5-8 PC, |
| 2♥ | => | 4+♥ i 4+♠, 9-11 PC, |
| 2♠ | => | 6+♣, ładny kolor, inwit, |
| 2NT | => | ZR, fit ♦, inwit, |
| 3♣ | => | mixed trade z ♦ i ♣, |
| 3♦ | => | 6+♥, dobry kolor, (brak 3♦), inwit +, |
| 3♥ | => | 6+♠, dobry kolor, (brak 3♦), inwit +, |
| 3♠ | => | dowolna krótkość, fit ♦, aspiracje, |
| 3NT | => | propozycja, |
| 4♣ | => | 6+♥ i 4♠ lub 6+♠ i 4♥ (układowe), |
| 4♦ | => | naturalne taktyczne, |
| 4♥ | => | układ, propozycja, |
| 4♠ | => | układ, propozycja, |
| 5♦ | => | wybór, |

UWAGA!

Dalsza licytacja przebiega naturalnie z Relayem (jako drugi starszy), tu gdzie to pasuje. Po Rewersie, tylko Relay bezwzględnie forsuje do końcówki !

Sekwencja 1♦ => 1♥

4+♠, 4+ PC no limit

1♦ => 1♥

?

F_1 1♠ => 3♠, no limit lub 4441(i) 15-21 PC

1NT => QZR, (brak 3♠), 15-17 PC, ew. skład : 22 (54) lub 6322 (6♦)
(honory w dublach), 14-16 PC,

2♣ => 1) 5+♦ i 4+♣, (brak 3♠), możliwe 4♥, 11+ PC,
2) 5+♣ i 4♦, (brak 3♠), możliwe 4♥, do 16 PC,
3) układ dowolny, (brak 3♠), GF,

2♦ => 1) 6+♦, (brak 3♠), do 14 PC,
2) 5+♦ i 4♥, (brak 3♠), do 15 PC,

2♥ => 4♥ i 5+♦, (brak 3♠), 16-18 PC,

2♠ => 4♠ i 4+♦, 11-14 PC,

2NT => ZR, (brak 3♠), 18/19 PC, ew. 6+♦, 18/19 PC,

3♣ => 5+♣ i 5+♦, (brak 3♠), 15-17 PC,

3♦ => 6+♦, (brak 3♠), 15-17 PC,

3♥ => 4♥ i 5+♦, (brak 3♠), 16-18 PC,

3♠ => 4♠ i 4+♦, ładna ręka, inwit,

3NT => propozycja, kontrakt,

4♣ => autosplinter, fit 4♠, aspiracje,

4♦ => bardzo dobre ♦, fit 4♠, układ,

4♥ => autosplinter, fit 4♠, aspiracje,

4♠ => propozycja,

Sekwencja 1♦ => 1♥ => 1♠

3♠, no limit lub 4441(i) 15-21 PC

1♦ => 1♥

F_1 1♠ => ?

- 1NT => ZR, 4+♠, NF,
- 2♣ => 4+♠, 5+♣, NF,
- 2♦ => 4+♠, fit ♦, NF,
- 2♥ => Relay,
- 2♠ => 5+♠, NF,
- 2NT => 4♠, inwit,
- 3♣ => 4♠, 4+♣, inwit,
- 3♦ => 4+♠, fit ♦, inwit,
- 3♥ => 5+♠, inwit,
- 3♠ => 4+♠ i 4+♥, (♠ równe lub dłuższe), GF,
- 3NT => propozycja,
- 4♣ => krótkość, aspiracje ♠,
- 4♦ => krótkość, aspiracje ♠,
- 4♥ => krótkość, aspiracje ♠,
- 4♠ => wybór,

Sekwencja 1♦ => 1♥ => 1♠ => 2♥

Relay

1♦ => 1♥

1♠ => 2♥ (Relay)

?

- 2♠ => różne ręce, w tym z 4♥, w składzie : 3♠, 5+♦, 18-21 PC,
- 2NT => ZR, 3♠, 5♦, (brak 4♥), 18-21 PC,
- 3♣ => 3♠, 5+♣ i 4♦, do 16 PC,
- 3♦ => 3♠, 5+♦, możliwe 4♣, do 17 PC,
- 3♥ => 3♠, 4♥, 5+♦, do 17 PC,
- 3♠ => 4441(i), 18-21 PC,
- 3NT => ZR, 3♠, 5♦, (brak 4♥), 15-17 PC,

Sekwencja 1♦ => 1♥ => 1NT

QZR, (brak 3♠), 15-17 PC, ew. skład : 22 (54) lub 6322 (6♦)
(honory w dublach), 14-16 PC,

1♦ => 1♥

1NT => ?

PAS => sign off,

2♣ => 4+♠, 5+♣, NF,

2♦ => 4+♠, fit ♦, NF,

2♥ => 5+♠, NF,

2♠ => Relay,

2NT => QZR, 4+♠, inwit,

3♣ => 4+♠, 5+♣, inwit,

3♦ => 4+♠, fit ♦, inwit,

3♥ => 6+♠, inwit,

3♠ => 4+♠ i 4+♥, (♠ równe lub dłuższe), GF,

3NT => propozycja,

4♣ => krótkość, aspiracje ♠,

4♦ => krótkość, aspiracje ♠,

4♥ => krótkość, aspiracje ♠,

4♠ => propozycja,

4NT => inwit do 6NT,

5♦ => propozycja,

Sekwencja 1♦ => 1♥ => 1NT => 2♠

Relay

1♦ => 1♥

1NT => 2♠ (Relay)

?

2NT => 2353(i) ew. 2x6x,

3♣ => 2245(i), honory w dublach „starych”,

3♦ => 2254(i), honory w dublach „starych”,

Sekwencja 1♦ => 1♥ => 2♣

- 1) 5+♦ i 4+♣, (brak 3♠), możliwe 4♥, 11+ PC,
- 2) 5+♣ i 4♦, (brak 3♠), możliwe 4♥, do 16 PC,
- 3) układ dowolny, (brak 3♠), GF,

1♦ => 1♥

2♣ => ?

- 2♦ => dół, 4+♠, minimum półfit ♦, NF,
- 2♥ => 5+♠, NF,
- 2♠ => Relay,
- 2NT => QZR, 4+♠, ew. 4+♣, inwit,
- 3♣ => 4+♠, max dubel ♦, 4+♣, NF,
- 3♦ => 4+♠, fit ♦, inwit,
- 3♥ => 6+♠, inwit,
- 3♠ => 4+♠ i 4♥, (♠ równe lub dłuższe), GF,
- 3NT => propozycja,

Sekwencja 1♦ => 1♥ => 2♣ => 2♦

dół, 4+♠, minimum półfit ♦, NF,

1♦ => 1♥

2♣ => 2♦

?

PAS => sign off,

2♥ => 4♥, 4+♦, GF,

2♠ => 4♦ i 6+♣, inwit,

2NT => ZR, 5♦, GF,

3♣ => 5+♦, 4+♣, GF,

3♦ => 6+♦, GF,

Sekwencja 1♦ => 1♥ => 2♣ => 2♥

5+♠, NF

1♦ => 1♥

2♣ => 2♥

?

2♠ => sign off, oba "młode" 5+ - 4+,

2NT => ZR, 5♦, GF,

3♣ => 5+♦, 4+♣, GF,

3♦ => 6+♦, GF,

3♥ => 4♥, 4+♦, GF,

Sekwencja 1♦ => 1♥ => 2♣ => 2♠

Relay

1♦ => 1♥

2♣ => 2♠ (Relay)

?

2NT => skład 2353 (ewentualnie 6+♦), 20-21 PC,

3♣ => 4♦ i 5+♣, do 16 PC,

3♦ => 5+♦ i 4+♣, do 16 PC,

3♥ => 4♥ i 4+♦, 18-21 PC,

3♠ => 5+♦ i 4+♣, 18-21 PC,

Sekwencja 1♦ => 1♥ => 2♣ => 2NT

ZR, 4+♠, ew. 4+♣, inwit,

1♦ => 1♥

2♣ => 2NT

?

PAS => sign off,

3♣ => 5+♣ i 4+♦, układ,

3♦ => 5+♦ i 4+♣, układ,

3♥ => 4♥, 4+♦, GF,

3♠ => 6+♦, GF,

3NT => wybór,

4♣ => 5+♦, 4+♣, GF,

4NT => ZR, GF,

5♣ => wybór,

5♦ => wybór,

Sekwencja 1♦ => 1♥ => 2♣ => 3♣

4+♠, max dubel ♦, 4+♣, NF

1♦ => 1♥

2♣ => 3♣

?

PAS => sign off,

3♦ => 6+♦, GF,

3♥ => 4♥, 4+♦, GF,

3♠ => 5+♣ i 4+♦, układ / inwit,

3NT => wybór,

4♣ => 5+♦, 4+♣, GF,

4NT => ZR, GF,

5♣ => wybór,

Sekwencja 1♦ => 1♥ => 2♣ => 3♦

4+♠, fit ♦, inwit

1♦ => 1♥

2♣ => 3♦

?

PAS => sign off,

3♥ => 4♥, 4+♦, GF,

3♠ => 6+♦, GF,

3NT => wybór,

4♣ => 5+♦, 4+♣, GF,

4NT => ZR, GF,

5♦ => wybór,

Sekwencja 1♦ => 1♥ => 2♣ => 3♥

6+♠, inwit

1♦ => 1♥

2♣ => 3♥

?

3♠ => 4+♦, 4+♣, dubel ♠, NF,

3NT => wybór,

4♣ => 5+♦, 4+♣, GF,

4♦ => 6+♦, GF,

4♥ => 4♥, 4+♦, GF,

4♠ => wybór,

4NT => ZR, GF,

5♣ => cue bid I klasy, aspiracje ♠,

5♦ => cue bid I klasy, aspiracje ♠,

Sekwencja 1♦ => 1♥ => 2♣ => 3♠

4+♠ i 4+♥, (♠ równe lub dłuższe), GF,

1♦ => 1♥

2♣ => 3♠

?

3NT => propozycja,

4♣ => 5+♦, 4+♣, GF,

4♦ => 6+♦, GF,

4♥ => wybór,

4♠ => cue bid/krótk., aspiracje ♥,

4NT => ZR, GF,

5♣ => pytanie o Asy na ♥,

Sekwencja 1♦ => 1♥ => 2♣ => 3NT

propozycja

1♦ => 1♥

2♣ => 3NT

?

PAS => sign off,

4♣ => 5+♦, 4+♣, GF,

4♦ => 6+♦, GF,

4♥ => 4♥, 4+♦, GF,

4♠ => krótk. ♠, na obu „młodych”, układ !,

4NT => ZR, GF,

Sekwencja 1♦ => 1♥ => 2♦

- 1) (brak 3+♠), 6+♦, do 14 PC,
2) (brak 3+♠), 5+♦ i 4♥, do 15 PC,

1♦ => 1♥

2♦ => ?

PAS => sign off,

2♥ => 5+♠, NF,

2♠ => Relay,

2NT => QZR, 4+♠, inwit,

3♣ => 4+♠, 5+♣, inwit,

3♦ => 4+♠, fit ♦, inwit,

3♥ => 6+♠, inwit,

3♠ => 4+♠ i 4♥, (♠ równe lub dłuższe), GF,

3NT => propozycja, kontrakt,

4♣ => fit ♦, krótkość ♣, aspiracje ♦,

4♦ => bez krótkości, aspiracje ♦,

4♥ => fit ♦, krótkość ♥, aspiracje ♦,

4♠ => propozycja,

5♦ => wybór,

Sekwencja 1♦ => 1♥ => 2♦ => 2♠

Relay

1♦ => 1♥

2♦ => 2♠ (Relay)

?

2NT => 2452(i),

3♣ => 1453(i),

3♦ => 6+♦,

3♥ => 2461(i),

UWAGA!

Dalej już nie ma Relay, licytacja Naturalna !

Sekwencja 1♦ => 1♥ => 2♥

4♥ i 5♦, (brak 3♠), 16-18 PC,

1♦ => 1♥

R 2♥ => ?

PAS => sign off,

2♠ => 5+♠, NF,

2NT => QZR, 4+♠, inwit,

3♣ => 4+♠, fit ♦, no limit,

3♦ => 6+♠, inwit +,

3♥ => 4+♠, 5+♣, no limit,

3♠ => F uzgodnienie ♥, ew. 4+♠ i 4+♥, (♠ równe lub dłuższe), GF,

3NT => propozycja,

4♥ => wybór,

4♠ => wybór,

4NT => pytanie o Asy na ♠,

Sekwencja 1♦ => 1♥ => 2♠

4♠ i 4♦, 11-14 PC

1♦ => 1♥

2♠ => ?

PAS => sign off,

2NT => ZR, 4♠, inwit,

3♣ => 4+♠, transfer fit ♦, no limit,

3♦ => 4+♠, inwit,

3♥ => 4+♠ i 5+♣, transfer, no limit,

3♠ => 4+♠, GF,

3NT => propozycja,

4♣ => krótkość ♣, 4+♠ i 4+♥, (♠ równe lub dłuższe), aspiracje ♠,

4♦ => krótkość ♦, 4+♠ i 4+♥, (♠ równe lub dłuższe), aspiracje ♠,

4♥ => bez krótkości, 4+♠ i 4+♥, (♠ równe lub dłuższe), aspiracje ♠,

4♠ => wybór,

Sekwencja 1♦ => 1♥ => 2NT

ZR, (brak 3+♠), 18/19 PC, ew. 6+♦, 18/19 PC,

1♦ => 1♥

2NT => ?

PAS => sign off,

3♣ => 4+♠, transfer fit ♦, no limit,

3♦ => 5+♠, no limit,

3♥ => 4+♠, transfer 5+♣, no limit,

3♠ => 4+♠ i 4+♥, (♠ równe lub dłuższe), GF,

3NT => wybór,

4NT => inwit do 6NT, skład 4333(i)

Sekwencja 1♦ => 1♥ => 3♣

5+♦ i 5+♣, (brak 3+♠), 15-17 PC

1♦ => 1♥

3♣ => ?

PAS => sign off,

3♦ => 5+♠, no limit,

3♥ => 4+♠, fit ♣, no limit,

3♠ => 4+♠, fit ♦, no limit,

3NT => propozycja,

4♣ => aspiracje ♣,

4♦ => aspiracje ♦,

4♥ => 5+♠ i 4+♥ (brak fitów w „młodych”), aspiracje,

4♠ => wybór,

4NT => oba fity „młode” równe, aspiracje,

5♣ => wybór,

5♦ => wybór,

Sekwencja 1♦ => 1♥ => 3♦

6+♦, (brak 3+♠), 15-17 PC

1♦ => 1♥

3♦ => ?

PAS => sign off,

3♥ => 4+♠, transfer 5+♣, krótkość ♦, no limit,

3♠ => 5+♠, no limit,

3NT => propozycja,

4♣ => fit ♦, krótkość ♣, aspiracje ♦,

4♦ => fit ♦, bez krótkości, aspiracje ♦,

4♥ => fit ♦, krótkość ♥, aspiracje ♦,

4♠ => 5+♠ i 4+♥, brak fitu ♦, F,

4NT => inwit do 6NT,

5♦ => wybór,

Sekwencja 1♦ => 1♥ => 3♥

4♥ i 5+♦, (brak 3♠), 16-18 PC,

1♦ => 1♥

3♥ => ?

PAS => sign off,

3♠ => 5+♠, krótkość ♦, (brak 3♥), no limit,

3NT => propozycja,,

4♣ => krótkość/cue bid ♣, fit ♦, aspiracje ♦,

4♦ => fit ♦, NF,

4♥ => krótkość ♥, fit ♦, aspiracje ♦,

4♠ => 5+♠ i 4+♥, F,

4NT => inwit do 6NT,

5♦ => propozycja, kontrakt,

Sekwencja 1♦ => 1♥ => 3♠

4♠ i 4+♦, ładna ręka, inwit

1♦ => 1♥

3♠ => ?

PAS => sign off,

3NT => propozycja, kontrakt,

4♣ => aspiracje w ♠, krótkość lub cue bid ♣,

4♦ => aspiracje w ♠, krótkość lub cue bid ♦,

4♥ => aspiracje w ♠, krótkość lub cue bid ♥,

4♠ => wybór,

4NT => pytanie o Asy na ♠,

5♦ => wybór,

Sekwencja 1♦ => 1♥ => 3NT

propozycja,

1♦ => 1♥

3NT => ?

PAS => sign off,

4♣ => naturalne, aspiracje ♣,

4♦ => fit ♦, aspiracje ♦,

4♥ => aspiracje ♠,

4♠ => wybór,

4NT => inwit do 6NT,

Sekwencja 1♦ => 1♥ => 4♣/♥

autosplinter, fit ♠, aspiracje

1♦ => 1♥

4♣/♥ => ?

4♠ => wybór,

4NT => pytanie o Asy na ♠,

Sekwencja 1♦ => 1♥ => 4♦

bardzo dobre ♦, fit 4♠, układ

1♦ => 1♥

4♦ => ?

4♥ => cue bid, aspiracje ♦,

4♠ => wybór,

4NT => pytanie o Asy na ♠,

5♦ => wybór,

Sekwencja 1♦ => 1♥ => 4♠

propozycja,

1♦ => 1♥

4♠ => ?

PAS => sign off,

4NT => pytanie o Asy na ♠,

5♣ => pyt. o zatrz. I kl. w ♣,

5♦ => pyt. o zatrz. I kl. w ♦,

5♥ => pyt. o zatrz. I kl. w ♥,

5♠ => inwit atutowy,

6♠ => propozycja kontraktu,

Sekwencja 1♦ => 1♠

- 1) 4+♥, 4+ PC,
2) transfer na NT, różne ręce, np. ♣

1♦ => 1♠

?

1NT => 1) 5332(5♦), 15-17 PC,
2) 4252(i), 14-16 PC
3) 22 (54) honory w dublach, 14-16 PC,
4) 6322(6♦), 14-16 PC,

2♣ => 1) 5+♦, 4+♣, możliwa 4♠, do 16 PC,
2) 4♦, 5+♣, (brak 4♥), możliwe 3♥, do 16 PC,

2♦ => 6+♦ lub 5+♦ i 4♠, możliwe 3♥, do 16 PC,

2♥ => 4♥ i (4) 5+♦, możliwa 4♠ lub 4+♣, do 16 PC,

! 2♠ => 1) Rewers, 4♠ i 4+♦, (brak 3♥), 17+ PC,
2) 3+♥ i 4+♦, 17+ PC,
3) 5+♦ i 4+♣, (brak 3♥), 18+ PC,
4) 6+♦, (brak 3♥), 18+ PC,
5) ZR, 5332(5♦), (brak 3♥), 20-21 PC,

2NT => QZR, 17-19 PC : 1) 4252(i),
2) 5332(5♦), ew. 6322(6♦), (brak 3♥),
3) 2254(i),

3♣ => 5+♦ i 4+♣, (brak 3♥), 16/17 PC,

3♦ => 6+♦, (brak 3♥), 15-17 PC,

Sekwencja 1♦ => 1♠ => 1NT

- 1) 5332(5♦), 15-17 PC,
- 2) 4252(i), 14-16 PC
- 3) 22 (54) honory w dublach, 14-16 PC,
- 4) 6322(6♦), 14-16 PC,

1♦	=>	1♠	
1NT	=>	?	
		PAS	=> sign off,
		2♣	=> 5+♣ (możliwa 4♥), NF,
		2♦	=> 4♥ i fit ♦, ew. tylko 4+♦, NF,
		2♥	=> 5+♥, NF,
		2♠	=> Relay, GF,
		2NT	=> ZR, inwit,
		3♣	=> 4♥ i 4+♣, ew. tylko 5+♣, inwit,
		3♦	=> 4♥ i fit ♦, ew. tylko 4+♦, inwit,
		3♥	=> 5+♥, inwit,
		3♠	=> 4+♠ i 5+♥, GF,
		3NT	=> wybór,
		4♥	=> wybór,

Sekwencja 1♦ => 1♠ => 1NT => 2♣

5+♣ (możliwa 4♥), NF,

- 1♦ => 1♠
- 1NT => 2♣
- ?
- PAS => sign off,
- 2♦ => 2254(i), góra,
- 2♥ => 3♥, 5♦ 332 ew. 6♦ 322, góra,
- 2♠ => 4252(i), góra,
- 2NT => (brak 3♥), 5♦ 332 ew. 6♦ 322, góra,
- 3♣ => 2245(i), góra,

Sekwencja 1♦ => 1♠ => 1NT => 2♦

4♥ i fit ♦, ew. tylko 4+♦, NF,

1♦ => 1♠
1NT => 2♦
?
PAS => sign off,
2♥ => 3♥, 5♦332 ew. 6♦322, góra,
2♠ => 4252(i), góra,
2NT => (brak 3♥), 5♦332 ew. 6♦322, góra,
3♣ => 2245(i), góra,
3♦ => 2254(i), góra,

Sekwencja 1♦ => 1♠ => 1NT => 2♥

5+♥, NF,

1♦ => 1♠
1NT => 2♥
?
PAS => sign off,
2♠ => 4252(i), góra,
2NT => (brak 3♥), 5♦332 ew. 6♦322, góra,
3♣ => 2245(i), góra,
3♦ => 2254(i), góra,
3♥ => 3♥, 5♦332 ew. 6♦322, góra,

Sekwencja 1♦ => 1♠ => 1NT => 2♠

Relay

1♦ => 1♠

1NT => 2♠ (Relay)

?

2NT => (brak 3♥), 6♦ 322,

3♣ => 2245(i),

3♦ => 2254(i),

3♥ => 3♥, 5♦ 332 ew. 6♦ 322,

3♠ => 4252(i),

3NT => (brak 3♥), 5♦ 332,

Sekwencja 1♦ => 1♠ => 1NT => 2NT

ZR, inwit,

1♦ => 1♠

1NT => 2NT

?

PAS => sign off,

3♣ => wybór,

3♦ => wybór,

3NT => wybór,

Sekwencja 1♦ => 1♠ => 1NT => 3♣

4♥ i 4+♣, ew. tylko 5+♣, inwit,

1♦ => 1♠

1NT => 3♣

?

PAS => sign off,

3♦ => sign off, (brak fitu ♣),

3♥ => 3♥, 5♦ 332 ew. 6♦ 322, góra,

3♠ => 4252(i), góra,

3NT => 1) (brak 3♥), 5♦ 332 ew. 6♦ 322, góra,
2) 22(54), góra,

Sekwencja 1♦ => 1♠ => 1NT => 3♦

4♥ i fit ♦, ew. tylko 4+♦, inwit,

1♦ => 1♠

1NT => 3♦

?

PAS => sign off,

3♥ => 3♥, 5♦332 ew. 6♦322, góra,

3♠ => 4252(i), góra,

3NT => 1) bez 3♥, 5♦332 ew. 6♦322, góra,
2) 22(54), góra,

Sekwencja 1♦ => 1♠ => 1NT => 3♥

5+♥, inwit,

1♦ => 1♠

1NT => 3♥

?

PAS => sign off,

3NT => propozycja,

4♥ => wybór,

Sekwencja 1♦ => 1♠ => 1NT => 3♠

4+♠ i 5+♥, GF,

1♦ => 1♠

1NT => 3♠

?

3NT => wybór,

4♥ => wybór,

4♠ => wybór,

Sekwencja 1♦ => 1♠ => 2♣

- 1) 5+♦, 4+♣, możliwa 4♠, do 16 PC,
2) 4♦, 5+♣, (brak 4♥), możliwe 3♥, do 16 PC,

1♦ => 1♠

2♣ => ?

PAS => sign off,

2♦ => fit ♦, NF,

2♥ => 5+♥, NF,

2♠ => Relay, GF,

2NT => ZR, ew. 4/5♥, inwit,

3♣ => 4+♥ i 4+♣, ew. tylko 5+♣, inwit,

3♦ => 4+♥ i fit ♦, ew. tylko 4+♦, inwit,

3♥ => 6+♥, inwit,

3♠ => 4+♠, 5+♥, GF,

3NT => propozycja,

4♥ => wybór,

Sekwencja 1♦ => 1♠ => 2♣ => 2♦

fit ♦, NF,

1♦ => 1♠

2♣ => 2♦

?

PAS => sign off,

2♠ => 4ka, góra,

2NT => 22(54), góra,

3♣ => 5+♣, 4♦, góra,

3♦ => góra,

Sekwencja 1♦ => 1♠ => 2♣ => 2♥

5+♥, NF,

1♦ => 1♠

2♣ => 2♥

?

PAS => sign off,

2♠ => 4ka, góra,

2NT => 22(54), góra,

3♣ => układ, góra,

3♦ => góra,

3♥ => 3♥, góra,

Sekwencja 1♦ => 1♠ => 2♣ => 2♠

Relay

1♦ => 1♠

2♣ => 2♠ (Relay)

?

2NT => 22(54),

3♣ => xx46,

3♦ => xx55,

3♥ => 13(54),

3♠ => 40(54),

3NT => 31(54),

Sekwencja 1♦ => 1♠ => 2♣ => 2NT

ZR, ew. 4/5♥, inwit,

1♦ => 1♠
2♣ => 2NT
?

PAS => sign off,

3♣ => układ, góra,

3♦ => układ, góra,

3♥ => 3♥, góra,

3♠ => 4♠, góra,

3NT => wybór,

Sekwencja 1♦ => 1♠ => 2♣ => 3♣

4+♥ i 4+♣, ew. tylko 5+♣, inwit,

1♦ => 1♠
2♣ => 3♣
?

PAS => sign off,

3♦ => oba „młode”, góra, układ,

3♥ => 3♥, góra,

3♠ => 4♠, góra,

3NT => wybór, wyjątkowo,

Sekwencja 1♦ => 1♠ => 2♣ => 3♦

4+♥, fit ♦, ew. tylko 4+♦, inwit,

1♦ => 1♠
2♣ => 3♦
?

PAS => sign off,

3♥ => 3♥, góra,

3♠ => 4♠, góra,

3NT => propozycja,

Sekwencja 1♦ => 1♠ => 2♣ => 3♥

6+♥, inwit,

1♦ => 1♠

2♣ => 3♥

?

PAS => sign off,

3NT => propozycja,

4♥ => wybór,

Sekwencja 1♦ => 1♠ => 2♣ => 3♠

4♠ i 5+♥, GF

1♦ => 1♠

2♣ => 3♠

?

3NT => propozycja,

4♣ => wydłużenie, zachęta w ♣,

4♥ => wybór,

4♠ => wybór,

Sekwencja 1♦ => 1♠ => 2♣ => 3NT

propozycja, kontrakt

1♦ => 1♠

2♣ => 3NT

?

PAS => sign off,

5♣ => kontrakt, układ,

5♦ => kontrakt, układ,

Sekwencja 1♦ => 1♠ => 2♦

6+♦ lub 5+♦ i 4♠, możliwe 3♥, do 16 PC,

1♦ => 1♠

2♦ => ?

PAS => sign off,

2♥ => 5+♥, NF,

2♠ => Relay, GF,

2NT => QZR (ew. 5♣), inwit,

3♣ => 5+♣, krótk. ♦, NF,

3♦ => 4+♥ i fit ♦, ew. tylko 4+♦, inwit,

3♥ => 6+♥, inwit,

3♠ => 4+♠ i 5+♥, GF,

3NT => propozycja,

4♥ => propozycja,

Sekwencja 1♦ => 1♠ => 2♦ => 2♥

5+♥, NF,

1♦ => 1♠

2♦ => 2♥

?

PAS => sign off,

2♠ => 4♠, góra,

2NT => inwit,

3♦ => sign off,

3♥ => 3♥, góra,

Sekwencja 1♦ => 1♠ => 2♦ => 2♠

Relay

1♦ => 1♠

2♦ => 2♠ (Relay)

?

2NT => 3262(i),

3♣ => 2263(i),

3♦ => xx7x,

3♥ => x36x,

3♠ => 4x5+x,

Sekwencja 1♦ => 1♠ => 2♦ => 2NT

QZR, (ew. 5♣), inwit,

1♦ => 1♠
2♦ => 2NT
?

PAS => sign off,
3♣ => góra,
3♦ => góra,
3NT => wybór,

Sekwencja 1♦ => 1♠ => 2♦ => 3♣

5+♣, krótk. ♦, NF,

1♦ => 1♠
2♦ => 3♣
?

PAS => sign off,
3♦ => wybór,
3♥ => ♣ układ, góra,
3NT => wybór,

Sekwencja 1♦ => 1♠ => 2♦ => 3♦

4+♥ i fit ♦, ew. tylko 4+♦, inwit,

1♦ => 1♠
2♦ => 3♦
?

PAS => sign off,
3♥ => 3♥, góra,
3♠ => 4♠, góra,
3NT => góra,

Sekwencja 1♦ => 1♠ => 2♦ => 3♥

6+♥, inwit,

1♦ => 1♠

2♦ => 3♥

?

PAS => sign off,

3NT => góra,

4♦ => propozycja,

4♥ => wybór,

Sekwencja 1♦ => 1♠ => 2♦ => 3♠

4+♠ i 5+♥, GF,

1♦ => 1♠

2♦ => 3♠

?

3NT => propozycja,

4♣ => aspiracje w „stary”, cue b./krótk. ♣,

4♦ => wydłużenie ♦, zachęta w ♦,

4♥ => wybór,

4♠ => wybór,

Sekwencja 1♦ => 1♠ => 2♦ => 3NT

propozycja, kontrakt,

1♦ => 1♠

2♦ => 3NT

?

PAS => sign off,

5♦ => układ,

Sekwencja 1♦ => 1♠ => 2♥

4♥ i (4) 5+♦, możliwa 4♠ lub 4+♣, do 16 PC,

1♦ => 1♠

2♥ => ?

PAS => sign off,

2♠ => Relay, GF,

2NT => ZR, w tym 5♣, ew. 3+♥, inwit,

3♣ => 5+♣, NF,

3♦ => 4+♦, inwit,

3♥ => 4+♥, inwit,

3♠ => 4+♠, 5+♥, GF,

3NT => propozycja, kontrakt,

4♥ => kontrakt,

Sekwencja 1♦ => 1♠ => 2♥ => 2♠

Relay

1♦ => 1♠

2♥ => 2♠ (Relay)

?

2NT => 2452(i),

3♣ => 04(54),

3♦ => x46x,

3♥ => 1453 lub 3451,

3♠ => 4450 lub 4441(i),

UWAGA!

Już od teraz bez Relay!

Sekwencja 1♦ => 1♠ => 2♠

- 1) rewers, 4+♠, 4+♦, (brak 3♥), 17+ PC,
- 2) 3+♥, 4+♦, 17+ PC,
- 3) 5+♦, 4+♣, (brak 3♥), 18+ PC,
- 4) 6+♦, (brak 3♥), 18+ PC,
- 5) ZR, 3253(i) ew. 6322(6♦), (brak 3♥), 20-21 PC,

1♦ => 1♠

2♠ => ?

2NT => kooperacyjne, GF,

3♣ => 5+♣, NF,

3♦ => 4♥, 4+♦, układ,

3♥ => 5+♥, no limit,

3♠ => 5+♥ i 4+♠, GF,

Sekwencja 1♦ => 1♠ => 2♠ => 2NT

kooperacyjne, GF

1♦ => 1♠

2♠ => 2NT

?

3♣ => 5+♦ i 4+♣, (brak 3+♥), GF,

3♦ => 5/6+♦, (ew. 3♥), GF,

3♥ => 4♥ i 4+♦, GF,

3♠ => 4♠ i 4+♦, (brak 3+♥), 17+ PC,

3NT => ZR, 3253(i) ew. 6322(6♦), (brak 3+♥), 20-21 PC,

Sekwencja 1♦ => 1♠ => 2NT

QZR, 17-19 PC :

- 1) 4252(i),
- 2) 5332(5♦), ew. 6322(6♦), (brak 3♥),
- 3) 2254(i),

1♦ => 1♠

2NT => ?

PAS => sign off,

3♣ => 5+♣, NF,

3♦ => 4♥, 4+♦, układ,

3♥ => 5+♥, no limit,

3♠ => 5+♥ i 4+♠, GF,

3NT => wybór,

4♥ => wybór

4NT => inwit do 6NT,

Sekwencja 1♦ => 1♠ => 3♣

5+♦ i 4+♣, (brak 3♥), 16/17 PC

1♦ => 1♠

3♣ => ?

PAS	=>	sign off,
3♦	=>	sign off,
3♥	=>	5+♥, no limit,
3♠	=>	5+♥ i 4+♠, GF,
3NT	=>	propozycja,
4♣	=>	F uzgodnienie ♣,
4♦	=>	F uzgodnienie ♦,
4♥	=>	propozycja,
5♣	=>	wybór,
5♦	=>	wybór,

Sekwencja 1♦ => 1♠ => 3♦

6+♦, (brak 3♥), 15-17 PC

1♦ => 1♠

3♦ => ?

PAS	=>	sign off,
3♥	=>	5+♥, no limit,
3♠	=>	5+♥ i 4+♠, GF,
3NT	=>	propozycja,
4♦	=>	F uzgodnienie ♦,
4♥	=>	propozycja,
5♦	=>	wybór,

Sekwencja 1♦ => 1NT

ZR, 7-9 PC

1♦ => 1NT

?

PAS => sign off,

2♣ => 1) różne ręce, 19+ PC,

2) 4♦ i 5+♣ ew. 5+♦ i 4+♣, (nie wyklucza starszej 4ki), do 16 PC,

2♦ => 1) 6+♦, do 14 PC,

2) 4+♦ i ew. 4♥ lub 4♠, a także skład 4441(i), do 15 PC,

2♥ => Rewers, 4♥ i 4+♦, 16-18 PC,

2♠ => Rewers, 4♠ i 4+♦, 16-18 PC,

2NT => ZR, 4♦, inwit, 16/17 PC,

3♣ => 5+♦ i 5+♣, 15-17 PC,

3♦ => 6+♦, 15-17 PC,

3♥ => autosplinter, 6+♦, w kolor czy bez atu?,

3♠ => autosplinter, 6+♦, w kolor czy bez atu?,

3NT => wybór,

Sekwencja 1♦ => 1NT => 2♣

1) różne ręce, 19+ PC

2) 4♦ i 5+♣ ew. 5+♦ i 4+♣, (nie wyklucza starszej 4ki), do 16 PC,

1♦ => 1NT

2♣ => ?

2♦ => minimum, fit 4+♦, sign off,

2♥ => nie minimum, uzupełnienie (4)5♣,

2♠ => nie minimum, fit 4+♦,

2NT => minimum, (brak fitu,

3♣ => 6♣, nie minimum,

Sekwencja 1♦ => 1NT => 2♣ => 2♦

minimum, fit 4+♦, sign off,

1♦ => 1NT

2♣ => 2♦

?

PAS => sign off,

2♥ => 4♥, 4+♦, GF,

2♠ => 4♠, 4+♦, GF,

2NT => ZR, 5332(♦), ew. 6322(♦), GF,

3♣ => 4+♦ i 5+♣, inwit,

3♦ => 5+♦ i 4+♣, inwit,

3♥ => 5+♦, 4+♣, GF,

3♠ => 6+♦, GF,

Sekwencja 1♦ => 1NT => 2♣ => 2♥

nie minimum, uzupełnienie (4)5♣,

1♦ => 1NT

2♣ => 2♥

?

2♠ => 4♠, 4+♦, GF,

2NT => QZR, 4+♦, GF,

3♣ => sign off,

3♦ => 5+♦ i 4+♣ lub 4+♦ i 5+♣, inwit,

3♥ => 5+♦, 4+♣, GF,

3♠ => 5+♦, GF,

3NT => wybór,

Sekwencja 1♦ => 1NT => 2♣ => 2♠

nie minimum, fit 4+♦,

1♦ => 1NT

2♣ => 2♠

?

2NT => QZR, 4+♦, ew. 4441(i), GF,

3♣ => 5+♦ i 4+♣ lub 4+♦ i 5+♣, inwit,

3♦ => sign off,

3♥ => 5+♦, 4+♣, GF,

3♠ => 5+♦, GF,

3NT => wybór,

Sekwencja 1♦ => 1NT => 2♣ => 2NT

minimum, bez fitu,

1♦ => 1NT

2♣ => 2NT

?

PAS => sign off,

3♣ => lepiej ♣, NF,

3♦ => lepiej ♦, NF,

3♥ => 5+♦, 4+♣, GF,

3♠ => 5+♦, GF,

3NT => wybór,

Sekwencja 1♦ => 1NT => 2♣ => 3♣

6♣, nie minimum,

1♦ => 1NT

2♣ => 3♣

?

PAS => sign off,

3♦ => 5+♦ i 4+♣ lub 4+♦ i 5+♣, inwit,

3♥ => 5+♦, fit ♣, GF,

3♠ => 5+♦, GF,

3NT => wybór,

Sekwencja 1♦ => 2♣

- 1) samodzielny kolor ♣, GF,
- 2) fit ♦, GF
- 3) ZR, (brak starszej 4ki), GF,

1♦ => 2♣
?

- 2♦ => różne ręce, 4+♦, do 16 PC,
- 2♥ => Rewers, 4♥ i 4+♦, (możliwa 4♠ lub 4♣), 17+ PC,
- 2♠ => Rewers, 4♠ i 4+♦, 17+ PC,
- 2NT => ZR, 5332 (5♦), ew. 2254(i), 16-18 PC,
- 3♣ => 5+♦ i 5+♣, 15+ PC,
- 3♦ => 6+♦, bez krótkości lub krótk. ♣, 15-17 PC,
- 3♥ => autosplinter, 6+♦, 15+ PC,
- 3♠ => autosplinter, 6+♦, 15+ PC,
- 3NT => 1) 5332 (5♦), ew. 2254, 19-21 PC,
2) 6+♦, 18+ PC,

Sekwencja 1♦ => 2♣ => 2♦

różne ręce, 4+♦, do 16 PC

1♦ => 2♣
2♦ => ?

- 2♥ => krótkość/cue bid ♥, GF ♦,
- 2♠ => krótkość/cue bid ♠, GF ♦,
- 2NT => ZR, GF,
- 3♣ => ♣, GF,
- 3♦ => brak krótkości, ew. krótkość ♣, GF ♦,
- 3NT => wybór,

Sekwencja 1♦ => 2♣ => 2♥

rewers, 4♥ i 4+♦, (możliwa 4♠ lub 4♣), 17+ PC,

1♦ => 2♣

2♥ => ?

2♠ => dowolna krótkość, GF ♦,
 2NT => ZR, GF,
 3♣ => bez krótk. ew. krótk. ♦, GF ♣,
 3♦ => bez krótkości, GF ♦,
 3♥ => krótkość/cue bid ♥, GF ♣,
 3♠ => krótkość/cue bid ♠, GF ♣,
 3NT => wybór,

1♦ => 2♣

2♥ => 2♠

2NT => ?

(pyt.) 3♣ = krótk. ♣

! 3♦ = krótk. ♠

3♥ = krótk. ♥

Sekwencja 1♦ => 2♣ => 2♠

rewers, 4♠ i 4+♦, 17+ PC

1♦ => 2♣

2♠ => ?

2NT => ZR, GF,
 3♣ => ♣, GF,
 3♦ => fit ♦, GF,
 3♥ => krótkość/cue bid ♥, GF ♦,
 3♠ => krótkość/cue bid ♠, GF ♦,
 3NT => wybór,

Sekwencja 1♦ => 2♣ => 2NT

ZR, 5332(5♦), ew. 2254(i), 16-18 PC,

1♦ => 2♣

2NT => ?

3♣ => ♣, GF,
 3♦ => fit ♦, GF,
 3♥ => krótkość ♥, GF ♦,
 3♠ => krótkość ♠, GF ♦,
 3NT => wybór,
 4NT => inwit do 6NT,

Sekwencja 1♦ => 2♣ => 3♣

5+♦ i 5+♣, 15+ PC

1♦ => 2♣

3♣ => ?

- 3♦ => fit ♦, GF,
- 3♥ => krótkość, GF ♣,
- 3♠ => krótkość, GF ♣,
- 3NT => wybór,
- 4♣ => F uzg. ♣, bez krótk.,
- 4NT => inwit do 6NT,
- 5♣ => wybór,
- 5♦ => wybór,

Sekwencja 1♦ => 2♣ => 3♦

6+♦, bez krótkości lub krótk. ♣, 15-17 PC,

1♦ => 2♣

3♦ => ?

- 3♥ => GF ♣,
- 3♠ => GF ♦,
- 3NT => wybór,
- 4NT => inwit do 6NT,
- 5♦ => wybór,

Sekwencja 1♦ => 2♣ => 3♥

autosplinter, 6+♦, 15+ PC

1♦ => 2♣

3♥ => ?

- 3♠ => krótkość/cue bid ♠, GF ♦,
- 3NT => wybór,
- 4♣ => GF ♣,
- 4♦ => brak c.b. ♠, GF ♦,
- 4♥ => pełne wyłączenie ♥,
- 4NT => inwit do 6NT,
- 5♦ => wybór,

Sekwencja 1♦ => 2♣ => 3♠

autosplinter, 6+♦, 15+ PC

1♦ => 2♣

3♠ => ?

3NT => wybór,

4♣ => GF ♣,

4♦ => fit ♦, GF,

4♥ => cue bid, fit ♦, GF,

4♠ => pełne wyłączenie ♠,

4NT => inwit do 6NT,

5♦ => wybór,

Sekwencja 1♦ => 2♣ => 3NT

1) 5332 (5♦), ew. 2254, 19-21 PC,

2) 6+♦, 18+ PC,

1♦ => 2♣

3NT => ?

PAS => sign off,

4♣ => GF ♣,

4♦ => fit ♦, GF,

4NT => inwit do 6NT,

5♦ => wybór,

Sekwencja 1♦ => 2♦

4+♥ 4+♠, 5-8 PC,

1♦ => 2♦

?

PAS => minimum, 5+♦, (brak fitów „starych”),

2♥ => fit ♥, NF,

2♠ => fit ♠, NF,

2NT => pyt., GF,

3♣ => 4♦ i 5+♣, (brak fitów „starych”), NF,

3♦ => 6+♦, (brak fitów „starych”), ładna ręka,

3♥ => 4♥, inwit,

3♠ => 4♠, inwit,

3NT => wyjątkowo kontrakt,

Sekwencja 1♦ => 2♦ => 2♥

fit ♥, NF

1♦ => 2♦

2♥ => ?

PAS => sign off,

2♠ => 6+♠, maksimum,

3♥ => 5+♥, maksimum,

Sekwencja 1♦ => 2♦ => 2♠

fit ♠, NF

1♦ => 2♦

2♠ => ?

PAS => sign off,

3♥ => 6+♥, maksimum,

3♠ => 5+♠, maksimum,

Sekwencja 1♦ => 2♦ => 2NT

pyt., GF

1♦ => 2♦

2NT => ?

3♣ => dłuższe ♥,

3♦ => dłuższe ♠,

3♥ => 4♥, 4♠, minimum,

3♠ => 4♥, 4♠, maksimum,

3NT => 5+♥, 5+♠, maksimum,

Sekwencja 1♦ => 2♦ => 3♣

4♦, 5+♣, (brak fitów „starych”), NF

1♦ => 2♦

3♣ => ?

PAS => sign off,

3♦ => sign off,

3♥ => 6+♥, (brak fitów „młodych”),

3♠ => 6+♠, (brak fitów „młodych”),

Sekwencja 1♦ => 2♦ => 3♦

6+♦, (brak fitów „starych”), ładna ręka

1♦ => 2♦

3♦ => ?

PAS => sign off,

3♥ => 6+♥,

3♠ => 6+♠,

Sekwencja 1♦ => 2♥

4+♥ i 4+♠, 9-11 PC, raczej 5+♥,

1♦ => 2♥

?

PAS => wybór,

2♠ => wybór,

2NT => w kolorach starszych dubel lub 3-ka, inwit do 3NT,

3♣ => 5+♦ i 4+♣ lub 4+♦ i 5+♣, (brak fitów „starych”), układ,

3♦ => 6+♦, (brak fitów „starych”), NF,

3♥ => 4♥, inwit,

3♠ => 4♠, inwit,

3NT => propozycja,

4♣ => oba fity „stare”, wybierz lub aspiracje w jeden „stary”,

4♦ => samodzielny kolor ♦, GF,

4♥ => wybór,

4♠ => wybór,

4NT => inwit do 6NT,

UWAGA!

Mając 5+, 5+ w starych i 10+ PC, lepiej licytować kolory naturalnie po kolei i dalej Relay, by nie uciekła nam końcówka, bo partner na 2♥, może PAS!

Sekwencja 1♦ => 2♥ => 2NT

w kolorach starszych dubel lub 3-ka, inwit do 3NT

1♦ => 2♥

2NT => ?

PAS => sign off,

3♣ => 5♥ i 4♠,

3♦ => 5♠ i 4♥,

3♥ => 5♥ i 5♠, (lepsze ♥)

3♠ => 5♠ i 4♥, (lepsze ♠)

3NT => wybór,

Sekwencja 1♦ => 2♥ => 3♣

5+♦ i 4+♣ lub 4+♦ i 5+♣, (brak fitów „starych”), układ

1♦ => 2♥

3♣ => ?

PAS => sign off,

3♦ => sign off,

3♥ => 5♥ i 4+♠,

3♠ => 5♠ i 4+♥,

3NT => propozycja,

Sekwencja 1♦ => 2♥ => 3♦

6+♦, (brak fitów „starych”), NF

1♦ => 2♥

3♦ => ?

PAS => sign off,

3♥ => 5♥ i 4+♠, układ,

3♠ => 5♠ i 4+♥, układ,

3NT => propozycja,

Sekwencja 1♦ => 2♥ => 4♣

oba fity „stare”, wybierz lub aspiracje w jeden „stary”,

1♦ => 2♥

4♣ => ?

4♦ => lepiej w ♠,

4♥ => wybór,

Sekwencja 1♦ => 2♥ => 4♦

samodzielny kolor ♦, GF

1♦ => 2♥

4♦ => ?

4♥ => cue bid, aspiracje ♦,

4♠ => cue bid, aspiracje ♦,

4NT => oba cue b. w „starych”, aspir. ♦,

5♣ => c. b. I kl., aspiracje ♦,

5♦ => wybór,

Sekwencja 1♦ => 2♠

6+♣, ładny kolor, inwit,

1♦ => 2♠

?

2NT => GF, ewentualnie ZR,

3♣ => automat, NF,

3♦ => wydłuż. ♦, singiel ♣, NF,

3♥ => krótkość, fit ♣, aspiracje,

3♠ => krótkość, fit ♣, aspiracje,

3NT => wybór,

4♣ => inwit ♣, brak krótkości,

4♦ => układ, aspiracje ♦,

5♣ => wybór,

Sekwencja 1♦ => 2♠ => 2NT

GF, ewentualnie ZR

1♦ => 2♠

2NT => ?

3♣ => minimum,

3♦ => fit ♦,

3♥ => krótkość/kolor lukowy, zachęta,

3♠ => krótkość/kolor lukowy, zachęta,

3NT => propozycja,

4♣ => układ, zachęta,

4♦ => układ, zachęta,

4NT => zachęta,

Sekwencja 1♦ => 2♠ => 3♣

automat, NF

1♦ => 2♠

3♣ => ?

PAS => sign off,

3♦ => fit ♦, zachęta,

3♥ => krótkość/kolor lukowy, zachęta,

3♠ => krótkość/kolor lukowy, zachęta,

3NT => 6 lew w ♣, decyduj,

4♣ => inwit,

Sekwencja 1♦ => 2♠ => 3♦

wydłuż. ♦, singiel ♣, NF,

1♦ => 2♠

3♦ => ?

PAS => sign off,

3♥ => krótkość/kolor lukowy, zachęta,

3♠ => krótkość/kolor lukowy, zachęta,

4♦ => fit ♦, inwit,

Sekwencja 1♦ => 2♠ => 3♥/♠

krótkość, fit ♣, aspiracje,

1♦ => 2♠

3♥/♠ => ?

3NT => wybór,

4♣ => NF,

4♦ => fit ♦, zachęta,

4♥/♠ => pełne wyłączenie,

5♣ => wybór,

Sekwencja 1♦ => 2NT

ZR, fit ♦, inwit

1♦ => 2NT

?

PAS=> sign off,

3♣ => 4♦ i 5+♣ lub 5+♦ i 4+♣, NF,

3♦ => 5+♦, do pasa,

3♥ => licyt. krótk., 5+♦ i 4+♣ lub 4+♦ i 5+♣, zachęcające,

3♠ => licyt. krótk., 5+♦ i 4+♣ lub 4+♦ i 5+♣, zachęcające,

3NT => wybór,

4♣ => krótkość ♣, inwit do 6♦,

4♦ => aspiracje do 6♦,

4NT => inwit do 6♦ lub 6NT,

5♣ => wybór,

5♦ => wybór,

Sekwencja 1♦ => 2NT => 3♥/♠

licyt. krótk., 5+♦ i 4+♣ lub 4+♦ i 5+♣, zachęcające,
--

1♦ => 2NT

3♥/♠=> ?

3NT => propozycja,

4♣ => sign off,

4♦ => sign off,

5♣ => wybór,

5♦ => wybór,

Sekwencja 1♦ => 2NT => 4♣

krótkość ♣, inwit do 6♦

1♦ => 2NT

4♣ => ?

4♦ => pozytywne, do krótkości,

4♥ => cue bid,

4♠ => cue bid,

4NT => sign off,

5♦ => wybór,

Sekwencja 1♦ => 2NT => 4♦

aspiracje do 6♦

1♦ => 2NT

4♦ => ?

4♥ => cue bid,

4♠ => cue bid,

5♣ => cue bid I klasy,

5♦ => wybór,

Sekwencja 1♦ => 3♣

mixed trade z ♦ i ♣

1♦ => 3♣

?

PAS => sign off,

3♦ => sign off,

3♥ => autosplinter, F1,

3♠ => autosplinter, F1,

3NT => wybór,

4♣ => 4♦, 6+♣, układ,

4♦ => mocna zachęta,

5♣ => wybór,

5♦ => wybór,

Sekwencja 1♦ => 3♣ => 3♥/♠

autosplinter, F1

1♦ => 3♣

3♥/♠ => ?

4♦ => sign off,

5♦ => wybór,

Sekwencja 1♦ => 3♣ => 4♣

4♦, 6+♣, układ,

1♦ => 3♣

4♣ => ?

PAS => sign off,

4♦ => sign off,

5♣ => wybór,

5♦ => wybór,

Sekwencja 1♦ => 3♦

6+♥, dobry kolor, (brak fitu ♦), inwit +

1♦ => 3♦

?

3♥ => automat, NF,

3♠ => autosplinter do ♥,

3NT => propozycja,

4♣ => autosplinter do ♥,

4♦ => krótk. ♥, F ♦,

4♥ => wybór,

5♦ => wybór,

Sekwencja 1♦ => 3♦ => 3♥

automat, NF

1♦ => 3♦

3♥ => ?

PAS => sign off,

3♠ => krótkość/cue bid ♠, zachęta ♥,

3NT => propozycja,

4♣ => krótkość/cue bid ♣, zachęta ♥,

4♦ => krótk./c.b. ♦, zachęta ♥,

4♥ => wybór,

Sekwencja 1♦ => 3♦ => 3♠

autosplinter do ♥

1♦ => 3♦

3♠ => ?

3NT => propozycja,

4♣ => krótkość/cue bid ♣, do ♥,

4♦ => krótkość ♦, do ♥,

4♥ => wybór,

4♠ => pełne wyłączenie,

4NT => pytanie o Asy na ♥,

Sekwencja 1♦ => 3♦ => 4♣

autosplinter do ♥

1♦ => 3♦

4♣ => ?

4♦ => krótkość ♦ do ♥,

4♥ => kontrakt,

4♠ => c.b. I kl. ♠ do ♥,

4NT => pyt. o Asy na ♥,

5♣ => pełne wyłączenie,

Sekwencja 1♦ => 3♦ => 4♦

F na ♦. krótk. ♥

1♦ => 3♦

4♦ => ?

4♥ => warunkowy wybór kontraktu,

5♦ => warunkowy wybór kontraktu,

Sekwencja 1♦ => 3♥

6♠+, dobry kolor, (brak fitu ♦), inwit +

1♦ => 3♥

?

3♠ => automat, NF,

3NT => propozycja,

4♣ => autosplinter,

4♦ => krótkość ♠, F na ♦,

4♥ => autosplinter,

4♠ => wybór,

5♦ => wybór,

Sekwencja 1♦ => 3♥ => 3♠

automat, NF

1♦ => 3♥

3♠ => ?

PAS => sign off,

3NT => propozycja,

4♣ => krótkość/c.b. ♣, do ♠,

4♦ => krótkość ♦, do ♠,

4♥ => krótkość/c.b. ♥, do ♠,

4♠ => kontrakt,

Sekwencja 1♦ => 3♥ => 4♣

autosplinter. do ♠

1♦ => 3♥

4♣ => ?

4♦ => krótkość ♦, do ♠,

4♥ => krótkość/cue bid ♥, do ♠,

4♠ => wybór,

4NT => pytanie o Asy na ♠,

Sekwencja 1♦ => 3♥ => 4♦

krótkość ♠, F na ♦,

1♦ => 3♥

4♦ => ?

4♠ => warunkowy wybór kontraktu,

5♦ => wybór kontraktu,

Sekwencja 1♦ => 3♥ => 4♥

autosplinter, do ♠

1♦ => 3♥

4♥ => ?

4♠ => wybór,

4NT => pytanie o Asy na ♠,

Sekwencja 1♦ => 3♠

dowolna krótkość, fit ♦, aspiracje

1♦ => 3♠

?

3NT => ręka wybitnie do BA, bez aspiracji,

4♣ => układ, oba „młode”, aspiracje,

4♦ => minimum,

4♥ => jak masz krótk. ♥, to aspiracje do 6♦,

4♠ => jak masz krótk. ♠, to aspiracje do 6♦,

5♣ => jak masz krótk. ♣, to aspiracje do 6♦,

... => jak nie masz wywoływanej krótkości, to licytuj 4NT lub 5♦,

Sekwencja 1♦ => 3NT

propozycja

1♦ => 3NT

?

PAS => sign off,

4♣ => oba „młode”, może w kolor?,

4♦ => jednak w ♦, aspiracje,

4♥ => krótkość, może w kolor?,

4♠ => krótkość, może w kolor?,

4NT => maximum, inwit do 6NT,

5♦ => wybór,

Sekwencja 1♦ => 4♣

6+♠ i 4+♥ lub 4+♠ i 6+♥ (układowe)

1♦ => 4♣

?

4♦ => 1) (brak 4♥ lub 4♠), licytuj swój dłuższy,

2) 4♥ lub 4♠, aspiracje,

4♥ => 4♥, bez aspiracji,

4♠ => 4♠, bez aspiracji,

4NT => oba „młode”, duży układ, (brak fitów „starych”),

5♦ => bardzo długie ♦, (brak fitów „starych”),

Sekwencja 1♦ => 4♣ => 4♦ => 4♥

wybór

1♦ => 4♣

4♦ => 4♥

?

PAS => sign off,

4♠ => aspiracje ♠,

4NT => aspiracje ♥, pytanie o Asy,

Sekwencja 1♦ => 4♣ => 4♦ => 4♠

wybór

1♦ => 4♣

4♦ => 4♠

?

PAS => sign off,

4NT => pytanie o Asy na ♠,

5♣ => cue bid I klasy do ♥,

5♦ => cue bid I klasy do ♥,

Sekwencja 1♦ => 4♦

naturalne taktyczne

1♦ => 4♦

?

PAS => sign off,

4♥/♠ => cue bid I kl., duże aspiracje,

5♦ => kontrakt,

Sekwencja 1♦ => 4♠/♥

układ, propozycja

1♦ => 4♠/♥

?

PAS => sign off,

4NT => szlemikowe, pyt. o wartości !,

Sekwencja 1♦ => 5♦

propozycja, wybór

1♦ => 5♦

?

PAS => sign off,

6♦ => wyjątkowo super ręka,

Otwarcie 1♥

- 1) 5+♥, 11 PC - ACOL
2) ZR, (w tym 5332 5♥), 11-21 PC

1♥ => ?

PAS => ręka bez wartości, najczęściej bez fitu,

- 1♠ => 1) 4♠, (brak fitu ♥), 4+ PC,
2) 4♠ i fit ♥, 4+ PC,
3) 5+♠ i fit ♥, 4+ PC,
4) 5+♠, (brak fitu ♥), 9+ PC,

1NT => 1) ZR, (brak fitu), 7-9 PC,
2) kolor mł. lub oba „młode”, 5-11 PC,

2♣ => fit ♥, różne ręce, no limit,
w tym mini podniesienie 3-6 PC,

2♦ => (brak fitu ♥) i 4+♠, różne ręce, GF,

2♥ => 5+♠, (brak fitu ♥), 4-8 PC,

2♠ => 6+♣, niezły kolor, inwit,

2NT => ZR, brak fitu (brak 4♠), inwit,

3♣ => 6+♦, niezły kolor, inwit,

3♦ => 1) mixed trade, fit 4+♥, 5-8 PC,
2) fit 4+♥, (brak krótkości), inwit do szlemika ♥,

3♥ => blok taktyczny,

3♠ => dowolny renons, aspiracje ♥,

3NT => singiel ♠, do końcówki w ♥,

4♣ => singiel ♣, do końcówki w ♥,

4♦ => singiel ♦, do końcówki w ♥,

4♥ => układowe,

UWAGA!

Z chęcią do gry 3NT musimy zalicytować po drodze 2♣ lub 2♦ i potem skoczyć na 3NT, bo 1♥ => 3NT jest sztuczne (singiel ♠)

UWAGA!

Z ręką 5+♥ i 5+ „młody” z 11-14 PC, otwieramy 2♦ !

Z pełnym limitem na 4♥, trzeba przejść najpierw przez 2♣ !

(bo 1♥ => 4♥ układ, taktyczne!)

Suplement do licytacji na styku starszych kolorów: otw. 1♥ - odp. 1♠

UWAGA ! Po otw. 1♥ - z 5+♠ (brak fitu ♥), musimy z siłą 4-8 PC licytować od razu 2♥ jako transfer na ♠. Dlatego że w sekwencji: 1♥ - 1♠

1NT/2♣/♦/♥ - nie możemy licyt. 2♠
jako naturalne !, bo 2♠ oznacza **Relay** !

Zasady:

Po 1♥ - 1♠ = zawiera wszystkie składy z 4+♠ z fitem lub bez.

Wyjątek: fit ♥ i 5+♠ (dobry kolor), licytujemy przez 2♣,

Po 1♥ - 2♣ = różne składy z fitem, no limit w tym mini podniesienie, jak też GF z dobrym bocznym kolorem 5+,

Po 1♥ - 2♦ = GF, bez 4+♠ i fitu ♥, ZR lub na samodzielnym kolorze „młodym”, ew. oba „młode”,

UWAGA !

- ręce 2-u kolorowe w sile inwitu, licytujemy poprzez wskazanie 2 koloru w drugim okrążeniu licytacji,

- ręce 2-u kolorowe GF licytujemy poprzez Relay w drugim okrążeniu.

Sekwencje, gdzie otwierający wskazuje na rebidzie posiadanie 3♠:

1♥ - 1♠

1NT = do 14 PC, ZR 5♥, możliwa 3♠

...teraz po inwicie odpow., jeśli otwierający przyjmuje inwit i ma 3♠ to je licytuje!

Może też wskazać 3♠ po licytacji odpow. 2♣/♦/♥ NF, licytując 2♠ !

1♥ - 1♠

z siłą 15/16 PC, ZR i 3♠ należy licytować 2♣, (które potem sztucznie wskaże 3♠),

1♥ - 1♠

2♥/NT

3♣/♦/♥ = te sekwencje mówią, że otwierający nie ma 3♠ !

1♥ - 1♠

...z siłą 17/18 PC, ZR, 5332 z 3♠

należy licytować raczej 2♦ (z chęcią wskazania 3♠) !

bo 2NT w tej sekwencji wyklucza 3♠

Sekwencja 1♥ => 1♠

- 1) 4♠, (brak fitu ♥), 4+ PC,
- 2) 4♠ i fit ♥, 4+ PC,
- 3) 5+♠ i fit ♥, 4+ PC,
- 4) 5+♠, (brak fitu ♥), 9+ PC,

1♥ => 1♠ (F)

?

1NT => ZR, możliwe 3♠, do 14 PC,

2♣ => 1) 5+♥ i 4♣/♦ (brak 3♠), do 16 PC,
ew. skład 2533(i), 15/16 PC,

2) 5+♥ i 3♠, różne ręce, do 16 PC,

2♦ => 1) 5+♥ (brak 3♠), skład dowolny, 17+ PC,

2) 5+♥ i 3+♠, różne ręce, 17+ PC,

2♥ => 6+♥, (brak 3♠), do 16 PC,

2♠ => 4♠, 5+♥, do 14 PC,

2NT => ZR, (brak 3♠), 17/18 PC,

3♣ => 5+♥ i 5+♣, (brak 3♠), 15-17 PC,

3♦ => 5+♥ i 5+♦, (brak 3♠), 15-17 PC,

3♥ => 6+♥, (brak 3♠), 15-17 PC,

3♠ => 4♠, 5+♥, inwit,

3NT => ZR, (brak 3♠), 19-21 PC,

4♣/♦ => autosplinter, aspiracje ♠,

4♥/♠ => układ, propozycja,

Sekwencja 1♥ => 1♠ => 1NT

ZR, możliwe 3♠, do 14 PC

1♥ => 1♠

1NT => ?

PAS => sign off,

2♣ => 4♠, 5+♣, ew. pyt. o 3♠, NF lub inwit !,

2♦ => 4♠ i 5+♦, NF,

2♥ => 4+♠, fit ♥, NF,

2♠ => Relay, GF,

2NT => ZR, 4♠, inwit,

3♣ => 4♠ i 5+♣, inwit,

3♦ => 4♠ i 5+♦, inwit,

3♥ => 4♠ i fit ♥, inwit,

3♠ => 6+♠, inwit,

3NT/4♥ => wybór,

4♠ => wyjątkowo wybór,

1♥ - 1♠
 1NT - 2♣
 ?
 2♦ => 3523(i),
 2♥ => 3532(i),
 2♠ => 2533(i),

1♥ - 1♠
 1NT - 2♣
 2♦ - ?
 PAS => sign off,
 2♥/♠ => NF,
 2NT => 4♠ i 5+♣, NF,
 3♣/♦ => 5♠ i 5+♣/♦, inwit,
 3♥ => fit ♥, 5♠, inwit,
 3♠ => 5♠, inwit,

1♥ - 1♠
 1NT - 2♣
 2♥ - ?
 PAS => sign off,
 2♠ => NF,
 2NT => 4♠ i 5+♣, NF,
 3♣/♦ => 5♠ i 5+♣/♦, inwit,
 3♥ => fit ♥, 5♠, inwit,
 3♠ => 5♠, inwit,

1♥ - 1♠
 1NT - 2♣
 2♠ - ?
 PAS => sign off,
 2NT => 5233(i), ew. 52(42) lub 51(43), inwit,
 3♣/♦ => NF,
 3♥ => fit ♥, 5♠, inwit,
 3♠ => 5♠ i 5+♣/♦, inwit,

Sekwencja 1♥ => 1♠ => 1NT => 2♠

Relay

1♥ => 1♠

1NT => 2♠ (Relay)

?

2NT => 2533(i),

3♣ => 3523(i),

3♦ => 3532(i),

Sekwencja 1♥ => 1♠ => 2♣

1) 5+♥ i 4♣/♦ (brak 3♠), do 16 PC,

ew. skład 2533(i), 15/16 PC,

2) 5+♥ i 3♠, różne ręce, do 16 PC,

1♥ => 1♠

2♣ => ?

PAS => wyjątkowo !,

2♦ => sign off,

2♥ => różne ręce, sign off,

2♠ => Relay, GF,

2NT => QZR, (brak 3♥) 4♠, inwit,

3♣ => 5♠, 4+♣, (brak 3♥) inwit,

3♦ => 5♠, 4+♦, (brak 3♥) inwit,

3♥ => 4+♠ i fit ♥, inwit,

3♠ => 6+♠, (brak 3♥) inwit,

3NT => wybór,

4♥/♠ => wybór,

Sekwencja 1♥ => 1♠ => 2♣ => 2♦

sign off

1♥ => 1♠

2♣ => 2♦

?

PAS => 25(42) ew. 15(43) lub 3♠ i 4♦,

2♥ => 6+♥ i 4♣, (brak 3♠),

2♠ => 5+♥ i 3♠, (brak fitu ♦),

2NT => 2533(i), 15/16 PC,

Sekwencja 1♥ => 1♠ => 2♣ => 2♥

różne ręce, sign off

1♥ => 1♠

2♣ => 2♥

?

PAS => możliwa 3♠, 11-14 PC,

2♠ => 5♥, 3♠, 15/16 PC,

2NT => 2533(i), 15/16 PC,

3♣ => 6+♥, 4♣, (brak 3♠), 15/16 PC,

3♦ => 6+♥, 4♦, (brak 3♠), 15/16 PC,

3♥ => 6+♥, 3♠, 15/16 PC,

Sekwencja 1♥ => 1♠ => 2♣ => 2♠

Relay, GF

1♥ => 1♠

2♣ => 2♠ (Relay)

?

2NT => ZR, 35xx, 15/16 PC,

3♣ => 5+♥ i 4♣, (brak 3♠), do 16 PC,

3♦ => 5+♥ i 4♦, (brak 3♠), do 16 PC,

3♥ => 6+♥ i 3♠, do 16 PC,

3♠ => NZR, 5♥ i 3♠, do 16 PC,

3NT => 2533(i), 15/16 PC,

Sekwencja 1♥ => 1♠ => 2♣ => 2NT

QZR, (brak 3♥) 4♠, inwit

1♥ => 1♠

2♣ => 2NT

?

PAS => sign off,

3♣ => 6+♥ i 4♣,

3♦ => 6+♥ i 4♦,

3♥ => 6+♥ i 3♠,

3NT => wybór,

4♥ => wybór,

Sekwencja 1♥ => 1♠ => 2♣ => 3♣

5♠, 4+♣, (brak 3♥) inwit,

1♥ => 1♠

2♣ => 3♣

?

PAS => sign off,

3♦ => 5♥ i 4♦, (brak 3♠),

3♥ => 6+♥ i 4♦, (brak 3♠),

3♠ => 5+♥ i 3♠,

3NT => wybór,

4♣ => inwit do 5♣,

4♥ => wybór,

4♠ => wybór,

Sekwencja 1♥ => 1♠ => 2♣ => 3♦

5♠, 4♦, (brak 3♥), inwit,

1♥ => 1♠

2♣ => 3♦

?

PAS => sign off,

3♥ => 5+♥, 4♣, (brak 3♠),

3♠ => 5+♥, 3♠,

3NT => wybór,

4♦ => inwit do 5♦,

4♥ => wybór,

4♠=> wybór,

Sekwencja 1♥ => 1♠ => 2♣ => 3♥

4+♠ i fit ♥, inwit

1♥ => 1♠

2♣ => 3♥

?

PAS => sign off,

3NT => wybór

4♥ => wybór,

Sekwencja 1♥ => 1♠ => 2♣ => 3♠

6+♠, (brak 3♥) inwit,

1♥ => 1♠

2♣ => 3♠

?

PAS => sign off,

3NT => wybór,

4♥ => wybór,

4♠ => wybór,

Sekwencja 1♥ => 1♠ => 2♦

- 1) 5+♥ (brak 3♠), skład dowolny, 17+ PC,
 2) 5+♥ i 3+♠, różne ręce, 17+ PC,

1♥ => 1♠

2♦ => ?

- 2♥ => NF,
- 2♠ => Relay, GF,
- 2NT => ZR, 4♠, (brak 3♥), inwit,
- 3♣ => 4♠, 4+♣, (brak 3♥), inwit,
- 3♦ => 4♠, 4+♦, (brak 3♥), inwit,
- 3♥ => 4+♠, fit ♥, inwit,
- 3♠ => 6+♠, (brak 3♥), inwit,
- 3NT => propozycja,
- 4♥ => wybór,
- 4♠ => wybór,

Sekwencja 1♥ => 1♠ => 2♦ => 2♥

NF

1♥ => 1♠

2♦ => 2♥

?

- PAS => wyjątkowo !,
- 2♠ => NZR, 5+♥, 3♠, 17+ PC,
- 2NT => ZR, 5♥, 3♠, 17/18 PC,
- 3♣ => 5+♥, 4+♣, (brak 3♠), 17+ PC,
- 3♦ => 5+♥, 4+♦, (brak 3♠), 17+ PC,
- 3♥ => 6+♥, (brak 3♠), 19+ PC,
- 3♠ => 5+♥, 4♠, GF,
- 3NT => ZR, 5♥, 3♠, 19-21 PC,
- 4♥ => wybór,

Sekwencja 1♥ => 1♠ => 2♦ => 2♠

Relay, GF

1♥ => 1♠

2♦ => 2♠ (Relay)

?

2NT => NZR, 5+♥, 3♠, 17+ PC,

3♣ => 5+♥, 4+♣, (brak 3♠), 17+ PC,

3♦ => 5+♥, 4+♦, (brak 3♠), 17+ PC,

3♥ => 6+♥, (brak 3♠), 19+ PC,

3♠ => 5+♥, 4♠, GF,

3NT => ZR, 5♥, 3♠, (32), 17-21 PC,

Sekwencja 1♥ => 1♠ => 2♥

6+♥, (brak 3♠), do 16 PC,

1♥ => 1♠

2♥ => ?

PAS => sign off,

2♠ => Relay,

2NT => ZR, (4+♠), inwit,

3♣ => 4+♠, 5+♣, inwit,

3♦ => 4+♠, 5+♦, inwit,

3♥ => 4+♠ i fit ♥, inwit,

3♠ => (6)7+♠, krótkość ♥, inwit,

3NT => wybór,

4♥ => wybór,

Sekwencja 1♥ => 1♠ => 2♥ => 2♠

Relay

1♥ => 1♠

2♥ => 2♠ (Relay)

?

2NT => 2722(i),

3♣ => x6x3,

3♦ => x63x,

3♥ => 17(32),

Sekwencja 1♥ => 1♠ => 2♠

4♠, 5+♥, do 14 PC,

1♥ => 1♠

2♠ => ?

PAS => sign off,

2NT => ZR, (4+♠), inwit,

3♣ => 4+♠, 4+♣, inwit,

3♦ => 4+♠, 4+♦, inwit,

3♥ => 4+♠ i fit ♥, inwit,

3♠ => GF ♠,

3NT => propozycja,

4♣ => krótkość/cue bid ♣, aspiracje ♥,

4♦ => krótkość/cue bid ♦, (brak c. b. ♣), aspiracje ♥,

4♥ => wybór,

4♠ => wybór,

Sekwencja 1♥ => 1♠ => 2NT

ZR, (brak 3♠), 17/18 PC,

1♥ => 1♠

2NT => ?

PAS => sign off,

3♣ => 4+♠, transfer na 5+♦, no limit,

3♦ => 4+♠ i fit ♥, inwit lub GF ♥,

3♥ => 4+♠, transfer na 5+♣, no limit,

3♠ => 6+♠, inwit,

3NT => wybór,

4♣ => krótkość/cue bid ♣, aspiracje ♠,

4♦ => krótkość/cue bid ♦, (brak c. b. ♣), aspiracje ♠,

4♥ => wybór,

4♠ => wybór,

4NT => inwit do 6NT,

Sekwencja 1♥ => 1♠ => 3♣

5+♥ i 5+♣, (brak 3♠), 15-17 PC,

1♥ => 1♠

3♣ => ?

PAS => sign off,

3♦ => ♥, GF,

3♥ => 4+♠, fit ♥, inwit,

3♠ => 6+♠, inwit,

3NT => wybór,

4♣ => F uzgodnienie ♣,

4♦ => 4♠, 6+♦, układ

4♥ => wybór,

4♠ => wybór,

4NT => pytanie o Asy na ♠,

5♣ => wybór,

Sekwencja 1♥ => 1♠ => 3♦

5+♥ i 5+♦, (brak 3♠), 15-17 PC,

1♥ => 1♠

3♦ => ?

PAS => sign off,

3♥ => 4+♠ i fit ♥, inwit,

3♠ => 6+♠, inwit,

3NT => wybór,

4♣ => F uzgodnienie ♥,

4♦ => F uzgodnienie ♦,

4♥ => wybór,

4♠ => wybór,

4NT => pytanie o Asy na ♠,

5♦ => wybór,

Sekwencja 1♥ => 1♠ => 3♥

6+♥, (brak 3♠), 15-17 PC

1♥ => 1♠

3♥ => ?

PAS => sign off,

3♠ => 6+♠, inwit,

3NT => wybór,

4♣ => krótkość/cue bid ♣, aspiracje ♥,

4♦ => krótkość/cue bid ♦, (brak c.b. ♣), aspiracje ♥,

4♥/♠ => wybór,

4NT => pytanie o Asy na ♠,

Sekwencja 1♥ => 1♠ => 3♠

4♠, 5+♥, inwit,

1♥ => 1♠

3♠ => ?

PAS => sign off,

3NT => propozycja,

4♣ => krótkość/cue bid ♣, aspiracje ♠,

4♦ => krótkość/cue bid ♦, (brak c.b. ♣), aspiracje ♠,

4♥/♠ => wybór,

4NT => pytanie o Asy na ♥,

Sekwencja 1♥ => 1♠ => 4♥

układ, propozycja

1♥ => 1♠

4♥ => ?

PAS => sign off,

4NT => pytanie o Asy na ♥,

4♠ => silna ręka ♠,

Sekwencja 1♥ => 1♠ => 4♠

układ, propozycja

1♥ => 1♠

4♠ => ?

PAS => sign off,

4NT => pytanie o Asy na ♠,

Sekwencja 1♥ => 1NT

- 1) ZR, bez fitu, 7-9 PC,
2) kol. mł. lub oba „młode”, 5-11 PC,

1♥ => 1NT

?

PAS => sign off,

2♣ => 5+♥ i 4+♣, 11-14 PC,

2♦ => 5+♥ i 4♦, 11-14 PC,

2♥ => 6+♥, 11-14 PC

2♠ => skł. dowolny, GF,

2NT => QZR, 5♥, 15-17 PC,

3♣ => 5♥ i 4+♣, 15-17 PC,

3♦ => 5♥ i 4+♦, 15-17 PC,

3♥ => 6+♥, układ, 15-17 PC,

3♠ => 5♥, singl. K lub As ew. DW sec. 18+ PC,

3NT => wybór,

4♥ => wybór,

Sekwencja 1♥ => 1NT => 2♣

5+♥ i 4+♣, 11-14 PC

1♥ => 1NT

2♣ => ?

PAS => sign off,

2♦ => 5+♦, NF,

2♥ => półfit ♥, NF,

2NT => kol. mł. lub oba „młode”, inwit,

3♣ => taktyczny,

Sekwencja 1♥ => 1NT => 2♣ => 2NT

kol. mł. lub oba „młode”,

1♥ => 1NT

2♣ => 2NT

?

PAS => sign off,

3♣ => sign off,

3♥ => 6+♥, 4♣, 13/14 PC,

3NT => wybór,

Sekwencja 1♥ => 1NT => 2♦

5+♥ i 4♦, 11-14 PC,

1♥ => 1NT

2♦ => ?

PAS => sign off,

2♥ => półfit ♥, NF,

2NT => kol. mł. lub oba „młode”, inwit,

3♦ => taktyczne,

Sekwencja 1♥ => 1NT => 2♦ => 2NT

kol. mł. lub oba „młode”, inwit,

1♥ => 1NT

2♦ => 2NT

?

PAS => sign off,

3♦ => sign off,

3♥ => 6+♥, 4♣, 13/14 PC,

3NT => wybór,

Sekwencja 1♥ => 1NT => 2♠

skł. dowolny, GF,

1♥ => 1NT

! 2♠ => 2NT (automat)

?

3♣ => 5+♥ i 4+♣, GF,

3♦ => 5+♥ i 4+♦, GF,

3♥ => 6+♥, GF,

3♠ => 5+♥ i 4♠, GF,

3NT=> QZR, wybór,

Sekwencja 1♥ => 2♣

- 1) mini podniesienie, 3-6 PC,
2) różne ręce, fit ♥, (brak 4♠) no limit,

1♥ => 2♣

?

- 2♦ => 5♥ ZR lub 5+♥ i 4♣/♦/♠, do 16 PC,
2♥ => 6+♥, (brak bocznej 4-ki), do 16 PC,
2♠ => 5+♥ i 4♠, 17+PC,
2NT => 1) ZR, 5♥, 17/18 PC,
2) 6+♥, (bez singla), 19+ PC,
3♣ => 5+♥ i 5+♣, 15+ PC, ew. 5+♥ i 4♣, 17+ PC,
3♦ => 5+♥ i 5+♦, 15+ PC, ew. 5+♥ i 4♦, 17+ PC,
3♥ => 6+♥, 17/18 PC,
3♠ => autosplinter, aspiracje,
3NT => ZR, 19-21 PC,
4♣ => autosplinter, aspiracje,
4♦ => autosplinter, aspiracje,
4♥ => układ, kontrakt,

Sekwencja 1♥ => 2♣ => 2♦

- 5♥ ZR lub 5+♥ i 4♣/♦/♠, do 16 PC,

1♥ => 2♣

2♦ => ?

- 2♥ => np. mini podniesienie, NF,
2♠ => 1) krótk. ♠, inwit do końcówki lub szlemika,
2) próba uzgod. 4-ki „młodej” do szlemika,
2NT => ZR, inwit,
3♣ => krótk. ♣, inwit do końcówki lub szlemika,
3♦ => krótk. ♦, inwit do końcówki lub szlemika,
3♥ => zaproszenie do cue bidów (bez krótk), GF,
3♠ => fit ♥ i wskazany dobry kolor, GF
3NT => propozycja,
4♣ => fit ♥ i wskazany dobry kolor, GF,
4♦ => fit ♥ i wskazany dobry kolor, GF,
4♥ => pełny limit na końcówkę,

Sekwencja 1♥ => 2♣ => 2♦ => 2♠

- 1) krótk. ♠, inwit do końcówki lub szlemika,
2) próba uzgod. 4-ki „młodej” do szlemika,

1♥ => 2♣

2♦ => 2♠ F

?

2NT => trzymanie ♠ do NT, (brak 4-ek „młodych”),

3♣ => licytowana 4♣, nie wyklucza 4♦,

3♦ => 4♦, wyklucza 4♣,

3♥ => minimum, (brak 4-ek „młodych”),

3♠ => pełne wyłączenie, góra, (brak 4-ek „młodych”),

3NT => propozycja,

4♥ => góra, (brak 4-ek „młodych”),

Sekwencja 1♥ => 2♣ => 2♦ => 2♠ => 3♣

licytowana 4♣, nie wyklucza 4♦,

1♥ => 2♣

2♦ => 2♠ F

3♣ => ?

3♦ => (brak 4♣), próba uzgodnienia 4♦, GF,

3♥ => sign off,

3♠ => renons ♠, ew. singl. As ♠, aspiracje ♥,

3NT => propozycja,

4♣ => F uzgodnienie ♣,

4♦ => cue bid ♦, aspiracje ♥,

4♥ => wybór,

! 4♠ => Blackwood, wyłącz. (pyt. o Asy na ♣, z wyłącz. ♠),

4NT => pyt. o Asy na ♣,

Sekwencja 1♥ => 2♣ => 2♦ => 2♠ => 3♦

4♦, wyklucza 4♣,

1♥ => 2♣

2♦ => 2♠ F

3♦ => ?

3♥ => sign off,

3♠ => renons ♠, ew. singl. As ♠, aspiracje ♥,

3NT => propozycja,

4♣ => cue bid ♣, aspiracje ♥,

4♦ => F uzgodnienie ♦,

4♥ => wybór,

! 4♠ => Blackwood, wyłącz. (pyt. o Asy na ♦, z wyłącz. ♠),

4NT => pyt. o Asy na ♦,

Sekwencja 1♥ => 2♣ => 2♦ => 2NT

ZR, inwit,

1♥ => 2♣

2♦ => 2NT

?

PAS => sign off,

3♣ => krótkość / kolor lukowy, warunkowe przyjęcie inwitu,

3♦ => krótkość / kolor lukowy, warunkowe przyjęcie inwitu,

3♥ => sign off,

3♠ => 4♠, wybierz 3NT lub 4♥,

3NT => wybór,

4♥ => wybór,

Sekwencja 1♥ => 2♣ => 2♦ => 3♣

krótk. ♣, inwit do końcówki lub szlemika,

1♥ => 2♣

2♦ => 3♣ F

?

3♦ => przyjęcie inwitu, gdy uzupełnienie ♦,

3♥ => sign off,

3♠ => cue bid ♠, góra,

3NT => propozycja, (2 trzymanie ♣)

4♣ => pełne wyłączenie, góra,

4♦ => cue bid ♦, góra,

4♥ => wybór,

Sekwencja 1♥ => 2♣ => 2♦ => 3♦

krótk. ♦, inwit do końcówki lub szlemika,

1♥ => 2♣

2♦ => 3♦ F

?

3♥ => sign off,

3♠ => cue bid ♠, góra,

3NT => propozycja, (2 trzymanie ♦)

4♣ => cue bid ♣, góra,

4♦ => pełne wyłączenie, góra,

4♥ => wybór,

Sekwencja 1♥ => 2♣ => 2♦/♥ => 3♣

krótkość, inwit do końcówki lub szlemika,

1♥ => 2♣

2♦/♥ => 3♣

?

3♦ => przyjęcie inwitu uwarunkowane uzupełnieniem w ♦,

3♥ => krótk. ♣ nie gra lub minimum otwarcia,

3♠ => cue bid ♠, akceptacja,

3NT => propozycja,

4♣ => pełne wyłączenie,

4♦ => cue bid ♦, akceptacja,

4♥ => przyjęcie inwitu,

UWAGA!

Po negatywnym, czy pasywnym, rebidzie otwierającego, zalicytowanie przez odpow., jeszcze raz koloru singla, wskazuje renons i jest aspiracją do 6-ciu!

Przykłady poniżej!

Sekwencja 1♥ => 2♣ => 2♦/♥ => 3♣ => 3♥

krótk. ♣ nie gra lub minimum otwarcia,

1♥ => 2♣

2♦/♥ => 3♣

3♥ => ?

PAS => sign off,

3♠ => cue bid ♠, aspiracje,

3NT => singl. As ew. K♣, propozycja,

4♣ => renons ♣, aspiracje

4♦ => cue bid ♦, aspiracje,

4♥ => wybór,

UWAGA!

Jeżeli wskazanie krótkości, miało charakter szlemikowy, odpowiadający (po rebidzie otwierającego) - licytuje dalej !

Sekwencja $1\heartsuit \Rightarrow 2\clubsuit \Rightarrow 2\diamondsuit/\heartsuit \Rightarrow 3\clubsuit \Rightarrow 4\heartsuit$

przyjęcie inwitu

$1\heartsuit \Rightarrow 2\clubsuit$

$2\diamondsuit/\heartsuit \Rightarrow 3\clubsuit$

$4\heartsuit \Rightarrow ?$

PAS $\Rightarrow$ sign off,

$! 4\spadesuit \Rightarrow$ Blackwood, wyłącz. (pyt. o Asy na $\heartsuit$, z wyłącz. $\spadesuit$),

4NT $\Rightarrow$ pyt. o Asy na $\heartsuit$,

Sekwencja $1\heartsuit \Rightarrow 2\clubsuit \Rightarrow 2\diamondsuit/\heartsuit \Rightarrow 3\diamondsuit$

krótkość $\diamondsuit$, inwit do końcówki lub szlemika

$1\heartsuit \Rightarrow 2\clubsuit$

$2\diamondsuit/\heartsuit \Rightarrow 3\diamondsuit$

?

$3\heartsuit \Rightarrow$ krótk. $\diamondsuit$ nie gra lub minimum otwarcia,

$3\spadesuit \Rightarrow$ cue bid $\spadesuit$, góra,

3NT $\Rightarrow$ propozycja,

$4\clubsuit \Rightarrow$ cue bid $\clubsuit$, góra,

$4\diamondsuit \Rightarrow$ pełne wyłączenie, góra,

$4\heartsuit \Rightarrow$ przyjęcie inwitu,

Sekwencja 1♥ => 2♣ => 2♦/♥ => 3♦ => 3♥

krótk. ♦ nie gra lub minimum otwarcia,

1♥ => 2♣

2♦/♥ => 3♦

3♥ => ?

PAS => sign off.

3♠ => cue bid ♠, aspiracje,

3NT => singl. As ew. K♦, propozycja,

4♣ => cue bid ♣, aspiracje

4♦ => renons ♦, aspiracje,

4♥ => wybór,

Sekwencja 1♥ => 2♣ => 2♦/♥ => 3♦ => 4♥

przyjęcie inwitu

1♥ => 2♣

2♦/♥ => 3♦

4♥ => ?

PAS => sign off,

! 4♠ => Blackwood, wyłącz. (pyt. o Asy na ♦, z wyłącz. ♠),

4NT => pyt. o Asy na ♥,

Sekwencja 1♥ => 2♣ => 2♥

6+♥, (brak bocznych 4-ek), do 16 PC,

1♥ => 2♣

2♥ => ?

PAS => sign off,

2♠ => krótk. ♠, inwit do końcówki lub szlemika,

2NT => ZR, inwit,

3♣ => krótk. ♣, inwit do końcówki lub szlemika,

3♦ => krótk. ♦, inwit do końcówki lub szlemika,

3♥ => zaproszenie do cue bidów (bez krótk), GF,

3♠ => fit ♥ i wskazany dobry kolor, GF

3NT => propozycja,

4♣ => fit ♥ i wskazany dobry kolor, GF,

4♦ => fit ♥ i wskazany dobry kolor, GF,

4♥ => pełny limit na końcówkę,

Sekwencja 1♥ => 2♣ => 2♥ => 2♠/3♦/♣

krótkość, inwit do końcówki lub szlemika

1♥ => 2♣

2♥ => 2♠/3♣/♦

?

(2NT)=> propozycja,

=> inne odpowiedzi do wysokości 3♥ = warunkowe przyjęcie,

3♥ => brak akceptu dla krótkości i brak nadwyżki,

(3NT)=> propozycja,

=> inne odpowiedzi do wysokości 4♥ = przyjęcie, cue bid, aspiracje,

4♥ => akceptacja krótkości, nadwyżka, bez aspiracji,

Sekwencja 1♥ => 2♣ => 2♦/♥ => 3♥

zaprośzenie do cue bidów (bez krótk), GF,

1♥ => 2♣

2♦/♥ => 3♥

?

3♠ => cue bid ♠, akceptacja,

3NT => minimum z cue bidem,

4♣ => cue bid ♣, akceptacja,

4♦ => cue bid ♦, akceptacja,

4♥ => minimum bez cue bidu,

Sekwencja 1♥ => 2♣ => 2♦/♥ => 3♠/4♣/4♦

fit i wskazany dobry kolor, GF

1♥ => 2♣

2♦/♥ => 3♠/4♣/♦

?

3NT => propozycja,

4♣ => cue bid ♣, akceptacja,

4♦ => cue bid ♦, akceptacja,

4♥ => wybór,

4♠ => po 3♠, uzupełnienie w kolorze As ew. K,

5♣ => po 4♣, uzupełnienie w kolorze As ew. K,

5♦ => po 4♦, uzupełnienie w kolorze As ew. K,

UWAGA!

Po rebidzie otwierającego Rewersem, odzywka 3♥ zmienia charakter i jest to tylko mini podniesienie!

Sekwencja 1♥ => 2♣ => 2♠/2NT/3♣/3♦

2♠ => 5+♥ i 4♠, Rewers, 17+ PC

2NT => 1) ZR, 5♥, 17/18 PC

2) 6+♥, (brak singla), 19-21 PC

3♣ => 5+♥ i 5+♣, 15+ PC, ew. 5+♥ i 4♣, 17+ PC,

3♦ => 5+♥ i 5+♦, 15+ PC, ew. 5+♥ i 4♦, 17+ PC,

1♥ => 2♣
2♠/2NT/3♣/3♦ => ?

3♥ => mini podniesienie raczej do pasa,

3NT => propozycja,

4♥ => brak aspiracji,

inne => aspiracje do szlemika ♥,

Sekwencja 1♥ => 2♣ => 2♠

5+♥ i 4♠, 17+ PC,

1♥ => 2♣

2♠ => ?

2NT => QZR, bez aspiracji,

3♣ => krótkość i aspiracje ♥,

3♦ => krótkość i aspiracje ♥,

3♥ => mini podniesienie,

3♠ => krótkość i aspiracje ♥,

3NT => propozycja,

4♣ => kolor i fit, aspiracje ♥,

4♦ => kolor i fit, aspiracje ♥,

4♥ => wybór,

4♠ => dobry kolor i fit, aspiracje ♠ !,

Sekwencja 1♥ => 2♣ => 2NT

- 1) ZR, 5♥, 17/18 PC
2) 6+♥ (brak singla), 19+ PC

1♥ => 2♣

2NT => ?

- 3♣ => krótkość, aspiracje ♥,
- 3♦ => krótkość, aspiracje ♥,
- 3♥ => mini podniesienie,
- 3♠ => krótkość, aspiracje ♥,
- 3NT => propozycja,
- 4♣ => kolor i fit, aspiracje ♥,
- 4♦ => kolor i fit, aspiracje ♥,
- 4♥ => brak aspiracji,
- 4♠ => dobry kolor i fit ♥, aspiracje,
- 4NT => inwit do 6NT lub 6♥,

Sekwencja 1♥ => 2♣ => 3♥

6+♥, 17/18 PC

1♥ => 2♣

3♥ => ?

- PAS => sign off,
- 3♠ => dowolna krótkość !, aspiracje ♥,
- ! 3NT => dobry kolor ♠ i fit ♥, aspiracje ♥,
- 4♣ => kolor i fit, aspiracje ♥,
- 4♦ => kolor i fit, aspiracje ♥,
- 4♥ => wybór,
- 4NT => pytanie o Asy na ♥,

1♥ => 2♣

3♥ => 3♠ !

3NT => ?

(pyt.)

4♣ => krótkość ♣,

4♦ => krótkość ♦,

4♥ => krótkość ♠,

Sekwencja 1♥ => 2♣ => 3♠/4♣/4♦

autosplinter

1♥ => 2♣
 ?
 3♠ => autosplinter
 4♣ => autosplinter
 4♦ => autosplinter ?
 4♥ => brak aspiracji,
 inne => aspiracje szlemikowe ♥,

Sekwencja 1♥ => 2♣ => 3NT

ZR, 19-21 PC,

1♥ => 2♣
 ?
 3NT => ?
 PAS => sign off,
 4♣ => cue bid, aspiracje ♥,
 4♦ => cue bid, aspiracje ♥,
 4♥ => wybór,
 4♠ => dobry kolor ♠, fit ♥, aspiracje,
 4NT => inwit do 6NT lub 6♥,

Sekwencja 1♥ => 2♣ => 4♥

układ, kontrakt

1♥ => 2♣
 ?
 4♥ => ?
 PAS => sign off,
 inne => spore aspiracje,

Sekwencja 1♥ => 2♦

- 1) ZR, brak 4♠, (brak fitu ♥), GF,
- 2) samodz. kolor ♣ lub ♦, (brak fitu ♥), GF,
- 3) oba kolory młodsze 5+ 4+, (brak fitu ♥), GF,

1♥ => 2♦

?

2♥ => różne ręce, do 16 PC,

2♠ => 5+♥ i 4♠, 17+ PC,

2NT => 1) ZR, 5♥, 17/18 PC,

2) 6+♥, (brak singla), 17+ PC,

3♣ => 5+♥ i 5+♣, 15+ PC, ew. 5+♥ i 4♣, 17+ PC,

3♦ => 5+♥ i 5+♦, 15+ PC, ew. 5+♥ i 4♦, 17+ PC,

3♥ => 6+♥, kol. z max. jedną przegrywającą, do 16 PC

3♠/4♣/♦ => autosplinter, 6+♥ dobrych, aspiracje,

3NT => ZR, 5♥, 19-21 PC

4♥ => układowe, bez aspiracji

Sekwencja 1♥ => 2♦ => 2♥

różne ręce, do 16 PC,

1♥ => 2♦

2♥ => ?

2♠ => oba „młode” 5+ 4+, GF,

2NT => ZR, GF,

3♣ => samodz. kolor ♣, GF,

3♦ => samodz. kolor ♦, GF,

3♥ => 2-gi honor ♥, do wyboru,

3NT => wybór,

Sekwencja 1♥ => 2♥

5+♠, (brak fitu ♥), 4-8 PC

1♥ => 2♥

?

PAS => wyjątkowo (brak fitu ♠), raczej 6+♥,

2♠ => fit lub półfit ♠, do 16 PC,

2NT => 1) ZR, 17-21 PC

2) skład dow. (brak fitu ♠), 19+ PC,

3♣ => 5+♥ i 5+♣, 15-17 PC, lub 5+♥ i 4♣, (brak fitu ♠), 17/18 PC,

3♦ => 5+♥ i 5+♦, 15-17 PC, lub 5+♥ i 4♦, (brak fitu ♠), 17/18 PC,

3♥ => 6+♥, (brak fitu ♠), 17/18 PC,

3♠ => 5+♥ i fit ♠, 17/18 PC,

4♣ => krótk. ♣, fit ♠, 19+ PC,

4♦ => krótk. ♦, fit ♠, 19+ PC,

4♥ => sign off,

4♠ => fit ♠, (brak krótk.), 19+ PC,

Sekwencja 1♥ => 2♥ => 2♠

fit lub półfit ♠, do 16 PC

1♥ => 2♥

2♠ => ?

PAS => sign off,

2NT => ZR, inwit,

3♣ => 5+♠ i 4+♣, inwit,

3♦ => 5+♠ i 4+♦, inwit,

3♥ => 5+♠ i singlowy A/K lub DW sec. w ♥, inwit,

3♠ => 6+♠, inwit,

Sekwencja 1♥ => 2♥ => 2NT

- 1) ZR, 17-21 PC
2) skład dow. (brak fitu ♠), 19+ PC,

1♥ => 2♥

2NT => ?

- 3♣ => 5+♠ i 4+♣, NF,
- 3♦ => 5+♠ i 4+♦, NF,
- 3♥ => dubel ♥ i 5+♠, NF,
- 3♠ => 6+♠, NF,
- 3NT => wybór,
- 4♥ => wybór,
- 4♠ => wybór,

Sekwencja 1♥ => 2♥ => 3♣

- 5+♥ i 5+♣, 15-17 PC, lub 5+♥ i 4♣, (brak fitu ♠), 17/18 PC,

1♥ => 2♥

3♣ => ?

- PAS => sign off,
- 3♦ => krótk. ♦, inwit do ♣,
- 3♥ => sign off,
- 3♠ => 6+♠, NF,
- 3NT => propozycja,
- 4♣ => uzgodnienie ♣, inwit,

Sekwencja 1♥ => 2♥ => 3♦

- 5+♥ i 5+♦, 15-17 PC, lub 5+♥ i 4♦, (brak fitu ♠), 17/18 PC,

1♥ => 2♥

3♦ => ?

- PAS => sign off,
- 3♥ => sign off,
- 3♠ => 6+♠, NF,
- 3NT => propozycja,
- 4♣ => krótkość do ♦, inwit,
- 4♦ => uzgodnienie ♦, inwit,

Sekwencja 1♥ => 2♥ => 3♥

6+♥, (brak fitu ♠), 17/18 PC,

1♥ => 2♥

3♥ => ?

PAS => sign off,

3♠ => 6+♠, NF

3NT => propozycja,

4♥ => wybór,

Sekwencja 1♥ => 2♥ => 3♠

5+♥ i fit ♠, 17/18 PC,

1♥ => 2♥

3♠ => ?

PAS => sign off,

3NT => propozycja,

4♠ => wybór,

Sekwencja 1♥ => 2♠

6+♣, niezły kolor, inwit

1♥ => 2♠

?

2NT => 1) ZR, 15-17(18) PC,
2) skład dowolny, GF,

3♣ => automat, NF,

3♦ => 5+♥, 5+♦, 15-17 PC,

3♥ => 6+♥, 15-17 PC

3♠ => krótkość ♠, fit ♣, aspiracje,

3NT => propozycja,

4♣ => bez krótk., aspiracje ♣,

4♦ => krótkość ♦, fit ♣, aspiracje,

4♥ => wybór,

5♣ => wybór,

Sekwencja 1♥ => 2♠ => 2NT

- 1) ZR, 15-17(18) PC
2) skład dowolny, GF

1♥ => 2♠

2NT => ?

- 3♣ => NF,
- 3♦ => krótkość, ew. kolor lukowy, zachęta ♣,
- 3♥ => kolor i fit, dobre ♣, zachęta, (brak c.b. ♦),
- 3♠ => krótkość, ew. kolor lukowy, zachęta ♣,
- 3NT => propozycja,
- 4♣ => zachęta ♣,
- 4♦ => krótkość / cue bid, fit ♥, aspiracje ♣,
- 4♥ => wybór,

1♥ => 2♠

2NT => 3♣

?

- 3♦ => 5+♥, 5+♦, GF,
- 3♥ => 6+♥, 18-21 PC,
- 3♠ => 5+♥ i 4♠, GF,
- 3NT => wybór,
- 4♥ => wybór,
- 5♣ => wybór,

UWAGA!

Odpowiedź otwierającego na transfer inna niż kolor transferowany na najniższej wysokości, jest Rewersem. Dalsza licytacja w zasadzie forsuje do końcówki !

Sekwencja 1♥ => 2♠ => 3♣

automat, NF

1♥ => 2♠

3♣ => ?

PAS => sign off,

3♦ => kolor lukowy / krótkość,

3♥ => kolor i fit, NF,

3♠ => kolor lukowy / krótkość,

3NT => 6 lew ♣ z góry,

4♣ => inwit,

4♥ => wybór,

Sekwencja 1♥ => 2♠ => 3♦

5+♥, 5+♦, 15-17 PC

1♥ => 2♠

3♦ => ?

PAS => sign off,

3♥ => sign off,

3♠ => krótkość ♠, fit ♦,

3NT => propozycja,

4♣ => jednak w ♣,

4♦ => fit ♦, inwit,

4♥ => wybór,

5♦ => wybór,

Sekwencja 1♥ => 2♠ => 3♥

6+♥+, 15-17 PC,

1♥ => 2♠

3♥ => ?

PAS => sign off,

3♠ => krótkość / cue bid, fit ♥,

3NT => propozycja,

4♣ => krótk. w ♥, jednak w ♣,

4♦ => krótkość / cue bid, fit ♥,

4♥ => wybór,

Sekwencja 1♥ => 2NT

ZR, bez fitu, inwit

1♥ => 2NT

?

PAS => sign off,

3♣ => 5+♥, 5+♣, układ, F1,

3♦ => 5+♥, 5+♦, układ, F1,

3♥ => 6+♥, NF,

3♠ => kooperacyjne, aspiracje ♥, (np. 6+♥ GF),

3NT => wybór,

4♣ => krótkość, aspiracje ♥,

4♦ => krótkość, aspiracje ♥,

4♥ => wybór,

Sekwencja 1♥ => 2NT => 3♠

kooperacyjne, aspiracje ♥

1♥ => 2NT

3♠ => ?

3NT => propozycja,

4♣ => cue bid, kolor 4+,

4♦ => cue bid, kolor 4+,

4♥ => wybór,

Sekwencja 1♥ => 3♣

6+♦, niezły kolor, inwit

1♥ => 3♣

?

3♦ => automat, NF,

3♥ => 6+♥, F1,

3♠ => krótk. ♠, fit ♦, aspiracje,

3NT => propozycja,

4♣ => układ ♥ i ♣, krótk. ♦, F,

4♦ => uzgodnienie ♦, F,

4♥ => wybór,

5♦ => wybór,

Sekwencja 1♥ => 3♣ => 3♦

automat, NF,

1♥ => 3♣

3♦ => ?

PAS => sign off,

3♥ => kolor i fit,

3♠ => kolor lukowy / krótkość,

3NT => 6 lew ♦ z góry,

4♦ => inwit,

4♥ => wybór,

Sekwencja 1♥ => 3♣ => 3♥

6+♥, F1,

1♥ => 3♣

3♥ => ?

3♠ => krótk. / cue bid, fit ♥,

3NT => propozycja,

4♣ => krótk. / cue bid, fit ♥,

4♦ => krótk. ♥, jednak w ♦,

4♥ => wybór,

Sekwencja 1♥ => 3♣ => 3♠

krótk. ♠, fit ♦, aspiracje,

1♥ => 3♣

3♠ => ?

3NT => propozycja,

4♣ => cue bid, akceptacja,

4♦ => brak fitu ♥ i c.b. ♣, aspiracje ♦,

4♥ => kolor i fit, wybór,

5♦ => wybór,

Sekwencja 1♥ => 3♣ => 4♣

układ ♥ i ♣, krótk. ♦, F,

1♥ => 3♣

4♣ => ?

4♦ => 7+♦,

4♠ => fit ♥, cue bid I klasy,

4NT => inwit do szlemika ♣,

5♣ => wybór,

Sekwencja 1♥ => 3♦

1) mixed trade, fit 4+♥, 5-8 PC,

2) fit 4+♥, (brak krótkości), inwit do szlemika ♥,

1♥ => 3♦

?

3♥ => brak przyjęcia inwitu,

3♠ => cue bid, aspiracje,

3NT => propozycja,

4♣/♦ => cue bid, aspiracje,

4♥ => przyjęcie inwitu,

Sekwencja 1♥ => 3♦ => 3♥

brak przyjęcia inwitu

1♥ => 3♦

3♥ => ?

PAS => sign off,

3♠ => cue bid, honor, aspiracje,

3NT => propozycja,

4♣/♦ => cue bid, honor, aspiracje,

4♥ => wybór,

Sekwencja 1♥ => 3♦ => 3♥ => 3♠

cue bid, honor, aspiracje

1♥ => 3♦

3♥ => 3♠

?

3NT => propozycja,

4♣/♦ => cue bid, dalsze chęci,

4♥ => propozycja,

Sekwencja 1♥ => 3♦ => 3♥ => 3♠ => 3NT

propozycja

1♥ => 3♦

3♥ => 3♠

3NT => ?

4♥ => kontrakt,

Sekwencja 1♥ => 3♥

blok taktyczny

1♥ => 3♥

?

PAS => sign off,

3♠ => renons ♠, układ na młodych,

3NT => wyjątkowo, propozycja,

4♣/♦ => cue bid, układ, kolor, aspiracje,

4♥ => kontrakt,

Sekwencja 1♥ => 3♠

dowolny renons, aspiracje ♥,

1♥ => 3♠

?

3NT => pytanie o renons,

4♥ => propozycja, brak aspiracji,

Sekwencja 1♥ => 3♠ => 3NT

pytanie o renons

1♥ => 3♠
3NT => ?
4♣ => renons ♣,
4♦ => renons ♦,
4♥ => renons ♠,

Sekwencja 1♥ => 4♥

układowe

1♥ => 4♥
?
PAS => sign off,
4♠ => cue bid I klasy, kolor, aspiracje,
4NT => pytanie o Asy na ♥,
5♣ => cue bid I klasy, kolor, aspiracje,
5♦ => cue bid I klasy, kolor, próba,

UWAGA! Z pełnym pokryciem PC na 4♥ licytujemy najpierw 2♣, a potem 4♥.

Otwarcie 1♠

- 1) 5+♠, 11 PC - ACOL,
- 2) ZR, (w tym 5332 5♠), 11-21 PC

1♠ => ?

- PAS => ręka bez wartości, najczęściej (brak fitu ♠),
- 1NT => 1) ZR, (brak fitu), 7-9 PC,
2) kolor mł. lub oba „młode”, (brak fitu ♠), 5-11 PC,
- 2♣ => 1) mini podniesie, fit ♠, 3-6 PC,
2) różne ręce, z fitem ♠, no limit,
- 2♦ => różne ręce, 4+♥, (brak fitu ♠),
- 2♥ => różne ręce (brak fitu ♠) i 4+♥, GF,
- 2♠ => 6+♣, niezły kolor, inwit,
- 2NT => ZR, (brak fitu ♠), bez 4♥, inwit,
- 3♣ => 6+♦, niezły kolor, inwit,
- 3♦ => 6+♥, inwit,
- 3♥ => 1) mixed trade, fit 4+♠, 5-8 PC,
2) fit 4+♠, (brak krótkości), inwit do szlemika ♠,
- 3♠ => blok, taktyczny,
- 3NT => dowolny renons,
- 4♣ => splinter poziom końcówki,
- 4♦ => splinter poziom końcówki,
- 4♥ => splinter poziom końcówki,
- 4♠ => układowe, taktyczne,

UWAGA! Z ręką 5+♠ i 5+ „młody”, 11-14 PC, należy otwierać 2♥!
Z pełnym limitem PC na 4♠, najpierw licytujemy 2♣ ! a potem 4♠.
Sekuencja 1♠ => 4♠ układowe!

Założenia podstawowe odpowiedzi z kolorem ♥, po otwarciu 1♠:

1. Nie mając fitu ♠ do 4 PC z 4+♥ pasujemy ! A od 5+ PC licytujemy 2♦.
2. ZR 7-9 PC i 4♥ licytujemy 1NT, ale z 5+♥ licytujemy 2♦.
3. 2NT (inwit ZR) wyklucza 4+♥.
4. 3♦ (6+♥ inwit), nie wyklucza fitu ♠.
5. Z ręką GF - dobry kolor ♥ (5) 6+ kartowy i fit ♠, najpierw uzgadniamy ♠ (licytując 2♣), po rebidzie otwierającego - skacząco wskazujemy ♥.

Sekwencja 1♠ => 1NT

- 1) ZR, (brak fitu ♠), 7-9 PC,
2) kolor mł. lub oba „młode”, (brak fitu ♠), 5-11 PC,

1♠ => 1NT
?

PAS => sign off,

2♣ => 1) 5+♠ i 4♣, 11-14 PC,
2) skład dowolny, GF,

2♦ => 5+♠ i 4♦, 11-14 PC,

2♥ => 5+♠ i 4♥, 11-14 PC,

2♠ => 6+♠, 11-14 PC

2NT => ZR, 5♠, 15-17 PC,

3♣ => 5♠ i 4♣, 15-17 PC,

3♦ => 5♠ i 4♦, 15-17 PC,

3♥ => 5+♠ i 4♥, 15-17 PC,

3♠ => 6+♠, układ, 15-17 PC,

3NT => ZR, 18/19 PC,

4♠ => wybór,

Sekwencja 1♠ => 1NT => 2♣

- 1) 5+♠ i 4♣, 11-14 PC
2) skład dowolny, GF

1♠ => 1NT

2♣ => ?

2♦ => 5+♦, 5-11 PC,

2♥ => 4♥, półfit ♠, 7-9 PC,

2♠ => półfit ♠, 4+♣,

2NT => (brak półfitu ♠), 5+♣ i 4♦ lub 6+♣, inwit,

Sekwencja 1♠ => 1NT => 2♣ => 2♦

5+♦, 5-11 PC,

1♠ => 1NT

2♣ => 2♦

?

PAS => sign off,

2♥ => 5+♠, 4+♥, GF,

2♠ => 5+♠, 4♣, NF,

2NT => 4♣, inwit,

3♣ => 5+♠, 4+♣, GF,

3♦ => 5+♠ i 4♣, fit ♦, inwit,

3♥ => 5+♠, fit ♦, krótkość/cue bid ♥, GF,

3♠ => 6+♠, GF,

3NT => wybór,

4♣ => 5+♠, krótkość/cue bid ♣, aspiracje ♦,

4♠ => wybór,

Sekwencja 1♠ => 1NT => 2♣ => 2♥

4♥, półfit ♠, 7-9 PC,

1♠ => 1NT

2♣ => 2♥

?

PAS => sign off,

2♠ => 5+♠, 4♣, NF,

2NT => 5+♠, 4♣, inwit,

3♣ => 5+♠, 4+♣, GF,

3♦ => 5+♠, 4+♦, GF,

3♥ => 5+♠, 4+♥, GF,

3♠ => 6+♠, GF,

3NT => wybór,

4♥ => wybór,

4♠ => wybór,

Sekwencja 1♠ => 1NT => 2♣ => 2♠

półfit ♠, 4+♣,

1♠ => 1NT

2♣ => 2♠

?

PAS => sign off,

2NT => 5+♠, 4♣, inwit,

3♣ => 5+♠, 4+♣, GF,

3♦ => 5+♠ i 4+♦, GF,

3♥ => 5+♠, 4+♥, GF,

3♠ => 6+♠, GF,

3NT => wybór,

4♠ => wybór,

Sekwencja 1♠ => 1NT => 2♣ => 2NT

(brak półfitu ♠), 5+♣ i 4♦ lub 6+♣, inwit,

1♠ => 1NT

2♣ => 2NT

?

PAS => sign off,

3♣ => 5+♠, 4♣, NF,

3♦ => 5+♠, 4+♦, GF,

3♥ => 5+♠, 4+♥, GF,

3♠ => 6+♠, GF,

3NT => wybór,

4♣ => 5+♠, 4+♣, GF,

4♠ => wybór,

Sekwencja 1♠ => 2♣

- 1) mini podniesienie, fit ♠, 3-6 PC,
2) różne ręce, z fitem ♠, (możliwe 4+♥), no limit,

1♠ => 2♣

?

2♦ => 5♠ ZR lub 5+♠ i 4♣/♦, do 16 PC,

2♥ => 5+♠ i 4+♥, do 16 PC,

2♠ => 6+♠, (brak bocznej 4-ki), do 16 PC,

2NT => 1) 5♠ ZR 17/18 PC,

2) 6+♠, bez singla, 19+ PC,

3♣ => 5+♠ i 5+♣, 15+ PC, ew. 5+♠ i 4♣, 17+ PC,

3♦ => 5+♠ i 5+♦, 15+ PC, ew. 5+♠ i 4♦, 17+ PC,

3♥ => 5+♠ i 5+♥, 15+ PC, ew. 5+♠ i 4♥, 17+ PC,

3♠ => 6+♠, 16-18 PC,

3NT => 5♠ ZR, 19-21 PC,

4♣/♦/♥ => autosplinter, aspiracje,

4♠ => układowe, bez aspiracji,

Sekwencja 1♠ => 2♣ => 2♦

5♠ ZR lub 5+♠ i 4♣/♦, do 16 PC,

1♠ => 2♣

2♦ => ?

2♥ => 1) 5+♥, F1,

2) próba uzgod. 4-ki młodszej do szlemika,

2♠ => NF (np. mini podniesienie),

2NT => ZR, inwit,

3♣/♦/♥ => krótkość, inwit do końcówki lub szlemika,

3♠ => wzywa do cue bidów, GF,

3NT => propozycja,

4♣/♦/♥ => dobry kolor, fit, GF,

4♠ => limit na końcówkę,

Sekwencja 1♠ => 2♣ => 2♦ => 2♥

- 1) 5+♥, F1,
2) próba uzgod. 4-ki młodszej do szlemika,

1♠ => 2♣

2♦ => 2♥ F

?

2♠ => (brak fitu ♥), minimum,

2NT => ZR, (brak fitu ♥), nie minimum,

3♣/♦ => 4♣/♦, (brak fitu ♥), nie minimum,

3♥ => fit ♥,

1♠ => 2♣

2♦ => 2♥ F

?

2♠ => 3♣/♦ = wyjątkowo ! próba uzgod. 4-ki młodszej do szlemika,

?

2NT => 3♣/♦ = próba uzgod. 4-ki młodszej do szlemika,

?

3♣/♦ => 4♣/♦ = szlemikowe,

?

3♥ => 4♣/♦ = próba uzgod. 4-ki młodszej do szlemika,

UWAGA !

Przy uzgodnieniu ♦, specjalne pyt. o cue bid ♣.

1♠ => 2♣

2♦ => 2♥ F

3♦ => ?

3♥ => pytanie o cue bid ♣,

4♦ => szlemikowe, mam cue bid ♣,

Sekwencja 1♠ => 2♣ => 2♥

5+♠ i 4+♥, do 16 PC,

1♠ => 2♣

2♥ => ?

PAS => sign off,

2♠ => NF (np. mini podniesienie),

2NT => ZR, inwit,

3♣/♦ => krótkość, inwit do końcówki lub szlemika,

3♥ => 1) 4+♥, F1,
2) krótk. ♥, inwit do szlemika,

3♠ => wzywa do cue bidów, GF,

3NT => propozycja,

4♣/♦ => dobry kolor, fit, GF,

4♥ => propozycja,

4♠ => limit na końcówkę,

1♠ => 2♣

2♥ => 3♥

?

3♠ => minimum otwarcia,

3NT => 5422(i), nie minimum,

4♣/♦ => krótk., nie minimum,

4♥ => propozycja,

UWAGA! Po każdej z tych odpowiedzi zalicytowanie przez odpow. 4♠,
oznacza – krótkość ♥, inwit do szlemika ♠,

Sekwencja 1♠ => 2♣ => 2♠

6+♠, (brak bocznej 4-ki), do 16 PC,

1♠ => 2♣

2♠ => ?

PAS => sign off,

2NT => ZR, inwit,

3♣/♦/♥ => krótk., inwit do końcówki lub szlemika,

3♠ => wzywa do cue b., GF,

3NT => propozycja,

4♣/♦/♥ => dobry kolor, fit, GF,

4♠ => limit na końcówkę,

Sekwencja 1♠ => 2♣ => 2NT

- 1) 5♠ ZR 17/18 PC,
2) 6+♠, bez singla, 19+ PC,

1♠ => 2♣

2NT => ?

3♣/♦/♥ => krótk., aspiracje ♠,

3♠ => mini podniesienie,

3NT => propozycja,

4♣/♦/♥ => dobry kolor i fit, aspiracje ♠,

4♠ => brak aspiracji,

4NT => inwit do 6NT lub 6♠,

1♠ => 2♣

2NT/3♣/♦/♥ => ?

3♠ => mini podniesienie,

3NT => propozycja,

4♠ => brak aspiracji,

inne => aspiracje do szlemika

UWAGA! W sekwencji :

1♠ => 2♣

3♥ => ?

4NT => pytanie o Asy na ♥,

Sekwencja 1♠ => 2♣ => 3♠

6+♠, 16-18 PC,

1♠ => 2♣

3♠ => ?

PAS => sign off,

! 3NT => dow. krótkość, aspiracje ♠,

4♣/♦/♥ => dobry kolor i fit, aspiracje ♠,

4♠ => wybór,

4NT => pytanie o Asy na ♠,

1♠ => 2♣

3♠ => 3NT !

4♣ => ?

(pyt.)

4♦ => krótk. ♦,

4♥ => krótk. ♥,

4♠ => krótk. ♣,

Sekwencja 1♠ => 2♣ => 3NT

5♠ ZR, 19-21 PC,

1♠ => 2♣

3NT => ?

PAS => sign off,

4♣/♦/♥ => cue bid, aspiracje ♠,

4♠ => wybór

4NT => inwit do 6NT lub 6♠,

Sekwencja 1♠ => 2♣ => 4♣/4♦/4♥

autosplinter

1♠ =>

2♣

?

4♣ => autosplinter

4♦ => autosplinter

4♥ => autosplinter

?

4♠ => brak aspiracji,

inne => aspiracje do szlemika,

Sekwencja 1♠ => 2♦

różne ręce, 4+♥, bez fitu ♠,

1♠ => 2♦

?

2♥ => 4+♥ (ew. trzecia figura), do 16 PC,

2♠ => 5+♠ (w tym max 3♥ bez figury), ew. 6+♠, do 16 PC,

2NT => 1) ZR, 5♠, (brak 3♥), 17/18 PC,

2) 5+♠, 3+♥, (dow. skł. boczny), 17+ PC,

3♣ => (brak 3♥), 5+♠ i 5+♣, 15+ PC lub 5+♠ i 4♣, 17+ PC,

3♦ => (brak 3♥), 5+♠ i 5+♦, 15+ PC lub 5+♠ i 4♦, 17+ PC,

3♥ => 5+♠ i 4+♥, inwit,

3♠ => 6+♠, (brak 3♥), 17+ PC,

3NT => 5233(i), 19-21 PC,

4♣/♦ => autosplinter, 4+♥, aspiracje,

4♥ => wybór

4♠ => wybór, układ,

Sekwencja 1♠ => 2♦ => 2♥ => 2♠

Relay

1♠ => 2♦

2♥ => 2♠ (Relay)

?

2NT => 1) 5422(i),

2) 53 (41),

3) 63 (xx),

3♣ => 54 (x 3+),

3♦ => 54 (3+ x),

3♥ => 5+♠, 5+♥,

3♠ => 6+♠, 4♥,

3NT => 53 (32),

1♠ => 2♦
 2♥ => 2♠ (Relay)
 2NT => ?
 3♣ => 5+♣ i 4♥,
 3♦ => 5+♦ i 4♥,
 3♥ => 5+♥, F uzgodnienie,
 3♠ => 4♥, kooperacyjne,
 3NT => ZR, 4♥, propozycja,

1♠ => 2♦
 2♥ => 2♠ (Relay)
 2NT => 3♣
 ?
 3♦ => 5341(i),
 3♥ => 5422(i),
 3♠ => 63 (xx),
 3NT => wybór,
 4♣ => 5314(i),

1♠ => 2♦
 2♥ => 2♠ (Relay)
 2NT => 3♦
 ?
 3♥ => 5422(i),
 3♠ => 63 (xx),
 3NT => wybór,
 4♦ => 5341(i),

1♠ => 2♦
 2♥ => 2♠ (Relay)
 2NT => 3♠
 ?
 3NT => 3♥,
 4♣ => 4♥, cue bid,
 4♦ => 4♥, cue bid,
 4♥ => 4♥, brak cue bidu w „młody”,

1♠ => 2♦
 2♥ => 2♠ (Relay)
 2NT => 3NT
 ?
 PAS => sign off,
 4♣/♦ => cue bid, 4♥, nie minimum,
 4♥ => 4♥, minimum,

Sekwencja 1♠ => 2♦ => 2♠

5+♠ (w tym max 3♥ bez figury), ew. 6+♠, do 16 PC,

1♠ => 2♦

2♠ => ?

PAS => sign off,

2NT => Relay,

3♣ => 4+♥ i 4+♣, inwit,

3♦ => 4+♥ i 4+♦, inwit,

3♥ => 5+♥, inwit,

3♠ => 4♥, 2 honor ♠,

3NT => propozycja,

4♣ => 7+♥, wybór,

1♠ => 2♦

2♠ => 2NT (Relay)

?

3♣ => 5+♠ i 4♣,

3♦ => 5+♠ i 4♦,

3♥ => 5+♠ i 3♥,

3♠ => 6+♠,

3NT => 5233(i),

1♠ => 2♦

2♠ => 2NT (Relay)

3♥ => ?

3♠ => F uzgodnienie ♥,

3NT => wybór,

4♣/♦ => 5+♣/♦, aspiracje,

4♥ => wybór,

1♠ => 2♦

2♠ => 2NT (Relay)

3♠ => ?

3NT => wybór,

4♣/♦ => 5+♣/♦, aspiracje,

4♥ => aspiracje ♥,

4♠ => wybór,

4NT => pyt. o Asy na ♠,

Sekwencja 1♠ => 2♦ => 2NT

- 1) ZR, 5♠, (brak 3♥), 17/18 PC,
2) 5+♠, 3+♥, (dow. skł. boczny), 17+ PC,

1♠ => 2♦

2NT => ?

- 3♣ => 4+♥ i 4+♣, minimum,
3♦ => 4+♥ i 4+♦, minimum,
3♥ => (5) 6+♥, GF,
3♠ => 5+♥, F do 3NT lub 4♥,
3NT => wybór,
4♣ => 4+♥ i 5+♣, układ, GF,
4♦ => 4+♥ i 5+♦, układ, GF,
4♥ => wybór,

Sekwencja 1♠ => 2♦ => 3♣

- (brak 3♥), 5+♠ i 5+♣, 15+ PC lub 5+♠ i 4♣, 17+ PC,

1♠ => 2♦

3♣ => ?

- 3♦ => transf. 6+♥ (słaby lub silny),
3♥ => (brak 3♣), 4+♥ i 4+♦, minimum
3♠ => 2 honor ♠, NF,
3NT => propozycja,
4♣ => F uzgodnienie ♣,
4♦ => krótk. ♦, aspiracje ♣,
4♥/♠/5♣ => wybór,

Sekwencja 1♠ => 2♦ => 3♦

- (brak 3♥), 5+♠ i 5+♦, 15+ PC lub 5+♠ i 4♦, 17+ PC,

1♠ => 2♦

3♦ => ?

- 3♥ => (brak 3♦), 4+♥ różne ręce, minimum,
3♠ => 2 honor ♠, NF,
3NT => propozycja,
4♣ => 6+♥, GF,
4♦ => F uzgodnienie ♦,
4♥/♠/5♦ => wybór,

Sekwencja 1♠ => 2♦ => 3♥

5+♠ i 4+♥, inwit,

1♠ => 2♦

3♥ => ?

PAS => sign off,

3♠ => cue bid do ♥,

3NT => propozycja,

4♣ => cue bid / krótk. do ♥,

4♦ => cue bid / krótk. do ♥,

4♥ => wybór,

Sekwencja 1♠ => 2♦ => 3♠

6+♠, (brak 3♥), 17+ PC,

1♠ => 2♦

3♠ => ?

3NT => propozycja,

4♣/♦ => 5+♣/♦, aspiracje,

4♥/♠ => wybór,

4NT => pyt. o Asy na ♥,

5♣ => pyt. o Asy na ♠,

Sekwencja 1♠ => 2♦ => 3NT

5233(i), 19-21 PC,

1♠ => 2♦

3NT => ?

PAS => sign off,

4♣/♦ => 5+♣/♦, aspiracje,

4♥ => wybór,

4♠ => pyt. o Asy na ♥,

4NT => inwit do 6NT,

Sekwencja 1♠ => 2♥

- 1) ZR, brak 4♥, (brak fitu ♠), GF,
- 2) samodz. kolor ♣ lub ♦, (brak fitu ♠), GF,
- 3) oba „młode” 5+ 4+, (brak fitu ♠), GF,

1♠ => 2♥

?

2♠ => różne ręce, do 16 PC,

2NT => 1) ZR, 5♠, 17/18 PC,

2) 6+♠, (brak singla), 17+ PC,

3♣ => 5+♠ i 5+♣, 15+ PC lub 5+♠ i 4♣, 17+ PC,

3♦ => 5+♠ i 5+♦, 15+ PC lub 5+♠ i 4♦, 17+ PC,

3♥ => 5+♠ i 5+♥, 15+ PC lub 5+♠ i 4♥, 17+ PC,

3♠ => 6+♠, kolor z max jedną przegryw., 11-16 PC,

3NT => ZR, 5♠, 19-21 PC,

4♣/♦/♥ => autosplinter, dobre 6+♠, aspiracje,

4♠ => układ, kontrakt

Sekwencja 1♠ => 2♥ => 2♠

różne ręce, do 16 PC

1♠ => 2♥

2♠ => ?

2NT => ZR, GF,

3♣ => samodzielny kolor ♣, GF,

3♦ => samodzielny kolor ♦, GF,

3♥ => oba „młode”, skład minimum 5+ 4+, GF,

3♠ => 2 honor ♠ do wyboru, F,

3NT => wybór,

UWAGA!

Po rebidzie 2♠ (do 16 PC), zalicytowanie przez odpowiadając. 3♠ jest forsujące.
Natomiast po rebidzie Rewersowym, odzywka 3♠, jest słaba, mini podniesienie!

Sekwencja 1♠ => 2♠

6+♣, niezły kolor, inwit,

1♠ => 2♠

?

2NT => 1) ZR, 5♠, 15-17(18) PC,
2) skład dow., GF,

3♣ => automat, NF,

3♦ => 5+♠ i 5+♦, 15-17 PC,

3♥ => 5+♠ i 5+♥, 15-17 PC,

3♠ => 6+♠, 15-17 PC,

3NT => propozycja,

4♣ => aspiracje ♣, (brak krótk.),

4♦ => krótkość ♦, aspiracje ♣,

4♥ => krótkość ♥, aspiracje ♣,

4♠ => wybór,

5♣ => wybór,

UWAGA!

Odpowiedź otwierającego na transfer inna niż kolor transferowany na najniższej wysokości, jest Rewersem. Dalsza licytacja w zasadzie forsuje do końcówki !

Sekwencja 1♠ => 2♠ => 2NT

1) ZR, 5♠, 15-17(18) PC,
2) skład dow., GF,

1♠ => 2♠

2NT => ?

3♣ => NF,

3♦ => krótk. / kolor lukowy, zachęta,

3♥ => krótk. / kolor lukowy, zachęta,

3♠ => kolor i fit ♠,

3NT => propozycja,

4♣ => zachęta w ♣,

4♦ => krótk. / cue bid ♦, fit ♠,

4♥ => krótk. / cue bid ♥, fit ♠,

4♠ => wybór,

Sekwencja 1♠ => 2♠ => 2NT => 3♣

NF,

1♠ => 2♠

2NT => 3♣

?

3♦ => 5+♠ i 5+♦, GF,

3♥ => 5+♠ i 5+♥, GF,

3♠ => 6+♠, 18-21 PC

3NT => wybór,

4♣ => (brak krótk.), GF ♣,

4♦ => krótkość ♦, GF ♣,

4♥ => krótkość ♥, GF ♣,

4♠ => wybór,

5♣ => wybór,

Sekwencja 1♠ => 2♠ => 3♣

automat, NF

1♠ => 2♠

3♣ => ?

PAS => sign off

3♦ => kolor lukowy,

3♥ => kolor lukowy,

3♠ => kolor i fit, NF,

3NT => 6 lew ♣ z góry,

4♣ => inwit,

4♠ => wybór,

Sekwencja 1♠ => 2♠ => 3♦

5+♠ i 5+♦, 15-17 PC,

1♠ => 2♠

3♦ => ?

PAS => sign off,

3♥ => ♣, minimum,

3♠ => sign off,

3NT => propozycja,

4♣ => ♣ i fit ♦,

4♦ => fit ♦, inwit,

4♥ => fit ♦, krótk. ♥, ładna ręka,

4♠/5♦ => wybór,

Sekwencja 1♠ => 2♠ => 3♥

5+♠ i 5+♥, 15-17 PC,

1♠ => 2♠

3♥ => ?

PAS=> sign off

3♠ => sign off,

3NT => propozycja,

4♣ => jednak w ♣,

4♦ => krótk. ♦, fit ♥, ładna ręka,

4♥ => wybór,

4♠ => wybór

Sekwencja 1♠ => 2♠ => 3♠

6+♠, 15-17 PC,

1♠ => 2♠

3♠ => ?

PAS=> sign off

3NT => propozycja,

4♣ => jednak w ♣,

4♦ => krótk. ♦, co najmniej półfit ♠,

4♥ => krótk. ♥, co najmniej półfit ♠,

4♠ => wybór,

Sekwencja 1♠ => 2NT

ZR, bez fitu (brak 4♥), inwit,

1♠ => 2NT

?

PAS => sign off,

3♣ => 5+♣, F1,

3♦ => 1) 5+♠, 5+♦, F1
2) 6+♠, GF,

3♥ => 5+♠ i 5+♥, GF,

3♠ => 6+♠, NF,

3NT => wybór,

4♠ => wybór,

Sekwencja 1♠ => 2NT => 3♦

1) 5+♠, 5+♦, F1

2) 6+♠, GF,

1♠ => 2NT

3♦ => ?

3♥ => pytanie,

1♠ => 2NT

3♦ => 3♥ (pyt.)

?

3♠ => 6+♠, GF,

3NT => 5+♠, 5+♦, F1

Sekwencja 1♠ => 3♣

6+♦, niezły kolor, inwit,

1♠ => 3♣
 ?
 3♦ => automat, NF,
 3♥ => 5+♥, F1,
 3♠ => 6+♠, F1,
 3NT => propozycja,
 4♣ => układ ♣ i ♠, krótk. ♦, F,
 4♦ => F uzgodnienie ♦,
 4♥ => krótkość ♥, do ♦,
 4♠/5♦ => wybór,

1♠ => 3♣

3♦ => ?

3♥ => kolor lukowy / krótkość,
 3♠ => kolor i fit,
 3NT => 6 lew ♦, z góry,
 4♦ => inwit,
 4♠ => wybór,

1♠ => 3♣

3♥ => ?

3♠ => kolor i fit,
 3NT => propozycja,
 4♣ => cue bid, akceptacja ♥,
 4♦ => NF,
 4♥/♠/5♦ => wybór,

1♠ => 3♣

3♠ => ?

3NT => propozycja,
 4♣ => krótk. / cue bid ♣, fit ♠,
 4♦ => jednak w ♦, krótk. ♠,
 4♥ => krótk. / cue bid ♥, fit ♠,
 4♠ => wybór,

1♠ => 3♣

4♣ => ?

4♦ => 7+♦,
 4♥ => krótk./ c.b. ♥, fit ♠,
 4♠ => wybór,
 4NT => inwit do szlemika ♣,
 5♣ => wybór

Sekwencja 1♠ => 3♦

6+♥, inwit,

1♠ => 3♦

?

3♥ => automat, NF,

3♠ => 6+♠, krótkość ♥, F1,

3NT => propozycja,

4♣ => krótkość ♣, do ♥,

4♦ => krótkość ♦, do ♥,

4♥ => wybór,

4♠ => wybór,

1♠ => 3♦

3♠ => ?

3NT => propozycja,

4♣/♦ => krótk. / c.b., fit ♠,

4♥ => jednak w ♥,

4♠ => wybór,

1♠ => 3♦

4♣ => ?

4♦ => cue bid, akceptacja,

4♥ => wybór

4♠ => cue bid, akceptacja,

1♠ => 3♦

4♦ => ?

4♥ => wybór,

4♠ => cue bid, akceptacja,

5♣ => c.b. I kl., akceptacja,

Sekwencja 1♠ => 3♥

- 1) mixed trade, fit 4+♠, 5-8 PC,
- 2) fit 4+♠, (brak krótkości), inwit do szlemika ♠,

1♠ => 3♥

?

3♠ => brak przyjęcia inwitu,

3NT => propozycja,

4♣/♦/♥ => cue bid, aspiracje,

4♠ => przyjęcie inwitu,

Sekwencja 1♠ => 3♥ => 3♠

brak przyjęcia inwitu,

1♠ => 3♥

3♠ => ?

PAS => sign off,

3NT => propozycja,

4♣/♦/♥ => cue bid, aspiracje,

4♠ => wybór,

Sekwencja 1♠ => 3♥ => 3NT

propozycja

1♠ => 3♥

3NT => ?

PAS => sign off,

4♣/♦/♥ => cue bid, aspiracje,

4♠ => wybór,

Sekwencja 1♠ => 3♥ => 4♠

przyjęcie inwitu

1♠ => 3♥

4♠ => ?

PAS => sign off,

4NT => pytanie o Asy na ♠,

5♣ => cue bid I klasy,

5♦ => cue bid I klasy,

5♥ => cue bid I klasy,

5♠ => inwit atutowy,

Sekwencja 1♠ => 3♠

blok taktyczny

1♠ => 3♠

?

PAS => sign off,

3NT => propozycja, wyjątkowo,

4♣ => cue bid, kolor układ, aspiracje,

4♦ => cue bid, kolor układ, aspiracje,

4♥ => cue bid, kolor układ, aspiracje,

4♠ => wybór,

Sekwencja 1♠ => 3♠ => 3NT

propozycja, wyjątkowo

1♠ => 3♠

3NT => ?

4♠ => do pasa,

Sekwencja 1♠ => 3NT

dowolny renons

1♠ => 3NT

?

4♣ => pytanie,

4♠ => brak aspiracji,

Sekwencja 1♠ => 3NT => 4♣

pytanie o renons

1♠ => 3NT

4♣ => ?

4♦ => renons ♦,

4♥ => renons ♥,

4♠ => renons ♣,

Otwarcie 1NT [słabe]

- 1) ZR, w tym skład 5332 (5♣/♦), 12-14 PC,
2) ZR, skład 5332 (5♥/♠), 9-11 PC,

1NT => ?

- PAS => nie minimum, ew. kolor ♣ słabość,
2♣ => Relay, różne ręce, ew. taktyczne NF, (np. kol. ♦ słabość)
2♦ => texas, do 15 PC,
2♥ => texas, do 15 PC,
2♠ => transfer 6+♣, nie minimum lub inwit,
2NT => transfer 6+♦, nie minimum lub inwit,
3♣ => (5)6+♣ (bez starszej 4-ki), 16+ PC,
3♦ => (5)6+♦ (bez starszej 4-ki), 16+ PC,
3♥ => 5+♥, 16+ PC,
3♠ => 5+♠, 16+ PC,
3NT => sign off,
4♣ => 6+♥ i 4+♠, 11+ PC,
4♦ => 6+♠ i 4+♥, 11+ PC,
4♥/♠ => taktyczne,

UWAGA!

Sekwencja : 1NT - 2♦ lub 2♥

Przykłady :

1NT => 2♦

?

3♦ => 9-11 PC, mam 5♥,

Mając 5-tkę w transferowanym kolorze (wersja 9-11 PC) licytujemy kolor transferem, na wysokości 3-ech.

1NT => 2♥

?

3♠ => 4♠, 12-14 PC,

Mając 4-kę w kolorze transferowanym i 12-14 PC, licytujemy 3 w ten kolor!

Sekwencja 1NT => 2♣

Relay, różne ręce, ew. taktyczne NF, (np. kol. ♦ słabość)

1NT => 2♣

?

2♦ => ZR, 12-14 PC,

2♥ => 3532 (5♥), 9-11 PC,

2♠ => 5332 (5♠), 9-11 PC,

Sekwencja 1NT => 2♣ => 2♦

ZR, 12-14 PC

1NT => 2♣

2♦ => ?

PAS => sign off,

2♥ => 4♥, NF,

2♠ => 4♠, (brak 4♥), NF,

2NT => inwit, (możliwa starsza 4-ka lub obie),

3♣ => pyt. o starszą 4kę, GF,

3♦ => F, transfer układ, 5+♥ i 5+♠, ew. 5♥ i 4♠,

3♥ => krótk. ♥, 5+♦ i 4+♣ lub 4+♦ i 5+♣, GF,

3♠ => krótk. ♠, 5+♦ i 4+♣ lub 4+♦ i 5+♣, GF,

3NT => wybór,

4♣ => 4♥ i 6+♣, układ,

4♦ => 4♠ i 6+♦, układ,

4♥ => 4♥ i 6+♦, układ,

4♠ => 4♠ i 6+♣, układ,

4NT => inwit do 6NT,

1NT => 2♣

2♦ => 2NT => inwit,

?

- zalicytowanie starszej 4-ki, oznacza przyjęcie inwitu,

Sekwencja 1NT => 2♣ => 2♦ => 3♣

pyt. o starszą 4kę, GF

1NT => 2♣

2♦ => 3♣ (pyt.)

?

3♦ => obie starsze 4-ki,

3♥ => tylko 4♥,

3♠ => tylko 4♠,

3NT => brak starszych 4-ek,

1NT => 2♣

2♦ => 3♣ (pyt.)

3♦ => ?

3♥ => F uzgod. ♥,

3♠ => F uzgod. ♠,

4♥/♠ => wybór,

4♣ => transf. na ♥,

4♦ => transf. na ♠,

1NT => 2♣

2♦ => 3♣ (pyt.)

3♥ => ?

3♠ => cue bid, aspiracje ♥,

3NT => wybór,

4♣/♦ => aspiracje ♣/♦,

4♥/5♣/♦ => wybór,

4♠ => cue bid I kl., aspiracje ♥,

4NT => Blackwood na ♥,

1NT => 2♣

2♦ => 3♣

3♥ => 4♣/♦

?

4♦/♥/♠ => cue bid,

4NT => propozycja,

5♣/♦ => wybór,

1NT => 2♣

2♦ => 3♣

3♥ => 4♣/♦

4♦/♥/♠ => ?

4NT => Blackwood
do uzgod. młodszego,

5♣/♦ => wybór

Po odpow. 3♠...licytacja ANALOGICZNA.

Sekwencja 1NT => 2♣ => 2♦ => 3♦

F, transfer układ, 5+♥ i 5+♠, ew. 5♥ i 4♠,

1NT => 2♣

2♦ => 3♦

?

3♥ => 3+♥, nie wyklucza 3+♠,

3♠ => 4♠, wyklucza 3+♥,

3NT => 3♠, wyklucza 3+♥,

1NT => 2♣

2♦ => 3♦

3♥ => ?

3♠ => 4+♠ i 5+♥, F1,

3NT => 5422(i), honory w „młodych”, propozycja,

4♣ => krótk./cue bid, aspiracje ♥,

4♦ => krótk./cue bid, aspiracje ♥,

4♥ => wybór,

1NT => 2♣

2♦ => 3♦

3♠ => ?

3NT => propozycja,

4♣ => krótk./cue bid, aspiracje ♠,

4♦ => krótk./cue bid, aspiracje ♠,

4♥ => 5+♥ i 5+♠, układ,

4♠ => wybór,

1NT => 2♣

2♦ => 3♦

3NT => ?

PAS=> sign off,

4♣ => 6+♥ i 5+♠, układ,

4♦ => 6+♠ i 5+♥, układ,

4♥ => 5+♥ i 5+♠, układ,

Sekwencja 1NT => 2♣ => 2♥

3532 (5♥), 9-11 PC

1NT => 2♣

2♥ => ?

PAS=> sign off,

2♠ => krótkość ♥, 4♠, NF,

2NT => 5+ 4+ oba „młode”, F1,

3♣ => krótkość ♥, 5+♣, NF,

3♦ => krótkość ♥, 5+♦, NF,

3♥ => inwit,

3♠ => krótk./cue bid, fit ♥, aspiracje,

3NT => wybór,

4♣ => krótk./cue bid, fit ♥, aspiracje,

4♦ => krótk./cue bid, fit ♥, aspiracje,

4♥ => wybór,

Sekwencja 1NT => 2♣ => 2♠

5332 (5♠), 9-11 PC

1NT => 2♣

2♠ => ?

PAS=> sign off,

2NT => 5+ 4+ oba „młode”, ew. 1444(i), F1,

3♣ => krótkość ♠, 5+♣, NF,

3♦ => krótkość ♠, 5+♦, NF,

3♥ => 4♥, inwit z fitem,

3♠ => inwit,

3NT => wybór,

4♣ => krótk./cue bid, fit ♠, aspiracje,

4♦ => krótk./cue bid, fit ♠, aspiracje,

4♥ => krótk./cue bid, fit ♠, aspiracje,

4♠ => wybór,

Przykłady licytacji transferem z układem dwukolorowym !

1NT => 2♦

2♥ ?

- 2♠ => inwit,
- 2NT => inwit,
- 3♣/♦ => 2gi kolor, F1,
- 3♥ => inwit,
- 3NT => propozycja,
- 3♠/4♣/♦ => splinter,
- 4♥ => wybór,

1NT => 2♥

2♠ ?

- 2NT => inwit,
- 3♣/♦/♥ => drugi kolor, F1,
- 3♠ => inwit,
- 3NT => propozycja,
- 4♣/♦/♥ => splinter,
- 4♠ => wybór,

1NT => 2♦

3♥ ?

- PAS => sign off,
- 3♠/4♣/♦ => krótk. / cue bid, maximum,
- 3NT => propozycja,
- 4♥ => wybór,

1NT => 2♥

3♠ ?

analogicznie

Sekwencja 1NT => 2♠

transfer 6+♣, nie minimum lub inwit,

1NT => 2♠

2NT => przyjęcie inwitu „otwarte drogi”,

3♣ => automat

1NT => 2♠

2NT => ?

3♣ => sign off

3♦/♥/♠ => krótk. / kolor lukowy, F1,

3NT => wybór,

4♣ => inwit,

4♦ => (5) 6+♣ i (5) 6+♦, układ,

5♣ => wybór,

Sekwencja 1NT => 2NT

transfer 6+♦, nie minimum lub inwit,

1NT => 2NT

?

3♣ => przyjęcie inwitu „otwarte drogi”,

3♦ => automat

1NT => 2NT

3♣ => ?

3♦ => sign off,

3♥/♠ => krótk. / kolor lukowy, F1,

3NT => wybór,

4♣ => krótk. / kolor lukowy, F1,

4♦ => inwit,

5♦ => wybór,

UWAGA!

W sekwencjach 1NT – 3♣/♦/♥/♠ ... licytacja naturalna, cue bidy itd.

Zajęcie 4NT, (bez wchodzenia w cue bidy)... do gry !

Sekwencja 1NT => 3♣

(5)6+♣ (bez starszej 4-ki), 16+ PC

- 1NT => 3♣
?
3♦ => 4+♦ (nie wyklucza fitu ♣), 12-14 PC,
3♥ => 5+♥ (nie wyklucza fitu ♣), 9-11 PC,
3♠ => 5+♠ (nie wyklucza fitu ♣), 9-11 PC,
3NT => (brak 4+♦), (brak fitu ♣) i aspiracji, 12-14 PC,
4♣ => fit ♣, aspiracje, 12-14 PC,

Sekwencja 1NT => 3♦

(5)6+♦ (bez starszej 4-ki), 16+ PC

- 1NT => 3♦
?
3♥ => 5+♥ (nie wyklucza fitu ♦), 9-11 PC,
3♠ => 5+♠ (nie wyklucza fitu ♦), 9-11 PC,
3NT => (brak fitu ♦), brak aspiracji, 12-14 PC,
4♣ => 4+♣ (ew. fit ♦), zachęta, 12-14 PC,
4♦ => fit ♦, aspiracje, 12-14 PC,

Sekwencja 1NT => 3♥

5+♥, 16+ PC

- 1NT => 3♥
?
3♠ => 5♠ (nie wyklucza fitu ♥), 9-11 PC,
3NT => propozycja (brak fitu ♥), 12-14 PC,
4♣ => fit ♥, cue bid, aspiracje,
4♦ => fit ♥, cue bid, aspiracje,
4♥ => wybór,

Sekwencja 1NT => 3♠

5+♠, 16+ PC

- 1NT => 3♠
?
3NT => propozycja (brak fitu ♠), 12-14 PC,
4♣ => cue bid, aspiracje, 12-14 PC,
4♦ => cue bid, aspiracje, 12-14 PC,
4♥ => 5♥ (brak fitu ♠), 9-11 PC,
4♠ => wybór,

Otwarcie 2♣

- 1) skład : 4+♥ i 4+♠, 5-11 PC przed partią ; Po partii 8-11 PC,
skład min. 5-4 oba „stare”
2) samodzielny kolor ♣, ACOL,

2♣ => ?

- PAS => (5) 6+♣, brak fitów w kol. „starych”, NF,
2♦ => wieloznaczne : F 1...w tym : słabe oba fity „stare”,
ew. inwit z jednym fitem „starym”,
2♥ => fit ♥ (ew. półfit), NF,
2♠ => fit ♠ (ew. półfit), NF,
2NT => ZR, max 2/3 karty w kol. „starych”, ok 13-16 PC, inwit,
3♣ => oba fity w kol. „starych”, inwit,
3♦ => naturalne, (5) 6+♦, brak fitów w „starych”, NF,
3♥ => blokujące,
3♠ => blokujące,
3NT => propozycja,
4♣ => oba fity „stare”, krótkość ♣, układ,
4♦ => oba fity „stare”, krótkość ♦, układ,
4♥/♠=> wybór, taktyczne,

Sekwencja 2♣ => 2♦

wieloznaczne, F 1,

2♣ => 2♦
?

- 2♥ => dłuższe/lepsze ♥, dół otwarcia,
2♠ => dłuższe/lepsze ♠, dół otwarcia,
2NT => skład 4-4 ew. 5-4, bez singla, góra otwarcia,
3♣ => dłuższe/lepsze ♥ (5) 6+ i 4+♠, góra otwarcia,
3♦ => dłuższe/lepsze ♠ (5) 6+ i 4+♥, góra otwarcia,
3♥ => układ, 6+ - 6+ w kol. „starych”,
3♠ => ACOL na ♣,

Sekwencja 2♣ => 2♦ => 2♥

dłuższe/lepsze ♥, dół otwarcia,

2♣ => 2♦

2♥ => ?

PAS=> sign off,

2♠ => inwit do ♠,

2NT => F, różne ręce, w tym GF z fitem ♠ !,

3♣ => naturalne, GF,

3♦ => naturalne, GF,

3♥ => inwit w ♥,

3♠ => splinter, aspiracje ♥,

3NT => wybór,

4♣ => splinter, aspiracje ♥,

4♦ => splinter, aspiracje ♥,

4♥/♠ => wybór,

Sekwencja 2♣ => 2♦ => 2♠

dłuższe/lepsze ♠, dół otwarcia,

2♣ => 2♦

2♠ => ?

PAS => sign off,

2NT => F, różne ręce, w tym GF z fitem ♥ !,

3♣ => naturalne GF,

3♦ => naturalne GF,

3♥ => inwit w ♥ ,

3♠ => inwit w ♠,

3NT => wybór,

4♣ => splinter, aspiracje ♠,

4♦ => splinter, aspiracje ♠,

4♥/♠ => wybór,

Sekwencja 2♣ => 2♦ => 2NT

skład 4-4, 5-4, bez singla, góra otwarcia,

2♣ => 2♦

2NT => ?

PAS	=>	sign off,
3♣	=>	naturalne, GF,
3♦	=>	naturalne, GF,
3♥/♠	=>	sign off,
3NT	=>	wybór,
4♣	=>	aspiracje ♥,
4♦	=>	aspiracje ♠,
4♥/♠	=>	wybór,

Sekwencja 2♣ => 2♦ => 3♣

dłuższe/lepsze ♥ (5) 6+ i 4+♠, góra otwarcia

2♣ => 2♦

3♣ => ?

3♦	=>	naturalne, GF,
3♥	=>	sign off,
3♠	=>	transfer na ♣, GF,
3NT	=>	propozycja,
4♣	=>	aspiracje ♥,
4♦	=>	aspiracje ♠,
4♥/♠	=>	wybór,

Sekwencja 2♣ => 2♦ => 3♦

dłuższe/lepsze ♠ (5) 6+ i 4+♥, góra otwarcia,

2♣ => 2♦

3♦ => ?

3♥	=>	transfer na kol. "młodszy", GF,
3♠	=>	sign off,
3NT	=>	propozycja,
4♣	=>	aspiracje ♥,
4♦	=>	aspiracje ♠,
4♥/♠	=>	wybór,

Sekwencja 2♣ => 2♦ => 3♥

układ, 6+ - 6+ w kol. "starych",

2♣ => 2♦

3♥ => ?

PAS=> sign off,

3♠ => sign off,

3NT=> propozycja,

4♣ => aspiracje ♥,

4♦ => aspiracje ♠,

4♥/♠ => wybór,

Sekwencja 2♣ => 2♦ => 3♠

ACOL na ♣,

2♣ => 2♦

3♠ => ?

3NT => propozycja,

4♣ => sign off,

4♦4♥/♠ => cue bidy do ♣, aspiracje,

Sekwencja 2♣ => 2♥

fit ♥, czasem dubel ♥ i 4+♦, NF,

2♣ => 2♥

?

PAS => sign off,

2♠ => 6+♠ i 4+♥, góra otwarcia,

2NT => ACOL ♣,

3♣ => 5♥, krótkość ♣, góra otwarcia,

3♦ => 5♥, krótkość ♦, góra otwarcia,

3♥ => 6+♥, góra otwarcia,

Sekwencja 2♣ => 2♠

fit ♠, czasem dubel ♠ i 4+♦, NF,

2♣ => 2♠

?

PAS=> sign off,

2NT=> ACOL ♣,

3♣ => 5♠, krótk. ♣, góra otwarcia,

3♦ => 5♠, krótk. ♦, góra otwarcia,

3♥ => 6+♥ i 4+♠, góra otwarcia,

3♠ => 6+♠, góra otwarcia,

Sekwencja 2♣ => 2NT

ZR, max 2/3 karty w kol. „starych”, ok 13-16 PC, inwit,

2♣ => 2NT

?

PAS=> sign off,

3♣ => 5+♥ i 5+♠,

3♦ => 6+♥,

3♥ => 6+♠,

3♠ => 6+♥ i 6+♠,

3NT=> wybór,

4♣ => ACOL ♣,

Sekwencja 2♣ => 3♣

oba fity "stare", inwit,

2♣ => 3♣

?

3♦ => 5♥ i 5♠,

3♥/♠=> nie przyjmuje inwitu,

3NT=> propozycja,

4♣ => ACOL ♣,

4♥ => 6♥ i 6♠,

4♥/♠=> wybór,

Sekwencja 2♣ => 3♦

naturalne, NF, (5) 6+♦, brak fitów w "starych",

2♣ => 3♦

?

PAS => sign off,

3♥ => 6+♥, krótkość ♦,

3♠ => 6+♠, krótkość ♦,

3NT => ACOL ♣, propozycja,

4♣ => ACOL ♣, układ,

4♦ => 6♥, 6♠, układ,

Sekwencja 2♣ => 3♥

blokujące

2♣ => 3♥

?

PAS => sign off,

3♠ => ACOL ♣,

4♥ => taktyczne,

Sekwencja 2♣ => 3♠

blokujące

2♣ => 3♠

?

PAS => sign off,

3NT => ACOL ♣,

4♠ => taktyczne,

Sekwencja 2♣ => 3NT

propozycja

2♣ => 3NT

?

PAS => sign off,

4♣ => 6♥ i 4♠, układ,

4♦ => 6♠ i 4♥, układ,

Sekwencja 2♣ => 4♣

oba fity „stare”, układ,

2♣ => 4♣ (wybierz lepszy „stary”, transferem)

?

4♦ => gramy w ♥,

4♥ => gramy w ♠,

4NT => ACOL ♣, (pytanie o wartości),

5♣ => ACOL ♣,

Sekwencja 2♣ => 4♦

oba fity „stare”, układ,

2♣ => 4♦ (wybierz swój lepszy „stary”)

?

4♥ => wybór,

4♠ => wybór,

4NT => ACOL ♣, (pytanie o wartości),

5♣ => ACOL ♣,

Sekwencja 2♣ => 4♥/♠

wybór, taktyczne,

2♣ => 4♥/♠

?

PAS => sign off,

4NT => ACOL ♣, (pytanie o wartości),

5♣ => ACOL ♣,

UWAGA !

Schemat pyt. o wartości na ręce niezrównoważonej NZR (nie jest to pyt. o Asy) !

Używane jest w szczególnej pozycji, gdy PC odpowiadającego jest niewielka !!

Odpow. : 1 szczebel = brak Asa ew. renonsu lub 2 Króli,

2 szczebel = 2 Króle lub renons,

3 szczebel = 1 As lub Król i renons,

4 szczebel = As lub Król oraz As i renons.

Otwarcie 2♦

- 1) 5+♥ i 4+♣/♦ lub 6+♥, przed partią 5-10 PC, Po partii 8-10 PC
- 2) 5+♥ i 5+♣/♦, 11-14 PC (niezależnie od założeń)
- 3) 4♠ i 5+♣/♦ lub 5+♠ i 4+♣/♦, ACOL

Uwaga !

Ręka otwierającego 2♦ (przed pasem Partnera) nie powinna zawierać 3♠ ani dubla z honorem !!

2♦ => ?

- 2♥ => do pasa, czasem z singla, przed partią nawet do 16 PC,
- 2♠ => 6 (5)+♠, krótkość ♥, sign off,
- 2NT => GF,
- 3♣ => wywołanie koloru „młodego”, krótkość ♥, NF,
- 3♦ => inwit z fitem ♥,
- 3♥ => blok,
- 3♠ => 5+♠, GF,
- 3NT => propozycja,
- 4♣ => krótkość ♣, fit ♥, układ,
- 4♦ => krótkość ♦, fit ♥, układ,
- 4♥ => taktyczne,

Sekwencja 2♦ => 2♥

do pasa, czasem z singla, przed partią nawet do 16 PC

2♦ => 2♥
?

- PAS => sign off,
- 2♠ => 5+♥ i (5) 6+♦, góra bloku,
- 2NT => 5+♥ i (5) 6+♣, góra bloku,
- 3♣ => 5+♥ i 5+♣, 11-14 PC,
- 3♦ => 5+♥ i 5+♦, 11-14 PC,
- 3♥ => 6 (7)♥, góra bloku,
- 3♠ => 4♠ i 5+♦, ACOL,
- 3NT => 4♠ i 5+♣, ACOL,
- 4♣ => 5+♠ i 4+♣, ACOL,
- 4♦ => 5+♠ i 4+♦, ACOL,

Sekwencja 2♦ => 2♠

6 (5)+♠, krótkość ♥, sign off,

2♦ => 2♠

?

PAS=> sign off,

2NT => 5♥ i (5) 6+ kolor młodszy, krótkość ♠,

3♣ => 5+♥ i 5+♣, krótkość ♠, 11-14 PC,

3♦ => 5+♥ i 5+♦, krótkość ♠, 11-14 PC,

3♥ => 6 (7)♥, krótkość ♠,

3♠ => 5+♥, fit ♠, góra bloku,

3NT => 5+♥ i 5+ kolor młodszy, fit ♠, 11-14 PC,

4♣ => 4♠ i 5+♣, ACOL,

4♦ => 4♠ i 5+♦, ACOL,

4♥ => 5+♠ i 4+♣, ACOL,

4♠ => 5+♠ i 4+♦, ACOL,

Sekwencja 2♦ => 2NT

GF

2♦ => 2NT

?

3♣ => 5+♥ i 4+♦, blok,

3♦ => 6+♥, blok,

3♥ => 5+♥ i 5+♣, 11-14 PC,

3♠ => 5+♥ i 5+♦, 11-14 PC,

3NT => 5+♥ i 4+♣, blok,

4♣ => 4♠ i 5+♣, ACOL,

4♦ => 4♠ i 5+♦, ACOL,

4♥ => 5+♠ i 4+♣, ACOL,

4♠ => 5+♠ i 4+♦, ACOL,

Sekwencja 2♦ => 3♣

wywołanie koloru „młodego”, krótkość ♥, NF

2♦ => 3♣

?

PAS => 5+♥ i 4+♣, sign off,

3♦ => 5+♥ i 4+♦, blok,

3♥ => 6+♥, blok,

3♠ => 5+♥ i 5+♦, 11-14 PC,

3NT => 5+♥ i 5+♣, 11-14 PC,

4♣ => 4♠ i 5+♣, ACOL,

4♦ => 4♠ i 5+♦, ACOL,

4♥ => 5+♠ i 4+♣, ACOL,

4♠ => 5+♠ i 4+♦, ACOL,

Sekwencja 2♦ => 3♦

inwit z fitem ♥

2♦ => 3♦

?

3♥ => wybór,

3♠ => przyjęcie inwitu,

3NT => różne ręce, propozycja,

4♣ => 4♠ i 5+♣, ACOL,

4♦ => 4♠ i 5+♦, ACOL,

4♥ => 5+♠ i 4+♣, ACOL,

4♠ => 5+♠ i 4+♦, ACOL,

Sekwencja 2♦ => 3♥

blok

2♦ => 3♥

?

PAS => sign off,

3♠ => taktyczne na ♥,

3NT => wybór,

4♣ => 4♠ i 5+♣, ACOL,

4♦ => 4♠ i 5+♦, ACOL,

4♥ => 5+♠ i 4+♣, ACOL,

4♠ => 5+♠ i 4+♦, ACOL,

Sekwencja 2♦ => 3♠

5+♠, GF,

2♦ => 3♠

?

3NT => propozycja, różne ręce, krótkość ♠,

4♣ => 5+♥ i 5+♣, krótk. ♠, 11-14 PC,

4♦ => 5+♥ i 5+♦, krótk. ♠, 11-14 PC,

4♥ => 6 (7)♥, blok, krótkość ♠,

4♠ => fit♠,

Sekwencja 2♦ => 3NT

propozycja

2♦ => 3NT

?

PAS => sign off,

4♣ => 5+♥ i 5+♣, 11-14 PC,

4♦ => 5+♥ i 5+♦, 11-14 PC,

4♥ => 6+♥, blok,

Sekwencja 2♦ => 4♣

krótkość ♣, fit ♥, układ

2♦ => 4♣

?

4♦ => cue bid, góra bloku, ew. 5+♥ i 5+♦, 11-14 PC,

4♥ => wybór,

4♠ => cue bid I klasy, aspiracje ♥,

4NT => Blackwood na ♥,

5♣ => 4♠ i 5+♣ lub 5+♠ i 4+♣, ACOL,

5♦ => 4♠ i 5+♦ lub 5+♠ i 4+♦, ACOL,

Sekwencja 2♦ => 4♦

krótkość ♦, fit ♥, układ,

2♦ => 4♦

?

4♥ => wybór,

4♠ => cue bid I klasy, aspiracje ♥,

4NT => Blackwood na ♥,

5♣ => 4♠ i 5+♣ lub 5+♠ i 4+♣, ACOL,

5♦ => 4♠ i 5+♦ lub 5+♠ i 4+♦, ACOL,

Sekwencja 2♦ => 4♥

taktyczne

2♦ => 4♥

?

PAS => sign off,

4♠ => 4♠ i 5+♦, ACOL,

4NT=> 4♠ i 5+♣, ACOL,

5♣ => 5+♠ i 4+♣, ACOL,

5♦ => 5+♠ i 4+♦, ACOL,

Otwarcie 2♥

- 1) 5+♠ i 4+♣/♦ lub 6+♠, przed partią 5-10 PC, Po partii 8-10 PC
- 2) 5+♠ i 5+♣/♦, 11-14 PC (niezależnie od założeń)
- 3) 4♥ i 5+♣/♦ lub 5+♥ i 4+♣/♦, ACOL

2♥ => ?

- PAS=> krótkość ♠, dobry kolor ♥, min 5+ kartowy,
- 2♠ => do pasa, czasem z singla, przed partią nawet do 16 PC,
- 2NT => GF,
- 3♣ => krótkość ♠, wywołanie koloru młodszego, NF,
- 3♦ => inwit z fitem ♠,
- 3♥ => kolor 6 (5)+, możliwy fit ♠, inwit,
- 3♠ => blok,
- 3NT => propozycja,
- 4♣ => krótkość ♣, fit ♠, układ,
- 4♦ => krótkość ♦, fit ♠, układ,
- 4♥ => wybór,
- 4♠ => taktyczne,

Sekwencja 2♥ => 2♠

do pasa, czasem z singla, przed partią nawet do 16 PC,

2♥ => 2♠
?

- PAS => sign off,
- 2NT => 5+♠ i (5) 6+♣, góra bloku,
- 3♣ => 5+♠ i (5) 6+♦, góra bloku,
- 3♦ => 5+♠ i 5+♦, 11-14 PC,
- 3♥ => 5+♠ i 5+♣, 11-14 PC,
- 3♠ => 6 (7)♠, góra bloku,
- 3NT => 4♥ i 5+♦, ACOL,
- 4♣ => 4♥ i 5+♣, ACOL,
- 4♦ => 5+♥ i 4+♦, ACOL,
- 4♥ => 5+♥ i 4+♣, ACOL,

Sekwencja 2♥ => 2NT

GF

2♥ => 2NT

?

3♣ => 5+♠ i 4+♦, blok,

3♦ => 6+♠, blok, ,

3♥ => 5+♠ i 5+♣, 11-14 PC,

3♠ => 5+♠ i 5+♦, 11-14 PC,

3NT => 5+♠ i 4+♣, blok,

4♣ => 4♥ i 5+♣, ACOL,

4♦ => 4♥ i 5+♦, ACOL,

4♥ => 5+♥ i 4+♣, ACOL,

4♠ => 5+♥ i 4+♦, ACOL,

Sekwencja 2♥ => 3♣

krótkość ♠, wywołanie koloru młodszego, NF,

2♥ => 3♣

?

PAS => 5+♠ i 4+♣, sign off,

3♦ => 5+♠ i 4+♦, blok,

3♥ => 5+♠ i 5+♣, 11-14 PC,

3♠ => 6+♠, blok,

3NT => 5+♠ i 5+♦, 11-14 PC,

4♣ => 4♥ i 5+♣, ACOL,

4♦ => 4♥ i 5+♦, ACOL,

4♥ => 5+♥ i 4+♣, ACOL,

4♠ => 5+♥ i 4+♦, ACOL,

Sekwencja 2♥ => 3♦

inwit z fitem ♠,

2♥ => 3♦

?

3♥ => przyjęcie inwitu,

3♠ => wybór,

3NT => propozycja, różne ręce,

4♣ => 4♥ i 5+♣, ACOL,

4♦ => 4♥ i 5+♦, ACOL,

4♥ => 5+♥ i 4+♣, ACOL,

4♠ => 5+♥ i 4+♦, ACOL,

Sekwencja 2♥ => 3♥

kolor 6 (5)+, możliwy fit ♠, inwit,

2♥ => 3♥

?

PAS => sign off,

3♠ => 6+♠, krótkość ♥,

3NT => propozycja, różne ręce,

4♣ => 5+♠ i 5+♣, krótkość ♥, 11-14 PC,

4♦ => 5+♠ i 5+♦, krótkość ♥, 11-14 PC,

4♥ => fit ♥, góra bloku,

4♠ => wybór,

Sekwencja 2♥ => 3♠

blok

2♥ => 3♠

?

PAS=> sign off,

3NT => wybór

4♣ => 4♥ i 5+♣, ACOL,

4♦ => 4♥ i 5+♦, ACOL,

4♥ => 5+♥ i 4+♣, ACOL,

4♠ => taktyczne,

4NT => 5+♥ i 4+♦, ACOL,

Sekwencja 2♥ => 3NT

propozycja

- 2♥ => 3NT
- ?
- PAS => sign off,
- 4♣ => 5+♠ i 5+♣, 11-14 PC,
- 4♦ => 5+♠ i 5+♦, 11-14 PC,
- 4♠ => 6+♠, układ,

Sekwencja 2♥ => 4♣

krótkość ♣, fit ♠, układ

- 2♥ => 4♣
- ?
- 4♦ => cue bid do ♠,
- 4♥ => cue bid do ♠,
- 4♠ => wybór,
- 4NT => Blackwood na ♠,
- 5♣ => 4♠ i 5+♣ lub 5+♠ i 4+♣, ACOL,
- 5♦ => 4♠ i 5+♦ lub 5+♠ i 4+♦, ACOL,

Sekwencja 2♥ => 4♦

krótkość ♦, fit ♠, układ

- 2♥ => 4♦
- ?
- 4♥ => cue bid do ♠,
- 4♠ => wybór,
- 4NT => Blackwood na ♠,
- 5♣ => 4♠ i 5+♣ lub 5+♠ i 4+♣, ACOL,
- 5♦ => 4♠ i 5+♦ lub 5+♠ i 4+♦, ACOL,

Sekwencja 2♥ => 4♠

taktyczne

- 2♥ => 4♠
- ?
- PAS => sign off,
- 4NT => 4♠ i 5+♦ lub 5+♠ i 4+♦, ACOL,
- 5♣ => 4♠ i 5+♣ lub 5+♠ i 4+♣, ACOL,

Otwarcie 2♠

- 1) niekonstruktywny blok 6+♣, (do założeń)
- 2) 5+ i 5+ lub 4+ i 6+ w kolorach „młodych”, (blok do założeń)
- 3) PodACOL / ACOL, samodzielny kol. ♦

2♠ => ?

- 2NT => F1 ew. GF na ♦/♥/♠ lub z fitem ♣,
- 3♣ => sign off,
- 3♦ => własny kolor, NF,
- 3♥ => własny kolor, NF,
- 3♠ => mocny inwit z kol. ♠,
- 3NT => wyjątkowo do gry,
- 4♣ => 1) przedłużenie bloku,
2) inwit,
- 4♥ => wybór,
- 4♠ => wybór,

Sekwencja 2♠ => 2NT

F1 ew. GF na ♦/♥/♠ lub z fitem ♣,

2♠ => 2NT

?

- 3♣ => blok ♣,
- 3♦ => oba „młode”,
- 3♥ => cue bid/ krótkość, PodACOL / ACOL ♦,
- 3♠ => cue bid/ krótkość, PodACOL / ACOL ♦,
- 3NT => propozycja, np. PodACOL / ACOL ♦,

Sekwencja 2♠ => 2NT => 3♣

blok ♣

2♠ => 2NT

3♣ => ?

- PAS => sign off,
- 3♦/♥/♠ => naturalne, GF,
- 3NT => wybór,
- 4♣ => aspiracje ♣,
- 4♦ => pytanie o wartości na ♣,
- 4♥/♠ => wybór,

Sekwencja 2♠ => 2NT => 3♦

oba „młode”

2♠ => 2NT

3♦ => ?

PAS => sign off

3♥ => naturalne, GF,

3♠ => naturalne, GF,

3NT => wybór,

4♣ => uzgodnienie ♣, pyt. o jakość koloru,

4♦ => uzgodnienie ♦, pyt. o jakość koloru,

4♥ => uzgodnienie ♣, pyt. o wartości,

4♠ => uzgodnienie ♦, pyt. o wartości,

Sekwencja 2♠ => 2NT => 3♥

cue bid/ krótkość, PodACOL / ACOL ♦,

2♠ => 2NT

3♥ => ?

3♠ => cue bid/ krótkość ♠, akceptacja ♦,

3NT => propozycja,

4♣ => sign off do ♦,

4♥ => c. b. dobry do krótkości, akceptacja ♦,

4♠ => cue bid/ krótkość ♣, akceptacja ♦,

Sekwencja 2♠ => 2NT => 3♠

cue bid/ krótkość, PodACOL / ACOL ♦,

2♠ => 2NT

3♠ => ?

3NT => propozycja,

4♣ => sign off do ♦,

4♥ => cue bid/ krótkość ♥, akceptacja ♦,

4♠ => c. b. dobry do krótkości, akceptacja ♦,

4NT => cue bid/ krótkość ♣, akceptacja ♦,

Sekwencja 2♠ => 2NT => 3♦ => 4♣

uzgodnienie ♣, pyt. o jakość koloru,

2♠ => 2NT

3♦ => 4♣

?

4♦ => AK...,

4♥ => AD...,

4♠ => AW...,

4NT => KD...,

5♣ => DW10... lub KW...,

Sekwencja 2♠ => 2NT => 3♦ => 4♦

uzgodnienie ♦, pyt. o jakość koloru

2♠ => 2NT

3♦ => 4♦

?

4♥ => AK...,

4♠ => AD...,

4NT => AW...,

5♣ => KD...,

5♦ => DW10... lub KW...,

Sekwencja 2♠ => 3♣

sign off

2♠ => 3♣

?

PAS => sign off,

3♦ => wyjątkowo, 6+♦, propozycja

3♥ => cue bid/ krótkość, PodACOL / ACOL ♦,

3♠ => cue bid/ krótkość, PodACOL / ACOL ♦,

3NT => propozycja, np. PodACOL / ACOL ♦,

Sekwencja 2♠ => 3♥

własny kolor, NF,

2♠ => 3♥

?

PAS => sign off,

3♠ => cue bid/ krótkość, PodACOL / ACOL ♦,

3NT => propozycja, np. PodACOL / ACOL ♦,

4♣/♦ => układ, sign off,

4♥ => wybór,

Sekwencja 2♠ => 4♣

1) przedłużenie bloku,

2) inwit,

2♠ => 4♣

?

PAS => sign off,

4♦ => wyjątkowo 6+ ♦, propozycja,

4♥ => cue bid/ krótkość, PodACOL / ACOL ♦,

4♠ => cue bid/ krótkość, PodACOL / ACOL ♦,

5♣ => przyjęcie inwitu,

Otwarcie 2NT

ZR (możliwa dowolna 5-ka 5332), 22-24 PC,

2NT => ?

PAS=> sign off,

3♣ => Relay, starsza 4-ka lub oba „stare” 4+ - 4+,

3♦ => 5+♥, możliwe 4♠, ale z aspiracjami,

3♥ => 5+♠, możliwe 4♥, ale z aspiracjami,

3♠ => transfer na 3NT ew. (5-4 ew. 5+ - 5+) oba „młode” z aspiracjami lub ZR aspiracje,

3NT => transfer na ♣ lub 5+ - 5+ oba „stare”,

4♣ => transfer na ♦,

4♦ => duży teksas,

4♥ => duży teksas,

4♠ => 5+ - 5+, oba „młode”, bez aspiracji,

4NT => inwit do 6NT lub 6♣/♦,

Sekwencja 2NT => 3♣

Relay, starsza 4-ka lub oba „stare” 4+ - 4+,

2NT => 3♣

?

3♦ => 3+ - 3+ oba „stare”, możliwa „młoda” 5-ka,

3♥ => 5♥,

3♠ => 5♠,

3NT => (32)44 lub (32)53,

Sekwencja 2NT => 3♣ => 3♦

3+ - 3+ oba „stare”, możliwa „młoda” 5-ka,

2NT => 3♣

3♦ => ?

3♥ => 4♠,

3♠ => 4♥,

3NT => 4♠, 4♥,

4♣ => 5+♥, 4+♠,

4♦ => 5+♠, 4+♥,

2NT => 3♣

3♦ => 3♥

?

3♠ => 33(52),

3NT => brak 4♠,

4♠ => 4♠,

2NT => 3♣

3♦ => 3♠

?

3NT => brak 4♥,

4♥ => 4♥,

2NT => 3♣

3♦ => 3♥/♠

3NT => ?

PAS => sign off,

4♣ => aspiracje ♣,

4♦ => aspiracje ♦,

4NT => inwit do 6NT,

5♣ => wybór,

5♦ => wybór,

2NT => 3♣

3♦ => 4♣/♦

?

4♥/♠ => zajęcie odzywki z kolorem 4-kartowym albo (33)

Sekwencja 2NT => 3♣ => 3♥

5♥

2NT => 3♣

3♥ => ?

PAS => sign off

3♠ => aspiracje ♣,

3NT => wybór,

4♣ => transfer na ♦,

4♦ => aspiracje ♥,

4♥ => wybór,

4NT => inwit do 6NT,

5♣/♦ => wybór,

Sekwencja 2NT => 3♣ => 3♠

5♠

2NT => 3♣

3♠ => ?

PAS => sign off,

3NT => wybór,

4♣ => transfer na ♦,

4♦ => aspiracje ♠,

4♥ => aspiracje ♣,

4♠ => wybór,

4NT => inwit do 6NT,

5♣/♦ => wybór,

Sekwencja 2NT => 3♣ => 3NT

(32)44 lub (32)(53)

2NT => 3♣

3NT => ?

PAS => sign off,

4♣ => transfer na ♦,

4♦ => transfer na ♥,

4♥ => transfer na ♠,

4♠ => aspiracje ♣,

4NT => inwit do 6NT lub 6♣/♦,

5♣/♦ => wybór,

Sekwencja 2NT => 3♦

5+♥, możliwe 4♠, ale z aspiracjami

2NT => 3♦

?

3♥ => brak fitu ♥,

3♠ => brak fitu ♥, 5♠, czyli 5233(i),

3NT => fit 3+♥, max,

4♣ => 4+♠ i fit 3+♥,

4♥ => fit 3+♥, min,

Sekwencja 2NT => 3♦ => 3♥

brak fitu

2NT => 3♦

3♥ => ?

PAS => sign off,

3♠ => 4+♣, transfer,

3NT => wybór,

4♣ => 4+♦, aspiracje,

4♦ => 4♠, aspiracje,

4♥ => wybór,

4♠ => 0544(i),

4NT => inwit do 6NT,

5♣ => wybór,

5♦ => wybór,

5♥ => inwit do 6♥,

2NT => 3♦

3♥ => 3♠

?

3NT => fit 3♠, propozycja,

4♣ => fit 4+♠, wszystkie cue bidy,

4♦ => fit 4+♠, cue bid,

4♥ => fit 4+♠, cue bid,

4♠ => fit 4+♠, cue bid,

2NT => 3♦

3♥ => 4♣

?

4♦ => fit 4+♦, cue bid ♣,

4♥ => fit 3♦, propozycja,

4♠ => fit 4+♦, cue bid ♠,

4NT => fit 4+♦, cue bid ♥,

2NT => 3♦

3♥ => 4♦

?

4♥ => fit 3♠, propozycja,

4♠ => fit 4♠,

2NT => 3♦

3♥ => 4♠

?

4NT => propozycja (♠ dobre do NT),

5♣ => fit 4+♣,

5♦ => fit 4+♦,

2NT => 3♦

3♥ => 4♠

4NT => ?

5♣ => wybór,

5♦ => wybór,

5♠ => transfer na 6♣,

6♣ => wybór,

6♦ => wybór,

Sekwencja 2NT => 3♦ => 3♠

brak fitu, 5♠, czyli 5233(i),

2NT => 3♦

3♠ => ?

PAS => sign off,

3NT => wybór,

4♣ => transfer na ♥, może być fit ♠ (!),

4♦ => 5♦, aspiracje ♦,

4♥ => 5♣, transfer na ♣,

4♠ => aspiracje ♠ (!),

4NT => inwit,

5♣ => wybór,

5♦ => wybór,

2NT => 3♦

3♠ => 4♣

4♥ => ?

PAS => sign off,

4♠ => wybór,

Sekwencja 2NT => 3♥

5+♠, możliwe 4♥, ale z aspiracjami,

2NT => 3♥

?

3♠ => brak fitu ♠,

3NT => brak fitu ♠, 5♥, czyli 2533(i),

4♣ => fit 3+♠, max,

4♦ => fit 4+♠,

4♥ => 4+♥, fit 3+♠,

4♠ => fit 3♠ lub 4333(i), min,

Sekwencja 2NT => 3♥ => 3♠

brak fitu

2NT => 3♥

3♠ => ?

PAS => sign off,

3NT => wybór,

4♣ => 4+♦, transfer,

4♦ => 4+♥, aspiracje,

4♥ => 4+♣, transfer,

4♠ => wybór,

4NT => inwit do 6NT,

5♣ => wybór,

5♦ => wybór,

5♠ => inwit do 6♠,

2NT => 3♥

3♠ => 4♣

?

4♦ => fit 4+♦, cue bid ♣,

4♥ => fit 4+♦, cue bid ♥,

4♠ => fit 3♦, propozycja,

4NT => fit 4+♦, cue bid ♠,

2NT => 3♥

3♠ => 4♦

?

4♥ => fit 4+♥,

4♠ => fit 3♥, propozycja,

2NT => 3♥

3♠ => 4♥

?

4♠ => fit 3♣, propozycja,

5♣ => fit 4+♣,

Sekwencja 2NT => 3♥ => 3NT

brak fitu, 5♥, czyli 2533(i),

2NT => 3♥

3NT => ?

PAS => sign off,

4♣ => 5+♦, transfer na ♦ lub do 4♥,

4♦ => transfer na ♠,

4♥ => aspiracje ♥,

4♠ => 5+♣, transfer na ♣,

4NT => inwit,

5♣ => wybór,

5♦ => wybór,

2NT => 3♥

3NT => 4♣

4♦ => ?

4♥ => wybór,

4♠ => cue bid ♠,

4NT => cue bid ♥,

5♣ => cue bid ♣,

5♦ => wybór,

2NT => 3♥

3NT => 4♦

4♠ => ?

PAS => sign off,

5♣/♦/♥ => cue bid I-klasy aspiracje ♠,

Sekwencja 2NT => 3♠

transfer na 3NT lub 5-4 ew. 5+ 5+ w „młode” z aspiracjami lub ZR aspiracje

2NT => 3♠

?

3NT => automat,

Sekwencja 2NT => 3♠ => 3NT

automat

2NT => 3♠

3NT => ?

4♣ => 5♣, 4♦,

4♦ => 5♦, 4♣,

4♥ => 5+ 5+, oba „młode”, lepsze/dłuższe ♣, aspiracje,

4♠ => 5+ 5+, oba „młode”, lepsze/dłuższe ♦, aspiracje,

4NT => Blackwood,

2NT => 3♠

3NT => 4♣

?

4♦ => uzgodnienie ♦,

4♥ => cue bid, uzgodnienie ♣,

4♠ => cue bid, uzgodnienie ♣,

4NT => brak fitów w młodszych (3♦, 2♣),

2NT => 3♠

3NT => 4♦

?

4♥ => uzgodnienie ♣,

4♠ => uzgodnienie ♦,

4NT => brak fitów w młodszych (2♦, 3♣),

2NT => 3♠

3NT => 4♥

?

4♠ => pozytywne do ♣,

4NT => pozytywne do ♦,

5♣ => wybór,

5♦ => wybór,

2NT => 3♠

3NT => 4♥

4♠ => ?

4NT => transfer na ♣,

5♦ => A♦,

5♥ => renons ♥,

5♠ => renons ♠,

5NT => super ręka (3/6 wartości),

2NT => 3♠

3NT => 4♥

4NT => ?

5♣ => transfer na ♦,

5♥ => renons ♥,

5♠ => renons ♠,

5NT => super ręka (3/6 wartości),

6♣ => A♣ i keycard,

2NT => 3♠

3NT => 4♠

?

4NT => pozytywne do ♦,

5♣ => wybór,

5♦ => wybór,

2NT => 3♠

3NT => 4♠

4NT => ?

5♣ => transfer na ♦,

5♥ => renons ♥,

5♠ => renons ♠,

5NT => super ręka (3/6 wartości),

6♣ => A♣ i keycard,

2NT => 3NT

4♣ => ?

PAS => sign off (?),

4♦ => 5+ 5+ na starszych,

4♥ => krótkość ♥, aspiracje ♣,

4♠ => krótkość ♠, aspiracje ♣,

4NT => brak krótkości, NF,

5♣ => krótkość ♦, NF,

5♦ => renons ♦, aspiracje,

5NT => brak krótkości lub krótkość ♦, aspiracje,

2NT => 3NT

4♣ => 4♦

4♥/♠ => ?

4NT => inwit,

4♠/5♣/♦/♥ => cue bid I-klasy,

5♥/♠ => inwit atutowy,

Sekwencja 2NT => 4♣

transfer na ♦

2NT - 4♣

?

4♦ => automat,

Sekwencja 2NT => 4♦

duży texas

2NT - 4♦

?

4♥ => automat,

Sekwencja 2NT => 4♦ => 4♥

automat

2NT - 4♦

4♥ - ?

PAS => sign off,

4NT => pełny kolor (AKDWxx, AKDxxxx, AKxxxxx),

4♠/5♣/♦ – cue bid I-klasy, brak pełnego koloru,

5♥ => inwit atutowy,

5♠/6♣/♦ - pełny kolor i A,

Sekwencja 2NT => 4♥

duży texas

2NT - 4♥

?

4♠ => automat,

Sekwencja 2NT => 4♥ => 4♠

automat

2NT => 4♥

4♠ => ?

PAS => sign off,

4NT => pełny kolor (AKDWxx, AKDxxxx, AKxxxxx),

5♣/♦/♥ => cue bid I-klasy, brak pełnego koloru,

5♠ => inwit atutowy,

6♣/♦/♥ => pełny kolor i A,

Sekwencja 2NT => 4♠

5+ 5+, oba „młode”, bez aspiracji

2NT => 4♠

?

5♣ => wybór,

5♦ => wybór,

Sekwencja 2NT => 4NT

inwit do 6NT lub 6♣/♦

2NT => 4NT

?

PAS => sign off,

6♣/♦ => 4+♣/♦,

UWAGA!

Bloki transferowe 3♣/♦/♥ wskazują 7+ kartowy kolor z agresywnością do założeń.

W 2 wersji zawierają PODACOL/ACOL na monokolorze lub na dynamicznych

Otwarcie 3♣

- 1) blok (6)7+♦ (do założeń)
2) oba „młode” 5+ 5+, PODACOL/ACOL

3♣ => ?

- 3♦ => sign off,
- 3♥ => pyt. o krótkość, aspiracje ♦,
- 3♠ => cue bid / krótk., aspiracje ♦,
- 3NT => propozycja,
- 4♣ => cue bid, aspir. ♣ (jeśli otwarcie na „młodych”) - ew. gramy 5♦,
- 4♦ => inwit, taktyczne,
- 4♥ => własny kolor,
- 4♠ => własny kolor,
- 4NT => pytanie o wartości NZR, aspiracje,
- 5♣ => własny kolor,
- 5♦ => wybór,

Sekwencja 3♣ => 3♦

sign off

3♣ => 3♦

?

PAS => sign off,

- 3♥ => oba „młode” / lepsze dłuższe ♣, PODACOL/ACOL,
- 3♠ => oba „młode” / lepsze dłuższe ♦, PODACOL/ACOL,
- 3NT => oba „młode”, (honory w „starych”), PODACOL/ACOL,

Sekwencja 3♣ => 3♥

pyt. o krótkość, aspiracje ♦,

3♣ => 3♥

?

- 3♠ => krótk. ♠, blok,
- 3NT => brak krótkości, blok
- 4♣ => krótk. ♣, blok,
- 4♦ => krótk. ♥, blok,
- 4♥ => krótk. ♥, oba „młode”, PODACOL/ACOL,
- 4♠ => krótk. ♠, oba „młode”, PODACOL/ACOL,

Otwarcie 3♦

- 1) blok 7+♥ (do założeń),
- 2) samodzielny kolor ♠ ACOL lub oba „stare” (lepsze ♠), PODACOL/ACOL,
- 3) RPA na ♥,

3♦ => ?

- 3♥ => sign off,
- 3♠ => pyt. o krótk., aspiracje ♥,
- 3NT => propozycja,
- 4♣ => samodzielny kolor ♣, krótk. ♥,
- 4♦ => samodzielny kolor ♦, krótk. ♥,
- 4♥ => taktyczne,
- 4♠ => własny kolor,
- 4NT => pytanie o wartości NZR, aspiracje ♥,

Sekwencja 3♦ => 3♥

sign off

3♦ => 3♥

?

PAS => sign off,

3♠ => samodzielny kolor ♠, ACOL,

3NT => oba „stare”, bez krótk., PODACOL/ACOL,

4♣/♦ => krótkość, oba „stare”, PODACOL/ACOL,

4♥ => RPA,

Sekwencja 3♦ => 3♠

pyt. o krótk., aspiracje ♥

3♦ => 3♠

?

3NT => RPA na ♥,

4♣/♦ => krótk. ♣/♦, blok,

4♥ => brak krótk., blok,

4♠ => oba „stare”, PODACOL/ACOL,

4NT => Blackwood, ACOL ♠,

5♣ => renons ♣, oba „stare”, PODACOL/ACOL,

5♦ => renons ♦, oba „stare”, PODACOL/ACOL,

3♦ => 3♠

3NT => ?

(RPA ♥)

4♣ => pytanie o krótkość,

4♦/♠/NT => pyt. o dubla lub Damę w tym kolorze,

(♣)

4♥ => pyt. o jakość koloru,

3♦ => 3♠

3NT => 4♣ (pyt.)

(RPA ♥)

?

4♦ => singl. / renons ♦,

4♠ => singl. ♠,

4NT => singl. ♣,

5♣ => renons ♣,

5♦ => renons ♠,

3♦ => 3♠

3NT => 4♥ (pyt.)

(RPA ♥)

?

4♠ => AKDxxxxx,

4NT => ADJxxxxx,

5♣ => AKxxxxxx,

3♦ => 3♠

3NT => 4♣

(RPA ♥)

4♦ => 4♥ (pyt. co masz w ♦, ew. o 2-go singla)

?

4♠ => 2-gi singl.

4NT => brak 2-go singla,

5♣ => 2-gi singl.

5♦ => renons ♦,

3♦ => 3♠

3NT => 4♣

(RPA ♥)

4♠ => 4NT (pyt. o 2-go singla)

?

5♣ => 2-gi singl.

5♦ => brak 2-go singla,

3♦ => 3♠

3NT => 4♦/♠/NT

(RPA ♥)

(♣)

?

I szczebel => brak dubla / Damy,

II szczebel => mam dubla lub Dama,

Sekwencja 3♦ => 3♠ => 4♠

oba „stare”, PODACOL/ACOL,

3♦ => 3♠

4♠ => ?

4NT => aspiracje ♥,

5♣/♦/♥ => cue bid I kl. do ♠,

3♦ => 3♠

4♠ => 4NT

?

5♣ => cue bid I kl.,

5♦ => cue bid I kl.,

5♥ => brak cue bid I kl. w „młodym”,

Sekwencja 3♦ => 3NT

propozycja

3♦ => 3NT

?

PAS => sign off, (dobry blok ♥, ew. mini PODACOL na „starych” lub RPA ♥)

4♣/♦ => krótkość, (PODACOL „stare”, RPA ♥... nie gramy 3NT),

4♥ => sign off, (blok lub RPA)

4♠ => ACOL ♠, Blackwood,

Sekwencja 3♦ => 4♣

samodzielny kolor ♣, krótk. ♥,

3♦ => 4♣

?

4♦ => krótkość ♦, akceptacja ♣,

4♥ => sign off, (blok lub RPA),

4♠ => oba „stare”, PODACOL/ACOL,

4NT => ACOL ♠, pyt. o wart. NZR do ♠,

5♣ => sign off,

3♦ => 4♣

4♠ => ?

4NT => proponuję w ♣,

5♣/♦/♥ => cue bid I kl. do ♠,

Sekwencja 3♦ => 4♦

samodzielny kolor ♦, krótk. ♥,

3♦ => 4♦

?

4♥ => sign off, (blok lub RPA),

4♠ => oba „stare”, PODACOL/ACOL,

4NT => ACOL ♠, pyt. o wart. NZR do ♠,

5♣ => renons ♣, akceptacja ♦,

5♦ => sign off,

3♦ => 4♦

4♠ => ?

4NT => proponuję w ♦,

5♣/♦/♥ => cue bid I kl. do ♠,

Sekwencja 3♦ => 4♥

taktyczne

3♦ => 4♥

?

4♠ => oba „stare”, PODACOL/ACOL,

4NT => ACOL ♠, pyt. o wart. NZR do ♠,

UWAGA ! odpowiedzi z pominięciem ♥.

Otwarcie 3♥

- 1) blok, 7+♠ (do założeń),
- 2) samodz. kolor ♥ ACOL ew. oba „stare” (lepsze ♥), PODACOL/ACOL,

3♥ => ?

- 3♠ => sign off,
- 3NT => propozycja,
- 4♣ => cue bid, aspiracje ♠,
- 4♦ => cue bid, aspiracje ♠, (brak c.b. ♣)
- 4♥ => własny kolor,
- 4♠ => taktyczne,
- 4NT => pytanie o wartości NZR, aspiracje ♠,
- 5♣ => wyjątkowo z własnego koloru,
- 5♦ => wyjątkowo z własnego koloru,

Sekwencja 3♥ => 3♠

sign off

3♥ => 3♠
?

- PAS => sign off,
- 3NT => oba „stare”, (brak krótk.), PODACOL/ACOL,
- 4♣ => oba „stare” kol., krótk. ♣, PODACOL/ACOL,
- 4♦ => oba „stare” kol., krótk. ♦, PODACOL/ACOL,
- 4♥ => samodzielny kolor ♥, ACOL,

Sekwencje szczegółowe :

3♥ => 3NT
?

PAS => sign off, (dobry blok ♠, ew. PODACOL oba „stare” minimum)

4♣/♦ => krótk., (oba „stare”, PODACOL, nie gramy 3NT),

4♥ => samodzielny kolor ♥, ACOL,

4♠ => sign off,

3♥ => 4♣ (cue bid do ♠)
?

4♦ => cue bid,

4♥ => ACOL ♥ ,

4♠ => sign off, ew. brak c. b. ♦,

3♥ => 4♦ (c. b. do ♠, brak c. b. ♣)
?

4♥ => ACOL ♥ ,

4♠ => sign off, ew. brak c. b. ♣,

5♣ => c. b. I kl. ♣,

Otwarcie 3♠

konstruktywny blok ♣, nawet PODACOL,

3♠ => ?

3NT => propozycja,

4♣ => sign off,

4♦ => pyt. o krótk., aspiracje ♣,

4♥ => własny kolor,

4♠ => własny kolor,

4NT => pytanie o wartości NZR, aspiracje ♣,

5♣ => wybór,

3♠ => 4♦(pyt.)

?

4♥ => krótkość ♥,

4♠ => krótkość ♠,

4NT => krótkość ♦,

5♣ => brak krótkości,

3♠ => 3NT

?

PAS => sign off,

4♣ => blok, specyficzna ręka, NF,

5♣ => PODACOL,

Otwarcie 3NT

RPA na ♠

3NT => ?

PAS => sign off,

4♣ => pyt. o krótk., aspiracje ♠,

4♦/♥/5♣ => pyt. o dubla lub Damę w tym kolorze,

4♠ => sign off,

4NT => pytanie o jakość koloru,

3NT => 4♣(pyt.)

?

4♦ => singiel ♦,

4♥ => singiel ♥, (brak singla ♦),

4NT => singiel ♣, (brak singla ♦ i ♥),

5♣/♦/♥ => renons,

3NT => 4♣

4♦ => 4NT (pyt. o 2-go singla)

?

5♣ => singiel ♣,

5♦ => brak 2-go singla,

5♥ => singiel ♥,

3NT => 4♣

4♥ => 4NT (pyt. o 2-go singla)

?

5♣ => singiel ♣,

5♦ => brak 2-go singla,

3NT => 4♦/♥/5♣(pyt.)

?

I szczebel => brak dubla / Damy,

II szczebel => mam dubla lub Dama,

3NT => 4NT (pyt.)

?

5♣ => AKDxxxxx,

5♦ => ADJxxxxx,

5♥ => AKxxxxxx,

UWAGA ! odpowiedzi z pominięciem ♠.

Otwarcie 4♣

7(6)+♥ i 4+♠, układ,

4♣ => ?

4♦ => pytanie o bocznego Asa lub renons, aspiracje ♥,

4♥ => sign off,

4♠ => sign off,

4NT => pytanie o bocznego Asa lub renons, aspiracje ♠,

Sekwencja 4♣ => 4♦

pytanie o bocznego Asa lub renons, aspiracje ♥,

4♣ => 4♦

?

4♥ => brak bocznego Asa lub renonsu,

4♠ => As ♠,

4NT => PEŁNE ♥,

5♣ => As lub renons ♣,

5♦ => As lub renons ♦,

Sekwencja 4♣ => 4♥/♠

sign off,

Sekwencja 4♣ => 4NT

pytanie o bocznego Asa lub renons, aspiracje ♠,

4♣ => 4NT

?

5♣ => As lub renons ♣,

5♦ => As lub renons ♦,

5♥ => As ♥,

5♠ => brak bocznego Asa lub renonsu,

Otwarcie 4♦

7(6)+♠ i 4+♥, układ,

4♦ => ?

4♥ => sign off,

4♠ => sign off,

4NT => pytanie o bocznego Asa lub renons, aspiracje ♥,

5♣ => pytanie o bocznego Asa lub renons, aspiracje ♠,

Sekwencja 4♦ => 4♥/♠

sign off

Sekwencja 4♦ => 4NT

pytanie o bocznego Asa lub renons, aspiracje ♥,

4♦ => 4NT

?

5♣ => As lub renons w ♣ ew. ♦,

5♦ => As ♠,

5♥ => brak bocznego Asa lub renonsu,

Sekwencja 4♦ => 5♣

pytanie o bocznego Asa lub renons, aspiracje ♠,

4♦ => 5♣

?

5♦ => As lub renons ♣ ew. ♦,

5♥ => As ♥,

5♠ => brak bocznego Asa lub renonsu,

Otwarcie 4♥

blok taktyczny do założeń

4♥ => ?

PAS => sign off,

4♠ => cue bid I klasy, aspiracje,

4NT => pytanie o wartości NZR, aspiracje,

5♣ => cue bid I klasy, aspiracje,

5♦ => cue bid I klasy, aspiracje,

Otwarcie 4♠

blok taktyczny do założeń

4♠ => ?

PAS => sign off,

4NT => pytanie o wartości NZR, aspiracje,

5♣ => cue bid I klasy, aspiracje,

5♦ => cue bid I klasy, aspiracje,

5♥ => cue bid I klasy, aspiracje,

Otwarcia na III ręce

UWAGA!

Otwarcia na III ręce (po pasie partnera) mają inny charakter.

Ze względu na zbyt duży przedział siły otworzyć: 1 ♦/♥/♠ ze „Strefy” - na III ręce ich przedział do 16 PC, a od 17 PC do ACOLA otwarcia z ♦/♥/♠ => są w 1 ♣ „silny” !

- 1 ♣ => 1) 5+ ♣ ew. 1444, 4144, 4414(i), 11 PC - ACOL,
2) 4 ♦ i 5+ ♣, 17 PC - ACOL,
3) ZR, w tym 5332 (5 ♣), 15-21 PC,
4) Po partii ZR, 3+ ♣ (lepsze od ♦) 12-14 PC,
5) 5+ ♦/♥/♠, 17 PC - ACOL,
6) ZR, 25+ PC, może być dow. 5332,
- 1 ♦ => 1) 4+ ♦ lub 5+ ♦ i 4+ ♣ ew. 4441(i), 9-16 PC,
2) 4 ♦ i 5+ ♣, 9-16 PC,
3) przed partią, ZR 5332 (5 ♦), 15/16 PC
4) Po partii, ZR 3+ ♦ (lepsze od ♣), 12-14 PC,
- 1 ♥ => 1) 5+ ♥, 9-16 PC,
2) ZR, 5332 (5 ♥), 15/16 PC,
3) 4-4 oba „stare”, 9-14 PC,
- 1 ♠ => 1) 5+ ♠, 9-16 PC,
2) ZR, 5332 (5 ♠), 15/16 PC,
- 1NT => Przed partią - taktyczne :
1) ZR, bez obu starszych 4-ek, 10-14 PC,
2) QZR, możliwy (6)5 kolor młodszy, bez singla, ew singl. D, K, As,
3) 5-4 oba „młode” i duble „stare” z honorami, 10-14 PC,

Po partii - klasyczne !

- 2♣ => 1) przed partią oba „stare” 4+ - 4+, 5-14 PC,
Po partii oba „stare” 5+ - 4+, 8-14 PC,
2) samodzielny kolor ♣, ACOL,
- 2♦ => **UWAGA!** Jak w systemie
1) 5+♥ i 4+♣/♦ lub 6+♥, przed partią 5-14 PC, Po partii 8-14 PC,
2) 5+♥ i 5+ młodszy, 11-14 PC,
3) 4+♠ i 5+♣/♦ lub 5+♠ i 4+♣/♦, ACOL,
- 2♥ => **UWAGA!** Jak w systemie
1) 5+♠ i 4+♣/♦ lub 6+♠, przed partią 5-14 PC, Po partii 8-14 PC,
2) 5+♠ i 5+ młodszy, 11-14 PC,
3) 4+♥ i 5+♣/♦ lub 5+♥ i 4+♣/♦, ACOL,
- 2♠ => 1) 6+♣, blok do założeń,
2) „młode” 5+ - 5+ lub 6+ - 4+, blok do założeń,
3) PODACOL/ACOL, samodz. kolor ♦,
- 2NT => ZR (możliwa dowolna 5-ka 5332), 22-24 PC,
- 3♣ => 1) blok (6)7+♦ (do założeń),
2) kolory młodsze 5+ - 5+, PODACOL/ACOL,
- 3♦ => 1) blok 7+♥ (do założeń),
2) samodzielny kolor ♠ ACOL
lub oba stare” (lepsze ♠) PODACOL/ACOL,
3) RPA na ♥,
- 3♥ => 1) blok 7+♠ (do założeń),
2) samodz. kolor ♥ ACOL ew. kolory „stare” (lepsze ♥), PODACOL/ACOL,
- 3♠ => konstruktywny blok na ♣, nawet PODACOL,
- 3NT => RPA na ♠,
- 4♣ => naturalne, taktyczne,
- 4♦ => naturalne, taktyczne,
- 4♥ => taktyczne,
- 4♠ => taktyczne,

Licytacja jednostronna po otwarciach na 3 ręce

Otwarcie 1♣

- 1) 5+♣ ew. 1444, 4144, 4414(i), 11 PC - ACOL,
- 2) 4♦ i 5+♣, 17 PC - ACOL,
- 3) ZR, w tym 5332 (5♣), 15-21 PC,
- 4) Po partii ZR, 3+♣ (lepsze od ♦) 12-14 PC,
- 5) 5+♦/♥/♠, 17 PC - ACOL,
- 6) ZR, 25+ PC, może być dow. 5332,

1♣ => ?

- 1♦ => 4+♥, różne ręce, 7-11 PC,
Po partii, mogą być oba „stare” 4 - 4, 8-11 PC,
- 1♥ => 4+♠, różne ręce, 7-11 PC, (brak 4+♥),
- 1♠ => 1) negat, 0-6 PC,
2) niechęć zajmowania NT, 6-9 PC,
3) kolor młodszy (jak jeden to brzydki), do 11 PC,
4) 5+♦ i 4+♣ lub 4+♦ i 5+♣, do 11 PC,
- 1NT => ZR, 7-9 PC,
- 2♣ => 4+ - 4+ oba „stare”, 5-7 PC,
- 2♦ => 6+♥, 4-7 PC,
- 2♥ => 6+♠, 4-7 PC,
- 2♠ => ZR (bez starszych 4-ek), niechęć zajęcia NT, inwit,
- 2NT => ZR (możliwa starsza 4-ka 4333), inwit do 3NT,

UWAGA ! wyższych odpowiedzi nie ma.

Sekwencje :

1♣ - 1♦/♥ = licytacja jak w systemie, jednak na odpowiedzi nie ma Relay,
licytacja jest NATURALNA,

Przykład :

1♣ - 1♦ (4+♥)

1♥ - 1♠ = 8-11 PC, 4♥ i 4♠

1♣ => 1♦ => ?

4+♥, różne ręce, 7-11 PC, Po partii, mogą być (oba „stare” 4 – 4), 8-11 PC,

1♣ => 1♦
?

- F_1 1♥ => 1) 3♥ i 5+♣, 11+ PC,
2) 4♥, 4♠ i 4+♣, 15+ PC,
3) 3+♥, ZR, możliwa 4♠, 15+ PC,
4) 5+♥, dow. skład boczny, 17 PC - ACOL,
5) 5+♠ i 3+♥, 17 PC - ACOL,
- F_1 1♠ => 1) 4♠ i 4+♣ (brak 3♥), 11-16 PC,
2) 4♠, ZR (brak 3♥), 15+ PC,
3) 4♠, (4)5+♦, (brak 3♥), Rewers, 17+ PC,
- 1NT => 1) przed partią, ZR (brak 3♥ i 4♠), 15-17 PC,
2) Po partii, ZR (brak 3♥ i 4♠), 12-14 PC,
- 2♣ => 6+♣ (brak 3♥ i 4♠), 11-16 PC,
- R 2♦ => 1) 4♦ i 4+♣ (brak 3♥ i 4♠), możliwa 4♥, Rewers 17+ PC,
2) 6+♣, dobry kolor (brak 3♥), 19-21 PC,
3) ZR 25+ PC, może być dowolne 5332,
- 2♥ => 4♥ i 4+♣ (nie wyklucza 4♦ lub 4♠), 11-14 PC,
- R 2♠ => 1) 5+♠, (brak 3+♥), 17 PC – ACOL,
2) 4♠ i 4+♣ (brak 3+♥), Rewers 17+ PC
- 2NT => ZR (brak 3♥ i 4♠), możliwa 4♥, 18-21 PC,
- 3♣ => 6+♣ (brak 3♥ i 4♠), 17+ PC,
- 3♦ => 5+♦, nie wyklucza 3♥, 17 PC - ACOL,
- 3♥ => 4♥ i 5+♣, ew. 1444(i), ręka układowa, inwit,
- 3♠ => 4♥ i 4+♣, splinter, ręka układowa, GF,
- 3NT => ZR (brak 3+♥ i 4♠), 18-21 PC,
- 4♣ => skład 2425(i), 19-21 PC,
- 4♦ => 4♥ i 4+♣, splinter, ręka układowa, GF,
- 4♥ => 4♥ i 5+♣, ręka układowa, 17/18 PC,

1♣ => 1♥ => ?

4+♠, różne ręce, (brak 4♥), 7-11 PC,

1♣ => 1♥
?

F_1 1♠ => 1) 3+♠ i 4+♣ (nie wyklucza 4♥), 11+ PC,

2) ZR, 3+♠ (możliwa 4♥), 15+ PC,

3) ZR, 4♠ i 4♥, 18-21 PC,

4) 5+♠, dow. skład boczny, 17 PC - ACOL,

5) 5♥ i 3+♠, 17 PC - ACOL,

1NT => 1) ZR (brak 3+♠), możliwa 4♥, 15-17 PC,

2) Po partii, (brak 3+♠), 12-14 PC,

2♣ => 4+♣ (brak 3+♠), możliwa 4♥, 11-16 PC,

2♦ => 1) 4♦ i 4+♣ (brak 3♠), możliwa 4♥ lub ♠, Rewers 17+ PC,

2) 6+♣ dobry kolor (brak 3♠), 19-21 PC,

3) ZR, 25+ PC, może być dowolne 5332,

2♥ => 1) 5♥, (brak 3♠), 17 PC - ACOL,

2) 4♥ i 4+♣, (brak 3♠), możliwa 4♠, Rewers 17+ PC,

3) 4♥, (4)5♦, (brak 3♠), Rewers, 17+ PC,

2♠ => 4♠ i 4+♣, 11-14 PC,

2NT => ZR (brak 3♠), możliwa 4♠, 18-21 PC,

3♣ => 6+♣ (brak 3♠ i 4♥), 17+ PC,

3♦ => 5♦, nie wyklucza 3+♠, 17 PC – ACOL,

3♥ => 1) 5♣, 4♠ i 4♥, 15+ PC,

2) 6♣, 4♠ i 3♥, 15+ PC,

3♠ => 4♠ i 4+♣, inwit,

3NT => ZR (brak 3+♠), możliwa 4♥, 18-21 PC,

4♣ => skład 4225(i), 19-21 PC,

4♦ => 4♠ i 4+♣, splinter,

4♥ => 4♠ i 4+♣, splinter,

4♠ => 4♠ i 5+♣, ręka układowa, 17/18 PC,

1♣ => 1♠ => ?

- 1) negat, 0-6 PC,
- 2) niechęć zajmowania NT, 6-9 PC,
- 3) kolor młodszy (jak jeden to brzydki), do 11 PC,
- 4) 5+♦ i 4+♣ lub 4+♦ i 5+♣, do 11 PC,

1♣ => 1♠

?

1NT => 1) ZR, 15-18(19) PC,
2) Po partii, ZR, 12-14 PC,

2♣ => 4+♣, 11-16 PC,

2♦ => różne ręce: 1) 4+♣ i 4♦/♥/♠, 17 PC – ACOL,
2) 5+♦, 17 PC – ACOL,
3) 6+♣, 19 PC – ACOL,

2♥ => 5+♥, 17 PC – ACOL,

2♠ => 5+♠, 17 PC – ACOL,

2NT => ZR, w tym ew. 5332 (5♣), (19)20-21 PC,

3♣ => 6+♣, 16-18 PC,

3♦ => ZR, 25+ PC, 4/5♦,

3♥ => ZR, 25+ PC, 4/5♥,

3♠ => ZR, 25+ PC, 4/5♠,

3NT => ZR, 25+ PC, 4/5♣,

1♣ => 1NT => ?

ZR. 7-9 PC.

1♣ => 1NT

?

PAS => sign off,

2♣ => 5+♣, NF,

2♦ => różne ręce: 1) 4+♣ i 4♦/♥/♠, 17 PC – ACOL,
2) ZR ew. 5+♣, (18)19+ PC, GF,
3) 5+♦, 17 PC – ACOL,

2♥ => 5+♥, 17 PC – ACOL,

2♠ => 5+♠, 17 PC – ACOL,

2NT => inwit do 3NT,

3♣ => 6+♣, 15-17 PC,

3♦ => 5+♣, krótkość ♦, do 18 PC,

3♥ => 5+♣, krótkość ♥, do 18 PC,

3♠ => 5+♣, krótkość ♠, do 18 PC,

3NT => wybór,

1♣ => 2♣ => ?

4+ - 4+ oba „stare”, 5-7 PC,

1♣ => 2♣

?

PAS => sign off,

2♦ => może zawierać ręce : 1) fit 4+♥/♠, inwit+,
2) 5♣/♦/♥/♠, kolor 5+, 17 PC – ACOL,

2♥/♠=> wybór,

2NT => 18-21 PC, dążymy do 3NT,

3♣ => 6+♣, zachęta,

3♦ => ZR, 25+ PC (4/5 ♦),

3♥ => ZR, 25+ PC (4/5 ♥),

3♠ => ZR, 25+ PC (4/5 ♠),

3NT => ZR, 25+ PC (4/5 ♣),

4♥/♠=> wybór,

1♣ => 2♣

2♦ => 2♥/♠

?

3♣/♦ => 5+♣/♦ (brak fitów „starych”),

3♥/♠ => inwit,

4♣ => silne uzgod. ♥, prośba o c.b.,

4♦ => silne uzgod. ♠, prośba o c.b.,

W pozycji III ręki, taktycznie,

mając dobry kolor 4 kartowy z 2 honorami, można otworzyć z 4-ki (1♦/♥/♠).

Dalsze sekwencje :

1♣ => 2♦ => ?

6+♥, 4-7 PC,

1♣ => 2♦

?

2♥ => sign off,

2♠ => 4♠ i 5+♣, krótkość ♥, Rewers,

2NT => Relay, GF,

3♣ => ♣, krótkość ♥, NF,

3♦ => 4♦ i 5+♣, krótkość ♥, Rewers,

3♥ => inwit ♥,

3♠/4♣/4♦ => cue bid, aspiracje ♥,

3NT/4♥ => wybór,

1♣ => 2♥ => ?

6+♠, 4-7 PC,

1♣ => 2♥

?

2♠ => sign off,

2NT => Relay, GF,

3♣ => ♣, krótkość ♠, NF,

3♦ => 4♦ i 5+♣, krótkość ♠, Rewers,

3♥ => 4♥ i 5+♣, krótkość ♠, Rewers,

3♠ => inwit ♠,

4♣/♦/♥ => cue bid, aspiracje ♠,

3NT/4♠ => wybór,

1♣ => 2♠ => ?

ZR (bez starszych 4-ek), niechęć zajęcia NT, inwit

1♣ => 2♠

?

2NT => minim./sign off, w tym słaby z ♣ !,

3♣/♦/♥/♠ => kolor 5+, 17 PC - ACOL,

3NT => przyjęcie inwitu,

4♣ => pyt. o wartości, ZR, 25+ PC, (w tym ew. dow. 5332),

4NT => inwit do 6-ciu NT,

5♣ => wybór,

1♣ => 2NT => ?

ZR (możliwa starsza 4-ka 4333), inwit do 3NT

1♣ => 2NT

?

PAS => sign off, też z ♣,

3♣/♦/♥/♠ => kolor 5+, 17 PC - ACOL,

3NT => wybór,

4♣ => pyt. o wartości, ZR, 25+ PC, (w tym ew. dow. 5332),

4NT => ZR, inwit do 6-ciu NT,

5♣ => wybór,

Otwarcie 1♦

- 1) 4+♦ lub 5+♦ i 4+♣ ew. 4441(i), 9-16 PC,
- 2) 4♦ i 5+♣, 9-16 PC,
- 3) przed partią, ZR, 5332 (5♦), 15/16 PC,
- 4) Po partii, ZR, 3+♦ (lepsze od ♣), 12-14 PC,

1♦ => ?

PAS => sign off,

1♥ => 4+♠, Po partii, ew. oba „stare” (4 - 4), 7(8)-11 PC,

1♠ => 4+♥, 7-11 PC,

1NT => ZR, 7-9 PC,

2♣ => 5+♣, do gry, (brak fitu ♦),

2♦ => oba „stare” 4+ - 4+, 5-7 PC,

2♥ => max pasa, kolor lukowy/krótkość, fit ♦, ew. ♣,

2♠ => max pasa, kolor lukowy/krótkość, fit ♦, ew. ♣,

2NT => ZR, fit ♦, inwit,

3♣ => mixed trade, fit ♦, ew. jakieś ♣,

3♦ => total blok,

UWAGA ! wyższych odpowiedzi nie ma.

1♦ => 1♥ => ?

4+♠, Po partii, ew. oba „stare” (4 - 4), 7(8)-11 PC,

1♦ => 1♥

?

1♠ => 3♠, 9-16 PC,

1NT => QZR, (brak 3♠), 11/12 PC,

2♣ => 4+♦ i 4+♣, (brak 3♠), 9-14 PC,

2♦ => 4+♦ (brak 3♠), możliwe 4♥, 9-14 PC,

2♥ => 4+♦ i 4♥, (brak 3♠), 13-15 PC,

2♠ => 4+♦ i 4♠, do 14 PC,

2NT => 1) przed partią, ZR, (brak 3♠), 5332 (5♦), 15/16 PC,

2) Po partii, QZR, (brak 3♠), 13/14 PC,

3♣ => 4+♦ i 4+♣, (brak 3♠), 15/16 PC,

3♦ => 6+♦, (brak 3♠), 15/16 PC,

3♥ => 4♥ i (5) 6+♦, (brak 3♠), 14-16 PC,

3♠ => 4♠ i 4+♦, 15/16 PC,

1♦ => 1♠ => ?

4+♥, 7-11 PC

1♦ => 1♠

?

1NT => QZR (brak 3♥), 11/12 PC,

2♣ => 4+♣ i 4+♦, (brak 3♥), 9-14 PC,

2♦ => 4♦+ (brak 3♥), 9-14 PC,

2♥ => 3+♥, 9-14 PC,

2♠ => 4+♦ i 4♠ (brak 3♥), 15/16 PC,

2NT => 1) przed partią, (brak 3♥), skład (5332 z 5♦), 15/16 PC,

2) Po partii, QZR (brak 3♥), 13/14 PC,

3♣ => 4+♦ i 4+♣, (brak 3♥), 15/16 PC,

3♦ => 6+♦, (brak 3♥), 15/16 PC,

3♥ => 4♥ i 4+♦, 15/16 PC,

1♦ => 1NT => ?

ZR, 7-9 PC

1♦ => 1NT

?

PAS => sign off,

2♣ => 4+♣ i 4+♦, NF,

2♦ => 5+♦, NF,

2♥ => 4♥ i 4+♦, 15/16 PC,

2♠ => 4♠ i 4+♦, 15/16 PC,

2NT => inwit,

3♣ => 4+♣ i 4+♦, max,

3♦ => 6+♦, max,

3NT => wyjątkowo, propozycja,

1♦ => 2♣ => ?

5+♣, do gry, (brak fitu ♦),

1♦ => 2♣

?

PAS => sign off,

2♦ => (5) 6+♦, NF,

2♥ => krótk. ♥, fit ♣, max,

2♠ => krótk. ♠, fit ♣, max,

2NT => fit ♣, max,

1♦ => 2♦ => ?

4+ - 4+ „stare”, 5-7 PC

1♦ => 2♦

?

PAS => sign off,

2♥/♠ => wybór,

2NT => oba fity " stare", inwit,

3♣ => układ, brak fitów "starych",

3♦ => układ, 6+♦, nie minimum,

3♥/♠ => fit, inwit,

1♦ => 2♦

2NT => ?

3♣ => ♥, minimum,

3♦ => ♠, minimum,

3♥/♠ => wybór,

4♣ => ♥, maximum,

4♦ => ♠, maximum,

4♥/♠ => wybór,

1♦ => 2♥/♠ => ?

max pasa, kolor lukowy/krótkość, fit ♦, ew. ♣

1♦ => 2♥/♠

?

2NT => propoz. dół, ew. gramy 3♣ lub 3♦,

3♣ => układ,

3♦ => układ,

3♥/♠ => pełne wyłączenie,

3NT => wybór,

1♦ => 2NT => ?

ZR, fit ♦, inwit

1♦ => 2NT

?

PAS => sign off,

3♣ => ew. w ♣, do wyboru,

3♦ => wybór,

3NT => wybór,

4♣ => układ,

4♦ => dynamiczne,

5♦ => wybór,

Sekwencje :

1♦ - 1♥/♠ = licytacja jak w systemie i nie ma Relay,
licytacja jest NATURALNA,

Przykłady :

1♦ - 1♥ (♠) ew. oba „stare”

1♠ - ?

2♥ => ♠ i ♥ (8-11 PC)

1♦ - 1♥

1NT - ?

2♥ => ♠ i ♥ (8-11 PC)

1♦ - 1♥

2♦ - ?

2♥ => ♠ i ♥ (9-11 PC)

1♦ - 1♥

2♦ - ?

2♠ => wydłużenie ♠,

.....inne podobne, analogicznie !

1♦ - 1♠ (♥)

1NT - ?

2♥ => wydłużenie ♥,

1♦ - 1♠

2♣ - ?

2♥ => wydłużenie ♥,

1♦ - 1♠

2♥ - ?

PAS => sign off,

3♥ => inwit,

Otwarcie 1♥

- 1) 5+♥, 9-16 PC,
2) oba „stare” (4 – 4), 9-14 PC,

1♥ => ?

PAS => sign off,

1♠ => 4+♠, 5-10 PC,

1NT => ZR, (brak fitu), 7-9 PC, (ew. ♣),

2♣ => Druhry, góra pasa z fitem,

2♦ => do gry,

2♥ => taktyczne, NF,

2♠ => max pasa, (brak fitu), 4+ - 4+ oba „młode” (bez trzym. w ♠),

2NT => ZR, (brak fitu), zatrzymanie ♠, inwit,

1♥ => 1♠ => ?

4+♠, 5-10 PC

1♥ => 1♠

?

PAS => sign off,

1NT => ZR, 11-14 PC,

2♣/♦ => 5+♥ i 4+ "młody", 15/16 PC,

2♥ => (5) 6+♥, 9-14 PC,

2♠ => 3/4♠, 9-14 PC,

2NT => ZR, 15/16 PC,

3♣/♦ => 5+♥ i 5+ "młody", 15/16 PC,

3♥ => 6+♥, 15/16 PC,

3♠ => 4♠, inwit,

1♥ => 1NT => ?

ZR, (brak fitu), 7-9 PC, (ew. ♣)

1♥ => 1NT

?

PAS => sign off,

2♣/♦ => 5+♥ i 4+ "młody", 15/16 PC,

2♥ => (5) 6+♥, 9-14 PC,

2♠ => 5+♥ i 4♠, 15/16 PC,

2NT => ZR, 15/16 PC,

3♣/♦ => 5+♥ i 5+ "młody", 15/16 PC,

3♥ => 6+♥, 15/16 PC,

1♥ => 2♣ => ?

Druhry, góra pasa z fitem

1♥ => 2♣
?

2♦ => średnia ręka, (może być 4 - 4 oba „stare”), 11-14 PC

2♥ => minimum otwarcia, (może być 4 - 4 oba „stare”),

2♠/2NT/3♣/3♦/3♥ => 15/16 PC,

4♥ => wybór / taktyczne,

1♥ => 2♦ => ?

do gry

1♥ => 2♦
?

PAS => sign off

2♥ => wydłuż. ♥, NF

2NT => ZR, 15/16 PC

3♦ => 5+♥, fit ♦, 15/16 PC,

1♥ => 2♠ => ?

max pasa, (brak fitu), 4+ - 4+ oba „młode” (bez trzym. w ♠)

1♥ => 2♠
?

2NT => QZR, sign off,

3♣/♦ => wybór,

3♥ => 6+♥, NF,

3NT => wybór,

4♣/♦ => układ, inwit,

4♥ => wybór,

1♥ => 2NT => ?

ZR, (brak fitu), zatrzymanie ♠, inwit

1♥ => 2NT
?

PAS => sign off,

3♣/♦ => układ, NF,

3♥ => 6+♥, NF,

4♣/♦ => układ, inwit,

3NT/4♥ => wybór,

Otwarcie 1♠

5+♠, 9-16 PC,

1♠ => ?

PAS => sign off,

1NT => ZR, (brak fitu), 7-9 PC, (ew. ♣),

2♣ => „Druhry”, góra pasa z fitem,

2♦ => do gry,

2♥ => 5+♥, nie minimum, możliwy fit ♠,

2♠ => taktyczne NF,

2NT => ZR, (brak fitu), inwit,

1♠ => 2♣ => ?

„Druhry”, góra pasa z fitem

1♠ => 2♣

?

2♦ => średnia ręka, 11-14 PC

2♥ => 5♠ i 4♥, do 14 PC,

2♠ => minimum otwarcia,

2NT/3♣/3♦/3♥ => 15/16 PC,

4♠ => wybór / taktyczne,

LICYTACJA ANALOGICZNA jak po otwarciu 1♥

Otwarcie 1NT

1) przed partią => taktyczne, 10-14 PC, skład QZR

2) Po partii => klasyczne !

1NT (przed partią) => ?

PAS=> sign off,

2♣ => naturalne, NF,

2♦ => naturalne, NF,

2♥ => naturalne, NF,

2♠ => naturalne, NF,

2NT => bardzo ładna ręka... otwierający przyjmując inwit,
licytuje (gdy ma) starszą 4-kę !

1NT (Po partii) => ?

Licytacja jak po klasycznym, opis identyczny jak w systemie -
sekwencja 1NT na IV ręce

Otwarcie 2♣

- 1) skład 4+ - 4+ kol. oba "stare", (przed partią) 5-14 PC,
(Po partii) skład min. 5+ - 4+ oba „stare”, 8-14 PC
2) ACOL ♣,

2♣ => ?

- PAS => długie ♣, brak fitów w kol. „starych”,
2♦ => wybierz dłuższy kol.,
2♥ => fit, 3+♥, NF,
2♠ => fit, 3+♠, NF,
2NT => góra pasa, brak fitów w kol. "starych",
3♣ => oba fity min. 4/3 w kol. "starych", inwit,
3♦ => 5(6)+♦, brak fitów "starych", NF,
3♥ => 4+♥, inwit,
3♠ => 4+♠, inwit,

Sekwencja 2♣ => 2♦

wybierz dłuższy kolor

2♣ => 2♦

?

- 2♥ => dłuższe ♥, standard,
2♠ => dłuższe ♠, standard,
2NT => 4-4 / 5-4 oba "stare", raczej bez singla, góra otwarcia,
3♣ => 6+♥ i 5+♠, ładna ręka,
3♦ => 6+♠ i 5+♥, ładna ręka,
3♥ => (5) 6+♥ - 4+♠, góra otwarcia,
3♠ => (5) 6+♠ - 4+♥, góra otwarcia,
3NT => ACOL ♣,

Sekwencja 2♣ => 2♥

fit ♥, NF

2♣ => 2♥

?

- PAS => sign off,
2♠ => 6+♠ i 4+♥, góra otwarcia,
2NT => 4 - 4 / 5 - 4 oba "stare", raczej bez singla, góra otwarcia,
3♣ => krótkość ♣, 5+♥ - 4+♠, góra otwarcia,
3♦ => krótkość ♦, 5+♥ - 4+♠, góra otwarcia,
3♥ => 6+♥ - 4♠+, ładna ręka,
3♠ => ACOL ♣,

Sekwencja 2♣ => 2♠

fit ♠, NF

2♣ => 2♠

?

PAS=> sign off,

2NT => 4-4 / 5-4 oba "stare", raczej bez singla, góra otwarcia,

3♣ => krótkość ♣, 5+♠ - 4+♥, góra otwarcia,

3♦ => krótkość ♦, 5+♠ - 4+♥, góra otwarcia,

3♥ => 6+♥ i 4+♠, ładna ręka,

3♠ => 6+♠ i 4+♥, ładna ręka,

3NT => ACOL ♣,

Sekwencja 2♣ => 2NT

góra pasa, brak fitów w kol. "starych",

2♣ => 2NT

?

PAS=> sign off,

3♣ => 4/5♣ i oba "stare", NF,

3♦ => 4/5♦ i oba "stare", NF,

3♥ => 6+♥ i 4+♠, góra otwarcia,

3♠ => 6+♠ i 4+♥, góra otwarcia,

3NT => wybór,

4♣ => ACOL ♣,

Sekwencja 2♣ => 3♣

oba fity min. 4/3 w kol. "starych", inwit,

2♣ => 3♣

?

3♦ => 5♠ - 4♥ lub 5♥ - 4♠, góra otwarcia,

3♥ => sign off,

3♠ => sign off,

3NT => wyjątkowo ! propozycja,

4♣ => ACOL ♣,

4♦ => 5+ - 5+ oba "stare", ładna ręka,

4♥ => wybór,

4♠ => wybór,

Sekwencja 2♣ => 3♦

5(6)+♦, brak fitów "starych", NF,

2♣ => 3♦

?

PAS => sign off,

3♥ => 6+♥ - 4+♠, góra otwarcia,

3♠ => 6+♠ - 4+♥, góra otwarcia,

4♣ => ACOL ♣,

4♦ => inwit ♦,

Sekwencja 2♣ => 3♥

4+♥, inwit

2♣ => 3♥

?

PAS => sign off,

4♣ => ACOL ♣,

4♥ => wybór,

Sekwencja 2♣ => 3♠

4+♠, inwit

2♣ => 3♠

?

PAS => sign off,

4♣ => ACOL ♣,

4♠ => wybór,

Otwarcie 2♦

- 1) 5+♥ i 4+♣/♦ lub 6+♥, przed partią 5-10 PC, Po partii 8-10 PC,
- 2) 5+♥ i 5+♣/♦, 11-14 PC,
- 3) 4♠ i 5+♣/♦ lub 5+♠ i 4+♣/♦, ACOL,

2♦ => ?

- 2♥ => do pasa, czasem z singla,
- 2♠ => 6(5)+♠, krótkość ♥, sign off,
- 2NT => góra pasa, ZR, max. 2/3♥,
- 3♣ => krótkość ♥, wywołanie koloru „młodego”,
- 3♦ => fit ♥, inwit,
- 3♥ => blok,
- 3♠/4♣/♦ => licyt. krótk., fit 3+ kartowy, układ,
- 4♥ => taktyczne,

Otwarcie 2♥

- 1) 5+♠ i 4+♣/♦ lub 6+♠, przed partią 5-10 PC, Po partii 8-10 PC,
- 2) 5+♠ i 5+♣/♦, 11-14 PC,
- 3) 4♥ i 5+♣/♦ lub 5+♥ i 4+♣/♦, ACOL,

2♥ => ?

- PAS => krótkość ♠, dobry kolor ♥, min 5+ kartowy,
- 2♠ => sign off,
- 2NT => góra pasa, ZR, max 2/3♠,
- 3♣ => krótkość ♠, wywołanie koloru „młodego”,
- 3♦ => fit ♠, inwit,
- 3♥ => fit ♠, niezłe 5+♥, inwit,
- 3♠ => blok,
- 4♣ => krótkość ♣, fit ♠, układ,
- 4♦ => krótkość ♦, fit ♠, układ,
- 4♥ => krótkość ♥, fit ♠, układ,
- 4♠ => taktyczne,

UWAGA !

Dalsza licytacja po otwarciach 2♦(♥) oraz 2♥(♠) NATURALNA !
Otwierający, licytując przeciwny kolor starszy czyli po otw. 2♦(♠),
a po otw. 2♥(♥), wskazuje ACOLA w licytowanym kolorze !

Otwarcie 2♠

- 1) 6+♣, blok do założeń,
- 2) oba „młode” 5+ - 5+ lub 6+ - 4+, blok do założeń,
- 3) samodzielny kolor ♦, PODACOL/ACOL,

2♠ => ?

2NT => fit ♦, NF,

3♣ => sign off,

4♣ => góra pasa, fit ♣, inwit !,

UWAGA !

Licytacja po pozostałych otwarciach jest dostosowana do pozycji
- Partner po pasie !

Otwarcia na ręce IV

UWAGA ! Na IV ręce otw. 1♣ zawiera silne ręce (17 PC – ACOL na ♦, ♥ i ♠).
Zatem otwarcia 1♦/♥/♠ są z siłą do 16 PC.

- 1♣ => 1) 5+♣ ew. 1444, 4144, 4414(i), 11 PC - ACOL,
2) ZR, w tym 5332 (5♣), 15-21 PC,
3) 5♦/♥/♠, 17 PC - ACOL,
4) ZR, 25+ PC, ew. dow. 5332,
5) ACOL, dwukolor "stary" i "młody",
- 1♦ => 1) 5+♦ lub 4+♦ i 4+♣, ew. 4441(i), 11-16 PC,
2) ZR, 5332 (5♦), 15/16 PC,
- 1♥ => 1) 5+♥, 11-16 PC
2) ZR, 5332 (5♥), 15/16 PC,
- 1♠ => 1) 5+♠, 11-16 PC
2) ZR, 5332 (5♠), 15/16 PC,
- 1NT => ZR, 12-14 PC,
- 2♣ => (5) 6+♣, (ręka jednokolorowa), 11-15 PC,
- 2♦ => (5) 6+♦, (ręka jednokolorowa), 11-15 PC,
- 2♥ => (5) 6+♥, (ręka jednokolorowa), 11-15 PC,
- 2♠ => (5) 6+♠, (ręka jednokolorowa), 11-15 PC,
- 2NT => ZR (możliwa dowolna 5-ka 5332), 22-24 PC,
- 3♣ => 1) blok (6)7+♦, (konstruktywny na ♦), długi longer do NT,
2) samodz. kolor ♦, PODACOL/ACOL,
3) oba „młode” 5+ - 5+, PODACOL/ACOL,
- 3♦ => 1) blok 7+♥, otwarcie na ładnym 7+, 8-10 PC,
2) samodz. kol. ♠ ACOL ew. oba „stare” (lepsze ♠), PODACOL/ACOL,
- 3♥ => 1) blok 7+♠, otwarcie na ładnym 7+, 8-10 PC,
2) samodz. kolor ♥ ACOL ew. oba „stare” (lepsze ♥), PODACOL/ACOL,
- 3♠ => 1) konstruktywne otwarcie na samodzielnym kolorze ♣, PODACOL,
2) ♣, ACOL,
- 3NT => taktyczne, chcę wygrać ! ,
- 4♣ => 7(6)+♥ i 4+♠, układ,
- 4♦ => 7(6)+♠ i 4+♥, układ,
- 4♥/♠ => otwarcie taktyczne do założeń,

UWAGA!

Otwarcie 1♣, może zawierać ACOL w postaci : dwukolor "stary" i "młody" lub ZR !
Wskazujemy go licytując po odpowiedziach 1♦/♥/♠/NT i 2♣ - rebid 2♦ !
Po odpowiedziach 2♦/♥/♠/NT...mając ACOLA, licytujemy jak z Rewersem, który
bezwzględnie forsuje na jedno okrążenie !!

Licytacja jednostronna po otwarciach na IV ręce

Otwarcie 1♣

- 1) 5+♣ ew. 1444, 4144, 4414(i), 11 PC - ACOL,
- 2) ZR, w tym 5332 (5♣), 15-21 PC,
- 3) 5♦/♥/♠, 17 PC - ACOL,
- 4) ZR, 25+ PC, ew. dow. 5332,
- 5) ACOL, dwukolor "stary" i "młody",

1♣ => ?

- 1♦ => 4+♥, różne ręce, 7-11 PC,
Po partii, oba „stare” (4 – 4), 8-11 PC,
- 1♥ => 4+♠, różne ręce, (brak 4+♥), 7-11 PC,
- 1♠ => 1) negat, 0-6 PC,
2) niechęć zajmowania NT, 6-9 PC,
3) kolor młodszy (jak jeden to brzydki), do 11 PC,
4) 5+♦ i 4+♣ lub 4+♦ i 5+♣, do 11 PC,
- 1NT => ZR, 7-9 PC,
- 2♣ => 4+ - 4+ oba „stare”, 5-7 PC,
- 2♦ => 6+♥, 4-7 PC,
- 2♥ => 6+♠, 4-7 PC,
- 2♠ => ZR (bez starszych 4-ek), niechęć zajęcia NT, inwit,
- 2NT => ZR (możliwa starsza 4-ka 4333), inwit do 3NT,

Uwaga ! Nie ma wyższych odpowiedzi !

1♣ => 1♦ => ?

4+♥, różne ręce, 7-11 PC, Po partii, oba „stare” (4 – 4), 8-11 PC,

1♣ => 1♦
?

- F_1 1♥ => 1) 3♥ i 5+♣, 11+ PC,
2) 4♥, 4♠ i 4+♣, 15+ PC,
3) 3+♥, ZR, możliwa 4♠, 15+ PC,
4) 5+♥, dow. skład boczny, 17 PC - ACOL,
5) 5+♠ i 3+♥, 17 PC - ACOL,
- F_1 1♠ => 1) 4♠ i 4+♣ (brak 3♥), 11-16 PC,
2) 4♠, ZR (brak 3♥), 15+ PC,
3) 4♠, (4)5+♦, (brak 3♥), Rewers, 17+ PC,
- 1NT => ZR (brak 3♥ i 4♠), 15-17 PC,
2♣ => 6+♣ (brak 3♥ i 4♠), 11-16 PC,
- R 2♦ => 1) 4♦ i 4+♣ (brak 3♥ i 4♠), możliwa 4♥, Rewers 17+ PC,
2) 6+♣, dobry kolor (brak 3♥), 19-21 PC,
3) ZR 25+ PC, może być dowolne 5332,
4) dwukolor „młody” i „stary”, ACOL,
- 2♥ => 4♥ i 4+♣ (nie wyklucza 4♦ lub 4♠), 11-14 PC,
- R 2♠ => 1) 5+♠, (brak 3+♥), 17 PC – ACOL,
2) 4♠ i 4+♣ (brak 3+♥), Rewers 17+ PC
- 2NT => ZR (brak 3♥ i 4♠), możliwa 4♥, 18-21 PC,
3♣ => 6+♣ (brak 3♥ i 4♠), 17+ PC,
3♦ => 5+♦, nie wyklucza 3♥, 17 PC - ACOL,
3♥ => 4♥ i 5+♣, ew. 1444(i), ręka układowa, inwit,
3♠ => 4♥ i 4+♣, splinter, ręka układowa, GF,
- 3NT => ZR (brak 3+♥ i 4♠), 18-21 PC,
4♣ => skład 2425(i), 19-21 PC,
4♦ => 4♥ i 4+♣, splinter, ręka układowa, GF,
4♥ => 4♥ i 5+♣, ręka układowa, 17/18 PC,

1♣ => 1♥ => ?

4+♠, różne ręce, (brak 4+♥), 7-11 PC,

1♣ => 1♥
?

F₁1♠ => 1) 3+♠ i 4+♣ (nie wyklucza 4♥), 11+ PC,

2) ZR, 3+♠, możliwa 4♥, 15+ PC,

3) ZR, 4♠ i 4♥, 18-21 PC,

4) 5+♠, dow. skład boczny, 17 PC - ACOL,

5) 5+♥ i 3+♠, 17 PC - ACOL,

1NT => ZR (brak 3+♠), możliwa 4♥, 15-17 PC,

2♣ => 4+♣ (brak 3+♠), możliwa 4♥, 11-16 PC,

2♦ => 1) 4♦ i 4+♣ (brak 3♠), możliwa 4♥ lub ♠, Rewers 17+ PC,

2) 6+♣ dobry kolor (brak 3♠), 19-21 PC,

3) ZR, 25+ PC, może być dowolne 5332,

4) dwukolor „młody” i „stary”, ACOL,

2♥ => 1) 5+♥, (brak 3♠), 17 PC - ACOL,

2) 4♥ i 4+♣, (brak 3♠), możliwa 4♠, Rewers 17+ PC,

3) 4♥, (4)5+♦, (brak 3♠), Rewers, 17+ PC,

2♠ => 4♠ i 4+♣, 11-14 PC,

2NT => ZR (brak 3♠), możliwa 4♠, 18-21 PC,

3♣ => 6+♣ (brak 3♠ i 4♥), 17+ PC,

3♦ => 5+♦, nie wyklucza 3+♠, 17 PC – ACOL,

3♥ => 1) 5♣, 4♠ i 4♥, 15+ PC,

2) 6♣, 4♠ i 3♥, 15+ PC,

3♠ => 4♠ i 4+♣, inwit,

3NT => ZR (brak 3+♠), możliwa 4♥, 18-21 PC,

4♣ => skład 4225(i), 19-21 PC,

4♦ => 4♠ i 4+♣, splinter,

4♥ => 4♠ i 4+♣, splinter,

4♠ => 4♠ i 5+♣, ręka układowa, 17/18 PC,

1♣ => 1♠ => ?

- 1) negat, 0-6 PC,
- 2) niechęć zajmowania NT, 6-9 PC,
- 3) kolor młodszy (jak jeden to brzydki), do 11 PC,
- 4) 5+♦ i 4+♣ lub 4+♦ i 5+♣, do 11 PC,

1♣ => 1♠

?

1NT => ZR, 15-18(19) PC,

2♣ => 4+♣, 11-16 PC,

2♦ => różne ręce: 1) 4+♣ i 4♦/♥/♠, 17 PC – ACOL,
2) 5+♦, 17 PC – ACOL,
3) 6+♣, 19 PC – ACOL,
4) dwukolor „młody” i „stary”, ACOL,

2♥ => 5+♥, 17 PC – ACOL,

2♠ => 5+♠, 17 PC – ACOL,

2NT => ZR, w tym ew. 5332 (5♣), (19)20-21 PC,

3♣ => 6+♣, 16-18 PC,

3♦ => ZR, 25+ PC, 4/5♦,

3♥ => ZR, 25+ PC, 4/5♥,

3♠ => ZR, 25+ PC, 4/5♠,

3NT => ZR, 25+ PC, 4/5♣,

1♣ => 1NT => ?

ZR. 7-9 PC.

1♣ => 1NT

?

PAS => sign off,

2♣ => 5+♣, NF,

2♦ => różne ręce: 1) 4+♣ i 4♦/♥/♠, 17 PC – ACOL,
2) ZR ew. 5+♣, (18)19+ PC, GF,
3) 5+♦, 17 PC – ACOL,
4) dwukolor „młody” i „stary”, ACOL,

2♥ => 5+♥, 17 PC – ACOL,

2♠ => 5+♠, 17 PC – ACOL,

2NT => inwit do 3NT,

3♣ => 6+♣, 15-17 PC,

3♦ => 5+♣, krótkość ♦, do 18 PC,

3♥ => 5+♣, krótkość ♥, do 18 PC,

3♠ => 5+♣, krótkość ♠, do 18 PC,

3NT => wybór,

1♣ => 2♣ => ?

4+ - 4+, oba „stare”, 5-7 PC,

1♣ => 2♣

?

PAS => sign off,

2♦ => może zawierać ręce : 1) fit 4+♥/♠, inwit+,
2) 5♣/♦/♥/♠, kolor 5+, 17 PC – ACOL,
3) dwukolor „młody” i „stary”, ACOL,

2♥/♠=> wybór,

2NT => 18-21 PC, dążymy do 3NT,

3♣ => 6+♣, zachęta,

3♦ => ZR, 25+ PC (4/5 ♦),

3♥ => ZR, 25+ PC (4/5 ♥),

3♠ => ZR, 25+ PC (4/5 ♠),

3NT => ZR, 25+ PC (4/5 ♣),

4♥/♠=> wybór,

1♣ => 2♦ => ?

6+♥, 4-7 PC,

1♣ => 2♦

?

2♥ => sign off,

2♠ => 4♠ i 5+♣, krótkość ♥, Rewers lub ♣ i ♠ ACOL,

2NT => Relay, GF,

3♣ => ♣, krótkość ♥, NF,

3♦ => 4♦ i 5+♣, krótkość ♥, Rewers lub ♦ i ♠ ACOL,

3♥ => inwit ♥,

3♠/4♣/4♦ => cue bid, aspiracje ♥,

3NT/4♥ => wybór,

1♣ => 2♥ => ?

6+♠, 4-7 PC,

1♣ => 2♥

?

2♠ => sign off,

2NT => Relay, GF,

3♣ => ♣, krótkość ♠, NF,

3♦ => 4♦ i 5+♣, krótkość ♠, Rewers lub ♦ i ♥ ACOL,

3♥ => 4♥ i 5+♣, krótkość ♠, Rewers lub ♣ i ♥ ACOL,

3♠ => inwit ♠,

4♣/♦/♥ => cue bid, aspiracje ♠,

3NT/4♠ => wybór,

1♣ => 2♠ => ?

ZR (bez starszych 4-ek), niechęć zajęcia NT, inwit

1♣ => 2♠

?

2NT => minim./sign off, w tym słaby z ♣ !,

3♣/♦/♥/♠ => kolor 5+, 17 PC - ACOL,

3NT => przyjęcie inwitu,

4♣ => pyt. o wartości, ZR, 25+ PC, (w tym ew. dow. 5332),

4♦ => 4+♦ i kolor „stary”, ACOL,

4♥ => 4+♥ i 4+♣, ACOL,

4♠ => 4+♠ i 4+♣, ACOL,

4NT => inwit do 6-ciu NT,

5♣ => wybór,

1♣ => 2NT => ?

ZR (możliwa starsza 4-ka 4333), inwit do 3NT
--

1♣ => 2NT

?

PAS => sign off, też z ♣,

3♣/♦/♥/♠ => kolor 5+, 17 PC - ACOL,

3NT => wybór,

4♣ => pyt. o wartości, ZR, 25+ PC, (w tym ew. dow. 5332),

4♦ => 4+♦ i kolor „stary”, ACOL,

4♥ => 4+♥ i 4+♣, ACOL,

4♠ => 4+♠ i 4+♣, ACOL,

4NT => ZR, inwit do 6-ciu NT,

5♣ => wybór,

Otwarcie 1♦

- 1) 5+♦ lub 4+♦ i 4+♣, ew. 4441(i), 11-16 PC,
2) ZR, 5332 (5♦), 15/16 PC,

1♦ => ?

PAS => sign off,

1♥ => 4+♠, Po partii, ew. oba „stare” (4 - 4), 7(8)-11 PC,

1♠ => 4+♥, 7-11 PC,

1NT => ZR, 7-9 PC,

2♣ => 5+♣, do gry, (brak fitu ♦),

2♦ => 4+ - 4+, oba „stare”, 5-7 PC,

2♥ => max pasa, kolor lukowy/krótkość, fit ♦, ew. ♣,

2♠ => max pasa, kolor lukowy/krótkość, fit ♦, ew. ♣,

2NT => ZR, fit ♦, inwit,

3♣ => mixed trade, fit ♦, ew. jakieś ♣,

3♦ => taktyczne,

1♦ => 1♥ => ?

- 4+♠, Po partii, ew. oba „stare” (4 - 4), 7(8)-11 PC,

1♦ => 1♥

?

1♠ => 3♠, 11-16 PC,

1NT => QZR, (brak 3♠), 11-14 PC,

2♣ => 4+♦ i 4+♣, (brak 3♠), 11-14 PC,

2♦ => 4+♦ (brak 3♠, możliwe 4♥), 11-14 PC,

2♥ => 5+♦ i 4♥, (brak 3♠), 14-16 PC,

2♠ => 4+♦ i 4♠, do 14 PC,

2NT => QZR, (brak 3♠), 15/16 PC,

3♣ => 4+♦ i (4)5+♣, (brak 3♠), 15/16 PC,

3♦ => 6+♦, (brak 3♠), 15/16 PC,

3♥ => 4♥ i (5) 6+♦, (brak 3♠), 14-16 PC,

3♠ => 4♠ i 4+♦, 15/16 PC,

1♦ => 1♠ => ?

4+♥, 7-11 PC

1♦ => 1♠

?

1NT => QZR (brak 3♥), 11-14 PC,

2♣ => 4+♣ i 4+♦, (brak 3♥), 11-14 PC,

2♦ => 4♦+ (brak 3♥), 11-14 PC,

2♥ => 4+♦ i 4♥, do 14 PC,

2♠ => 5+♦ i 4♠ (brak 3♥), 14-16 PC,

2NT => QZR, (brak 3♠), 15/16 PC,

3♣ => 4+♦ i (4)5+♣, (brak 3♥), 15/16 PC,

3♦ => 6+♦, (brak 3♥), 15/16 PC,

3♥ => 4♥ i (5)6+♦, 14-16 PC,

UWAGA !

Po odpowiedziach 1NT/2♣/3♣/♦ licytacja naturalna.

1♦ => 2♦ => ?

4+ - 4+, oba „stare”, 5-7 PC

1♦ => 2♦

?

PAS => sign off,

2♥/♠ => wybór,

2NT => oba fity "stare", inwit,

3♣ => układ, brak fitów "starych",

3♦ => układ, 6+♦, nie minimum,

3♥/♠ => fit, inwit,

1♦ => 2♦

2NT => ?

3♣ => ♥, minimum,

3♦ => ♠, minimum,

3♥/♠ => wybór,

4♣ => ♥, maximum,

4♦ => ♠, maximum,

4♥/♠ => wybór,

1♦ => 2♥/♠ => ?

max pasa, kolor lukowy/krótkość, fit ♦, ew. ♣

1♦ => 2♥/♠

?

2NT => propoz. dół, ew. gramy 3♣ lub 3♦,

3♣ => układ,

3♦ => układ,

3♥/♠ => pełne wyłączenie,

3NT => wybór,

1♦ => 2NT => ?

ZR, fit ♦, inwit

1♦ => 2NT

?

PAS => sign off,

3♣ => ew. w ♣, do wyboru,

3♦ => wybór,

3NT => wybór,

4♣ => układ,

4♦ => dynamiczne,

5♦ => wybór,

Sekwencje :

1♦ - 1♥/♠ = licytacja jak w systemie i nie ma Relay,
licytacja jest NATURALNA,

Przykłady :

1♦ - 1♥ (♠) ew. oba „stare”

1♠ - ?

2♥ => ♠ i ♥ (8-11 PC)

1♦ - 1♥

1NT - ?

2♥ => ♠ i ♥ (8-11 PC)

1♦ - 1♥

2♦ - ?

2♥ => ♠ i ♥ (9-11 PC)

1♦ - 1♥

2♦ - ?

2♠ => wydłużenie ♠,

.....inne podobne, analogicznie !

1♦ - 1♠ (♥)

1NT - ?

2♥ => wydłużenie ♥,

1♦ - 1♠

2♣ - ?

2♥ => wydłużenie ♥,

1♦ - 1♠

2♥ - ?

PAS => sign off,

3♥ => inwit,

Otwarcie 1♥

5+♥, 11 – 16 PC

1♥ => ?

PAS => sign off,

1♠ => 4+♠, 5-10 PC,

1NT => ZR, brak fitu, 7-9 PC,

2♣/2♦ => do gry, (brak fitu ♥),

2♥ => taktyczne, NF,

2♠ => max pasa, (brak fitu ♥), 4+ 4+ oba „młode” (bez trzym. ♠),

2NT => ZR, (brak fitu), zatrzymanie ♠, inwit,

3♣ => kolor i fit, inwit,

3♦ => kolor i fit, inwit,

3♥ => ♠ i fit, inwit,

4♥ => do gry,

1♥ => 2♠ => ?

max pasa, (brak fitu ♥), 4+ 4+, oba „młode” (bez trzym. ♠)
--

1♥ => 2♠

?

2NT => sign off,

3♣/♦ => wybór,

3♥ => 6+♥, góra,

3NT => wybór,

4♣/♦ => układ, inwit,

4♥ => wybór,

Uwaga ! Po innych odpowiedziach, licytacja Naturalna !

Otwarcie 1♠

5+♠, 11-16 PC

1♠ => ?

PAS => sign off,

1NT => ZR, (brak fitu, 7-9 PC,

2♣ => do gry, (brak fitu ♠),

2♦ => do gry, (brak fitu ♠),

2♥ => 5+♥, nie minimum, dubel ♠, ew. 2-gi honor,

2♠ => taktyczne NF,

2NT => ZR, (brak fitu, inwit,

3♣ => kolor i fit, inwit,

3♦ => kolor i fit, inwit,

3♥ => kolor i fit, inwit,

4♠ => do gry,

Uwaga ! Dalsza licytacja Naturalna !

Otwarcie 1NT

12-14 ZR

Licytujemy, jak po otw. 1NT (klasyczne), tylko w bilansie uwzględniamy, obniżony przedział siły otwarcia !

1NT => ?

PAS=> sign off,

2♣ => stayman,

2♦ => transfer ♥,

2♥ => transfer ♠,

2♠ => transfer ♣, ew. ZR, inwit,

2NT=> transfer ♦,

3♣ => 5+ - 5+, oba „młode”, NF,

3♦ => starsza 4-ka i młodsza 6+, max pasa,

3♥ => konwencja 5431, wskazanie 3♥,

3♠ => konwencja 5431, wskazanie 3♠,

3NT=> wyjątkowo, wybór,

UWAGA!

Po otwarciach naturalnych jednokolorowych na wysokości 2-óch, 11-15 PC :

- odpowiedzi : 2NT oraz 3 w kolor = inwit,
- 3NT i kolor na wysokości dogranej = wybór

Licytacja dwustronna

UWAGI OGÓLNE DO LICYTACJI DWUSTRONNEJ!

- transfer na wysokości 1-ego jest z 4+ kart i minimum z 7+ PC,
- transfer na wysokości 2-óch jest z 5+ kart, a co do siły jest albo słaby (taktyczny) 4+ PC, lub silny 12+ PC,
- Wyjątek
transfer 1♥ - 2♥ (na ♠) może być z 5-ciokartu z siłą 4-8 PC !
- transfer na wysokości 3-ech, jest z 6-ciokartu w sile inwitu (8) 9-11 PC,

UWAGA!

Po naszym otwarciu i wejściu wroga KTR, PAS odpowiadającego jest:

- słaby lub silny! (tak jak rekontra klasyczna) !
- bo rekontra bezpośrednia u nas jest tylko wskazaniem kolejnego koloru (transfer)

Przykład:

MY	oni	MY
1♣/♦	X	?

PAS => słaby lub silny,
 RKTR => wskazanie transferu najbliższy kolor,
 Kolor => wskazanie transferu, kolejny kolor,
 (wyjątek) 2♣ => oba „stare”,
 1NT => naturalne,
 2NT => naturalne,

MY	oni	MY
1♥/♠	X	?

Uwaga ! zmieniają charakter odpow. 1/2NT

1NT => 7-9 (10) PC z FITEM,

2NT => (dynamiczny inwit):

- taktyczne z długim fitem
- inwit z fitem i dowolną krótkością

UWAGA !! ze składem ZR, 7+ PC, bez fitu = licytujemy PAS !

PAS forsujący występuje tylko w założeniach MY Po partii oni przed lub obie Po partii ! Gdy MY pierwsi osiągniemy strefę końcówki, to dalsza licytacja partnera po ich odzywce, jest w pozycji sforsowanej i wtedy : albo dajemy KTR na ich odzywkę (propozycyjna) lub sami licytujemy dalej, a PAS ma charakter zachęty do dalszej licytacji !

UWAGA OGÓLNE DO LICYTACJI W DWUSTRONNEJ!

Zapowiedź 1NT/2NT odpowiadającego po otwarciu partnera jest Naturalna (nie Transfer) !

3NT = do gry

Z kolei transfer na kolor wejścia wroga na wysokości 2-óch wskazuje dwukolorówkę w pozostałych kolorach lub fit do koloru otwarcia i jeden z pozostałych kolorów

Przykład:

MY ONI MY
1♥ => 1♠ => ?

2♥ => dwukolorówka w pozostałych kolorach lub fit do koloru otwarcia i jeden z pozostałych kolorów,

Transfer zadany na wysokości 3-ech, jak transferujemy jakby ich kolor to GF. Natomiast zalicytowanie bezpośrednio ich koloru na wysokości 3-ech jest pytaniem o zatrzymanie w tym kolorze i aspiracjami do 3NT.

Przykład:

MY ONI MY
1♥ => 1♠ => ?

3♥ => GF,

3♠ => pytanie o zatrzymanie w ich kolorze i aspiracjami do 3NT,

UWAGA

W praktyce możliwe często elastyczne odzywki transferowe na wysok. 3-ech, nieco odbiegające od schematu !

Kontra na ich wejścia na wysokości 1-ego, 2-óch czy 3-ech jest cały czas wskazaniem najbliższego transferu! Nie jest to kontra karna!

Trudno, z opozycją w kolorze czyli kontrą karną, musimy na razie PAS i czekać !!

UWAGA!

Po ich wejściu 1NT w znaczeniu klasycznym nasza kontra z pozycji odpowiedzi jest siłowa. Wejścia na wysokości 2-óch są w zasadzie naturalne.

Wyjątek ! 2♣ (oba „stare”). Natomiast od 2NT w górę są transfery.

1♣ => pas => 1♦/♥/NT => ktr => ?

1♣ => pas => 1♦/♥/NT => ktr => ?

MY ONI MY ONI

1♣ => pas => 1♦/♥/NT => ktr
?

PAS => sugeruję ZR, 15-17 PC,

RKTR => ZR, 18+ PC,

1♥/♠ => licytowana 4-ka i 4+♣,

1NT => 4414(i), do 16 PC

2/3♣ => (5) 6+♣, NF,

2♦ => GF (na ♣ lub ♣ i ♦),

2♥/♠ => licyt. 4-ka i 4+♣, Rewers,

1♣ => pas => 1♦/♥ => nt => ?

1♣ => pas => 1♦/♥ => nt => ?

MY ONI MY ONI

1♣ => pas => 1♦/♥ => nt
?

PAS => ZR, 15-17 PC lub 4+♣ i inny, do 16 PC,

KTR => ZR, 18+ PC

2/3♣ => (5) 6+♣, NF,

2♥/♠ => licyt. 4-ka i 4+♣, inwit, układ,

1♣ => pas => 1♦/♥/NT => 2♣/♦/♥/♠ => ?

1♣ => pas => 1♦/♥/NT => 2♣/♦/♥/♠ => ?

MY ONI MY ONI

1♣ => pas => 1♦/♥/NT => 2♣/♦/♥/♠
?

PAS => sign off,

KTR => ZR, 15+ PC,

2♥(po 1♦) => 4-ka fit i 4+♣, NF,

2♠(po 1♥) => 4-ka fit i 4+♣, NF,

3♣(po 2♦/♥/♠) => 5+♣, układ, NF

1♣ => pas => 1♠/2♣/♦ => ktr => ?

1♣ => pas => 1♠/2♣/♦ => ktr => ?

MY ONI MY ONI

1♣ => pas => 1♠/2♣/♦ => ktr

?

PAS => słabość lub ZR PC,

RKTR => ZR, 18+ PC,

2/3♣ => (5) 6+♣, NF,

Uwaga !

W powyższych odpowiedziach i interwencji przeciwnika, licytacja naturalna (nie ma transferów), KTR / RKTR ew. Kolor przeciwnika – Forsuje.

UWAGA!

Po innych otwarciach, pasie I broniącego, naszej odpowiedzi (na różnej wysokości) i interwencji II broniącego - licytacja otwierającego dostosowana do danej pozycji - w ramach sztuki brydżowej !

UWAGA !

W takich pozycjach licytacji dwustronnej stosujemy następujące zasady:

MY		ONI		MY		ONI
1♣	=>	1♦	=>	PAS	=>	pas

?

KTR => wznowienie,

1♥/♠ => 4+♣ i licyt. 4-ka, układ,

1NT => klasyczne, zatrzymanie ♦,

2/3♣ => układ, NF,

2♦ => GF,

2♥/♠ => Rewers ♣ i ♥/♠,

2NT => ZR, 18+ PC,

Podobnie w sekwencjach typu :

MY		ONI		MY		ONI
1♣	=>	1♥	=>	PAS	=>	1♠

?

MY		ONI		MY		ONI
1♣	=>	2♣	=>	PAS	=>	pas

?

Także, licytacja otwierającego według podobnych zasad !

UWAGA!

Po otwarciach naturalnych postępujemy według zasad :

MY		ONI		MY		ONI
1♦/♥/♠	=>	X ew.	=>	PAS	=>	pas

?

(kolor lub BA)

RKTR (po ich X) => silny,

KTR => wznowienie,

1/2NT => ZR, zatrzymanie, Rewers,

- powtórzenie własnego koloru => układ, NF,

- nowy Kolor => Rewers, układ,

- kolor przeciwnika => GF,

1♣ => X => ?

1♣ => X => ?

MY ONI MY
1♣ => X => ?

PAS => może być silny,

RKTR => 4+♦, 7+ PC,

1♦ => 4+♥, 7+ PC,

1♥ => 4+♠, 7+ PC,

1♠ => transfer na NT lub na ♣ F,

1NT => normal,

2♣ => oba „stare”,

2♦ => transfer na (5) 6+♥ (słaby lub silny),

2♥ => transfer na (5) 6+♠ (słaby lub silny),

2♠ => transfer na ♣, inwit,

2NT => normal,

3♣ => transfer na ♦, inwit,

3♦ => transfer na ♥, inwit ,

3♥ => transfer na ♠, inwit ,

1♣ => 1♦ => ?

1♣ => 1♦ => ?

MY ONI MY
1♣ => 1♦ => ?

PAS => słabość lub trapping ♦, ew. ZR PC,

KTR => 4+♥, 7+ PC,

1♥ => 4+♠, 7+ PC,

1♠ => transfer na NT lub na ♣ F,

1NT => normal,

2♣ => oba „stare”,

2♦ => transfer na (5) 6+♥ (słaby lub silny),

2♥ => transfer na (5) 6+♠ (słaby lub silny),

2♠ => transfer na ♣, inwit,

2NT => 5+♣ i 4+ „stary”,

3♣ => transfer na ♥, inwit ,

3♦ => wyw. BA,

3♥ => transfer na ♠, inwit,

1♣ => 1♥ => ?

1♣ => 1♥ => ?

MY ONI MY

1♣ => 1♥ => ?

PAS => słabość lub trapping ♥, ew. ZR PC,

KTR => 4+♠, 7+ PC,

1♠ => transfer na NT lub na ♣ F,

1NT => normal,

2♣ => transfer na 5+♦ (słaby lub silny),

2♦ => 4+♠ i 5+ „młody”, układ,

2♥ => transfer na 5+♠ (słaby lub silny),

2♠ => transfer na 6+♣ kolor, inwit,

2NT => oba „młode”, układ,

3♣ => transfer na 6+♦, inwit,

3♦ => transfer na ♠, dobry kolor 6+, inwit,

3♥ => wyw. BA,

1♣ => 1♠ => ?

1♣ => 1♠ => ?

MY ONI MY

1♣ => 1♠ => ?

PAS => słabość lub trapping ♠, ew. ZR PC,

KTR => 4+♥ kiery, 7+ PC,

1NT => natural ew. ♣,

2♣ => transfer na 5+♦ (słaby lub silny),

2♦ => transfer na 5+♥ (słaby lub silny),

2♥ => 4+♥ i 5+ „młody”, układ,

2♠ => transfer na 6+♣, inwit +,

2NT => oba „młode”, układ,

3♣ => transfer na 6+♦, inwit,

3♦ => transfer na ♥, dobry kol. 6+, inwit,

3♠ => wyw. BA,

1♣ => 1NT [klasyczne] => ?

1♣ => 1NT [klasyczne] => ?

MY ONI MY

1♣ => 1NT => ?

PAS => słabość,
 KTR => 9+ PC,
 2♣ => oba „stare” (4+ - 4+),
 2♦ => naturalne, NF,
 2♥ => naturalne, NF,
 2♠ => naturalne, NF,
 2NT => transfer na ♣, inwit+,
 3♣ => transfer na ♦, inwit+,
 3♦ => transfer na ♥, inwit+,
 3♥ => transfer na ♠, inwit+,
 3♠ => oba „młode”, układ,
 4♣ => oba „stare”, 5+ - 5+, lepsze ♥,
 4♦ => oba „stare”, 5+ - 5+, lepsze ♠,

1♣ => 2♣ => ?

1♣ => 2♣ => ?

MY ONI MY

1♣ => 2♣ => ?

(natural)

PAS => słabość lub trapping ♣, ew. ZR PC,
 KTR => oba "stare", 4+ - 4+ lub 1-na starsza 4-ka,
 2♦ => transfer na 5+♥ (słaby lub silny),
 2♥ => transfer na 5+♠ (słaby lub silny),
 2♠ => 5+♦ i 4+ „stary”,
 2NT => bilans ZR, trzymanie ♣,
 3♣ => transfer na 6+♦,
 3♦ => transfer na 6+♥, inwit,
 3♥ => transfer na 6+♠, inwit,
 3♠ => transfer na BA,

1♣ => 2♣ => ?

1♣ => 2♣ => ?

MY ONI MY

1♣ => 2♣ => ?

("stare")

PAS => słabość lub trapping ♣, ew. ZR PC,
 KTR => opozycja w jednym "starym",
 2♦ => naturalne, NF,
 2♥ => krótk./kol. lukowy, oba "młode" 4 - 5,
 2♠ => krótk./kol. lukowy, oba "młode" 5 - 4,
 2NT => ZR, trzymania w "starych", inwit,
 3♣ => oba "młode" 5+ - 5+ układ, NF,
 3♦ => transfer na 6+♥, ładny kolor,
 3♥ => transfer na 6+♠, ładny kolor,
 3♠ => transfer na BA, ew. układ na obu "młodych", GF,

1♣ => 2♦ => ?

1♣ => 2♦ => ?

MY ONI MY

1♣ => 2♦ => ?

(multi ew. Wilkosz)

PAS => słabość lub trapping ♦, ew. ZR PC,
 KTR => 4+♥, różne ręce,
 2♥ => 4+♠, różne ręce,
 2♠ => transfer na ♣, inwit+,
 2NT => oba "młode",
 3♣ => transfer na ♦, inwit+,
 3♦ => transfer na 6+♥, dobry kolor,
 3♥ => transfer na 6+♠, dobry kolor,
 3♠ => transfer na BA, ew. układ na obu "młodych", GF

1♣ => 2♦ => ?

1♣ => 2♦ => ?

MY ONI MY

1♣ => 2♦ => ?

(natural)

PAS => słabość lub trapping ♦, ew. ZR PC,

KTR => transfer na 4+♥, ew. oba "stare",

2♥ => transfer na 4+♠,

2♠ => transfer na 5+♣, inwit+,

2NT => bilans/inwit ZR, trzymanie ♦,

3♣ => oba "stare" 5+ - 5+, inwit+,

3♦ => transfer na 6+♥, inwit+,

3♥ => transfer na 6+♠, inwit+,

3♠ => transfer na BA,

1♣ => 2♥ => ?

1♣ => 2♥ => ?

MY ONI MY

1♣ => 2♥ => ?

(natural

lub 2 kolor)

PAS => słabość lub trapping ♥,

KTR => 4+♠ ew. ZR PC,

2♠ => transfer na ♣, inwit+,

2NT => oba "młode", układ,

3♣ => transfer na ♦, inwit+,

3♦ => transfer na 6+♠,

3♥ => wyw. BA,

3♠ => 4+♠ i 5+ "młody", układ,

1♣ => 2♠ => ?

1♣ => 2♠ => ?

MY ONI MY

1♣ => 2♠ => ?

(natural
ew. 2 kolor)

PAS => słabość lub trapping ♠,
KTR => 4+♥ ew. ZR PC ,
2NT => oba "młode", ew. transfer na 5+♣,
3♣ => transfer na ♦, inwit+,
3♦ => transfer na ♥, inwit+,
3♥ => 4+♥ i 5+ "młody", układ,
3♠ => wyw. BA,

1♣ => 2NT => ?

1♣ => 2NT => ?

MY ONI MY

1♣ => 2NT => ?

(PC ZR)

PAS => słabość,
KTR => mam PC !,
3♣/♦/♥/♠ => układ, transfer na ♦/♥/♠/♣,

1♣ => 2NT => ?

1♣ => 2NT => ?

MY ONI MY

1♣ => 2NT => ?

(oba „młode”)

PAS => słabość,
KTR => mam PC !,
3♣ => oba "stare" 4+ - 4+
3♦ => transfer na 5+♥,
3♥ => transfer na 5+♠,
3♠ => transfer na BA,

1♣ => 3♣ => ?

1♣ => 3♣ => ?

MY ONI MY
1♣ => 3♣ => ?

PAS => sign off,
KTR => oba "stare" 4(5)+ - 4+, ew. 1 „stara” 4-ka,
3♦ => transfer na 5+♥, no limit,
3♥ => transfer na 5+♠, no limit,
3♠ => transfer na 6+♦, no limit,
3NT => propozycja,
4♣ => 5+ - 5+ oba „stare”, lepsze/dłuższe ♥, układ,
4♦ => 5+ - 5+ oba „stare”, lepsze/dłuższe ♠, układ,
4♥/♠ => wybór,

1♣ => 3♦ => ?

1♣ => 3♦ => ?

MY ONI MY
1♣ => 3♦ => ?

PAS => sign off,
KTR => oba "stare" 4(5)+ - 4+,
 ew. 1 „stara” 4-ka w tym 4+♥,
3♥ => transfer na 5+♠, no limit,
3♠ => transfer na 6+♣, no limit,
3NT => propozycja,
4♣ => 5+ - 5+ oba „stare”, lepsze/dłuższe ♥, układ,
4♦ => 5+ - 5+ oba „stare”, lepsze/dłuższe ♠, układ,
4♥/♠ => wybór,

1♣ => 3♥ => ?

1♣ => 3♥ => ?

MY ONI MY
1♣ => 3♥ => ?

PAS => sign off,
KTR => 4+♠, no limit
3♠ => transfer na 6+♣, no limit,
3NT => propozycja,
4♣ => transfer na 6+♦, no limit,
4♦ => 5+♦ i 4♠, układ,
4♥ => 5+♠ i 4+ „młody”,
4♠ => wybór,

1♣ => 3♠ => ?

1♣ => 3♠ => ?

MY ONI MY
1♣ => 3♠ => ?

PAS => sign off,
KTR => 4+♥, no limit
3NT => propozycja,
4♣ => natural,
4♦ => natural,
4♥ => wybór,
4♠ => oba „młode”, układ,

1♣ => 3NT => ?

1♣ => 3NT => ?

MY ONI MY
1♣ => 3NT => ?

PAS => sign off,
KTR => PC ! karna,

1♣ => 4♣/♦ => ?

1♣ => 4♣/♦ => ?

MY ONI MY

1♣ => 4♣/♦ => ?

(dwukolor)

PAS => sign off,

KTR => PC !

inne => w zależności od wejścia, NATURAL,

4NT => pozostały dwukolor, dynamiczne,

1♣ => 4♥ => ?

1♣ => 4♥ => ?

MY ONI MY

1♣ => 4♥ => ?

PAS => sign off,

KTR => PC ! karna,

4♠ i inne => Natural,

4NT => pozostały dwukolor, dynamiczne,

1♣ => 4♠ => ?

1♣ => 4♠ => ?

MY ONI MY

1♣ => 4♠ => ?

PAS => sign off,

KTR => PC ! karna,

inne => Natural,

4NT => pozostały dwukolor, dynamiczne,

PAS => PAS => 1♣ => X => ?

PAS => PAS => 1♣ => X => ?

MY	ONI	MY	ONI
PAS =>	PAS =>	1♣ =>	X
?			

PAS => słabość lub taktyczny (góra pasa QZR),

RKTR => transfer na 5+♦,

1♦ => transfer na 5+♥,

1♥ => transfer na 5+♠,

1♠ => transfer na 5+♣,

1NT => oba „młode” 5+ - 4+,

PAS => PAS => PAS => 1♣ => X => ?

PAS => PAS => PAS => 1♣ => X => ?

ONI	MY	ONI	MY
PAS =>	PAS =>	PAS =>	1♣
X => ?			

PAS => słabość lub taktyczny np. ♣, ew. góra pasa QZR,

RKTR => transfer na 5+♦,

1♦ => transfer na 5+♥,

1♥ => transfer na 5+♠,

1♠ => transfer na 5+♣,

1NT => oba „młode” 5+ - 4+,

1♦ => X => ?

1♦ => X => ?

MY ONI MY
1♦ => X => ?

PAS => może być silny,
RKTR => 4+♥, 7+ PC,
1♥ => 4+♠, 7+ PC,
1♠ => transfer na NT lub na ♣, F,
1NT => normal,
2♣ => oba „stare”,
2♦ => transfer na 5+♥ (słaby lub silny),
2♥ => transfer na 5+♠ (słaby lub silny),
2♠ => transfer na 6+♣, inwit,
2NT => 5+♣ i 4+ „stary”,
3♣ => fit ♦, mixed trade,
3♦ => transfer na 6+♥, inwit,
3♥ => transfer na 6+♠, inwit,

1♦ => 1♥ => ?

1♦ => 1♥ => ?

MY ONI MY
1♦ => 1♥ => ?

PAS => słaby lub trapping ♥, ew. PC ZR,
KTR => 4+♠, 7+ PC,
1♠ => transfer na NT lub na ♣, F,
1NT => natural,
2♣ => fit ♦, NF, ew. GF, różne ręce,
2♦ => 5+♣ i 4+♠, układ,
2♥ => transfer na 5+♠ (słaby lub silny),
2♠ => transfer na 6+♣, inwit,
2NT => ZR, bilans, trzym. ♥,
3♣ => fit ♦, mixed trade,
3♦ => transfer na 6+♠, inwit,
3♥ => wyw. BA,
3♠ => 5+♣ i 4+♦, dynamiczne,
3NT => wybór,

1♦ => 1♥ => PAS => 1♠ => ?

1♦ => 1♥ => PAS => 1♠ => ?

MY	ONI	MY	ONI
1♦ =>	1♥ =>	PAS =>	1♠
?			

KTR => wznowienie/nadwyżka lub układ z krótkością w kolorze wejścia,

2♦ => długi kolor, układ raczej "mała ręka",

inne => silna ręka układ do gry własnej,

Uwaga ! Licytacja według ustalonych zasad w licytacji dwustronnej.

MY	ONI	MY	
1♦	1♠	?	

PAS => słaby lub trapping na ♠, ew. ZR PC,

KTR => 4+♥, 7+ PC,

1NT => normal, ew. ♣,

2♣ => fit ♦, NF - ew. różne ręce, GF,

2♦ => transfer na 5+♥ (słaby lub silny),

2♥ => 5+♣ i 4+♥, układ,

2♠ => transfer na 6+♣, inwit+,

2NT => ZR, bilans, trzymanie ♠,

3♣ => fit ♦, mixed trade,

3♦ => transfer na 6+♥, inwit,

3♠ => wyw. BA,

3NT => wybór

1♦ => 1NT [klasyczne] => ?

1♦ => 1NT [klasyczne] => ?

MY	ONI	MY	
1♦ =>	1NT =>	?	

KTR => 9+ PC,

2♣ => oba „stare”, 4+ - 4+,

2♦/♥/♠ => naturalne, NF,

2NT => transfer na ♣, inwit+,

3♣ => fit ♦, inwit+,

3♦ => transfer na ♥, inwit+,

3♥ => transfer na ♠, inwit+,

3♠ => 5+♣ i 4+♦, dynamiczne,

4♣ => 5+ - 5+ oba „stare”, lepsze ♥,

4♦ => 5+ - 5+ oba „stare”, lepsze ♠,

UWAGA !

Licytacja forsująca z pozycji otwierającego w następujących sekwencjach :

1♣/♦ => 1NT [klasyczne] => ?

1♣/♦ => 1NT [klasyczne] => ?

MY ONI MY ONI
1♣/♦ => 1NT => 4♣/♦ => pas
?

4♥/♠ => wybór,

4NT => pyt. o wartości NZR na ♥,

5♣ => pyt. o wartości NZR na ♠, (odpowiedzi str. 171)

PAS => PAS => PAS => 1♦ => X => ?

PAS => PAS => PAS => 1♦ => X => ?

ONI MY ONI MY
PAS => PAS => PAS => 1♦
X => ?
PAS => słaby lub taktyczny, QZR,
RKTR => transfer na 5+♥,
1♥ => transfer na 5+♠,
1♠ => transfer na 5+♣,
1NT => transfer na 4+♦,
2♣ => oba „stare”,

MY ONI MY ONI
PAS => PAS => 1♦ => X
?

...analogicznie jak wyżej.

1♦ => 2♣ => ?

1♦ => 2♣ => ?

MY ONI MY

1♦ => 2♣ => ?

(oba „stare”)

licytacja analogiczna jak po otwarciu 1♣, z wyjątkiem :

2♦ => fit ♦, NF,

2♥ => 5+♣ i 4+♦,

2♠ => 4+♦ i 4+ „stary”,

3♣ => fit ♦, inwit+,

1♦ => 2♣ => PAS => PAS => ?

1♦ => 2♣ => PAS => PAS => ?

MY ONI MY ONI

1♦ => 2♣ => PAS => PAS

? (natural)

KTR => wznowienie/nadwyżka lub układ z krótkością w kolorze wejścia,

2♦ => długi kolor, układ raczej "mała ręka",

inne => silna ręka układ do gry własnej,

...według zasad !

1♦ => 2♣ => ?

1♦ => 2♣ => ?

MY ONI MY

1♦ => 2♣ => ?

(natural)

PAS => słabość lub trapping ♣,

KTR => oba "stare" 4(5)+ - 4+, ew. 1 „stara” 4-ka,

2♦ => transfer 5+♥ (słaby lub silny),

2♥ => transfer 5+♠ (słaby lub silny),

2♠ => 4+♦ i 4+ „stary”, inwit,

2NT => ZR, bilans, trzymanie ♣,

3♣ => transfer, fit 4+♦,

3♦ => transfer 6+♥, inwit,

3♥ => transfer 6+♠, inwit,

3♠ => transfer na BA,

3NT => wybór,

1♦ => 2♦ => ?

1♦ => 2♦ => ?

MY ONI MY
1♦ => 2♦ => ?

(„stare” / Michaels)

PAS => słabość lub trapping ♦, ew. PC ZR,
KTR => PC ! możemy ich kontrować,
2♥ => krótkość/kolor lukowy, 4+♦ i 5+♣,
2♠ => krótkość/kolor lukowy, 5+♦ i 4+♣,
2NT => mam trzym. „stare”, bilans,
3♣ => natural, NF,
3♦ => 4+♦, układ,
3♥/♠ => wyw. BA,
3NT => propozycja,

1♦ => 2♥ => ?

1♦ => 2♥ => ?

MY ONI MY
1♦ => 2♥ => ?

PAS => słabość lub trapping ♥,
KTR => 4+♠, ew. PC ZR,
2♠ => transfer na ♣, inwit+,
2NT => 5+♣ i 4♠, układ,
3♣ => 4+♦, układ,
3♦ => transfer na 6+♠, inwit+,
3♥ => wyw. BA,
3♠ => 4+♦ i 5+♣, dynamiczne,
3NT => propozycja,

1♦ => 2NT => ?

1♦ => 2NT => ?

MY ONI MY
1♦ => 2NT => ?

(PC ZR)

PAS => słabość,
KTR => PC !,
3♣/♦/♥/♠ => transfer, układ,

1♦ => 2♠ => ?

1♦ => 2♠ => ?

MY ONI MY
1♦ => 2♠ => ?

PAS => słabość lub trapping ♠,
KTR => 4+♥, ew. PC ZR,
2NT => 4♥ i 4+♦, układ,
3♣ => natural, NF,
3♦ => transfer na 6+♥, inwit+,
3♥ => 4♥ i 5+♣, układ,
3♠ => wyw. BA,
3NT => propozycja,

1♦ => 3♣ => ?

1♦ => 3♣ => ?

MY ONI MY
1♦ => 3♣ => ?

PAS => sign off,
KTR => oba "stare" 4(5)+ - 4+, ew. 1 „stara” 4-ka,
3♦ => transfer 5+♥, no limit,
3♥ => transfer 5+♠, no limit,
3♠ => fit ♦, pytanie o trzymanie ♣,
3NT /5♦ => wybór,
4♦ => 4+♦, inwit,
4♣/♥/♠ => cue bid, fit ♦,

1♦ => 3♥ => ?

1♦ => 3♥ => ?

MY ONI MY
1♦ => 3♥ => ?

PAS => sign off,
KTR => 4+♠ lub ♠ i ♣ ew. ZR PC,
3♠ => transfer na ♣,
3NT /5♦ => wybór,
4♣ => 4+♦, inwit,
4♦ => transfer na 6+♠ (dobry kolor),
4♥/♠ => cue bid, fit ♦,

1♦ => 3♠ => ?

1♦ => 3♠ => ?

MY ONI MY

1♦ => 3♠ => ?

PAS => sign off,

KTR => 4+♥ lub ♥ i ♣ ew. ZR PC,

3NT => wybór,

4♣ => natural,

4♦ => transfer na 6+♥ (dobry kolor),

4♥/♠ => cue bid, fit ♦,

5♦ => wybór,

1♦ => 4♥ => ?

1♦ => 4♥ => ?

MY ONI MY

1♦ => 4♥ => ?

PAS => sign off,

KTR => PC QZR,

4♠ => natural,

4NT => dwukolor ♣ i ♠, dynamiczne,

5♦ => wybór,

1♦ => 4♠ => ?

1♦ => 4♠ => ?

MY ONI MY

1♦ => 4♠ => ?

PAS => sign off,

KTR => PC QZR,

4NT => dwukolor ♣ i ♥, dynamiczne,

5♦ => wybór,

1♥ => X => ?

1♥ => X => ?

MY ONI MY
1♥ => X => ?

PAS => może być silny, w tym ZR, (brak fitu), 7+ PC,
RKTR => 4+♠, 7+ PC, może być fit,
1♠ => transfer na NT lub na ♣ F, raczej (brak fitu),
1NT => 7-9 (10) PC, z fitem !,
2♣ => transfer na (5)6+♦ (słaby lub silny), raczej bez fitu,
2♦ => fit ♥, (słaby lub silny),
2♥ => transfer na (5)6+♠, (słaby lub silny), raczej bez fitu,
2♠ => transfer na ♣ (kolor + fit), inwit,
2NT => dynamiczny inwit (z długim fitem
lub fit i dowolna krótk.), bilans na 3♥,
3♣ => transfer na ♦ (kolor + fit), inwit,
3♦ => mixed trade lub inwit bez krótkości do ♥,
3♥ => blok,
3♠/4♣/4♦ => splinter,
3NT => 11-14 PC, fit 4-ro kartowy,
4♥ => taktyczne,

1♥ => 1♠ => ?

1♥ => 1♠ => ?

MY ONI MY
1♥ => 1♠ => ?

PAS => słaby lub trapping ♠, ew. PC ZR,
KTR => transfer na ♣ (słaby lub silny), raczej bez fitu,
1NT => normal,
2♣ => transfer na ♦ (słaby lub silny), raczej bez fitu,
2♦ => fit ♥, NF lub różne ręce, GF,
2♥ => oba "młode", raczej (brak fitu),
2♠ => transfer na ♣ (kolor + fit), inwit,
2NT => dynamiczny inwit (z długim fitem
lub fit i dowolna krótk.), bilans na 3♥,
3♣ => transfer na ♦ (kolor + fit), inwit,
3♦ => mixed trade lub inwit bez krótkości do ♥,
3♥ => blok,
3♠/4♣/♦ => splinter,
3NT => 11-14 PC, fit 4-ro kartowy,
4♥ => taktyczne,

1♥ => 1♠ => PAS => PAS => ?

1♥ => 1♠ => PAS => PAS => ?

MY ONI MY ONI

1♥ => 1♠ => PAS => PAS

?

KTR => wznowienie z krótkością w kolorze wejścia

2♣ => ♥ i ♣, układ, nadwyżka,

2♦ => ♥ i ♦, układ, nadwyżka,

2♥ => długi kolor, układ, NF, ...inne, bardzo silna ręka do gry własnej,

1♥ => 1NT => ?

1♥ => 1NT => ?

MY ONI MY

1♥ => 1NT => ?

KTR => 9+ PC,

2♣/♦ => naturalne, NF,

2♥ => fit ♥, NF,

2♠ => naturalne, NF,

2NT/3♣/3♥ => transfer na ♣/♦/♠, inwit+

3♦ => fit ♥, inwit,

3♠ => oba „młode”, dynamiczne !,

4♥ => taktyczne,

PAS => PAS => PAS => 1♥ => X => ?

PAS => PAS => PAS => 1♥ => X => ?

ONI MY ONI MY

PAS => PAS => PAS => 1♥

X => ?

MY ONI MY ONI

PAS => PAS => 1♥ => X

? - licytacja analogiczna

PAS => słaby? akcept., ew. QZR lub ♠,

RKTR => góra pasa misfit ♥,

1♠ => transfer na ♣, misfit ♥, słaby,

1NT => oba „młode”, misfit ♥, słaby,

2♣ => transfer na ♦, misfit ♥, słaby,

2♦ => góra pasa, fit ♥,

2♥ => taktyczne z fitem ♥,

2♠ => oba „młode”, z fitem ♥, układ

2NT => taktyczne z duży fitem,

3♣/♦ => kolor i fit, inwit,

1♥ => 2♣ => ?

1♥ => 2♣ => ?

MY		ONI		MY
1♥	=>	2♣	=>	?

PAS => słaby lub trapping ♣,
 KTR => 4+♠, 7+ PC ew. ZR PC,
 2♦ => fit ♥, NF lub różne ręce, GF,
 2♥ => transfer 5+♠ (słaby lub silny), raczej (brak fitu),
 2♠ => 4+♠ i 5+♦, układ,
 2NT => dynamiczny inwit (z długim fitem
 lub fit i dowolna krótk.), bilans na 3♥,
 3♣ => transfer na ♦, raczej (brak fitu),
 3♦ => mixed trade lub inwit bez krótkości do ♥,
 3♥ => blok,
 3♠/4♦ => kolor i fit,
 3NT => 11-14 PC, fit 4-ro kartowy,
 4♣ => splinter,
 4♥ => taktyczne,

1♥ => 2♦ => ?

1♥ => 2♦ => ?

MY		ONI		MY
1♥	=>	2♦	=>	?

PAS => słaby lub trapping ♦,
 KTR => 4+♠, ew. PC fit ♥ lub PC ZR
 - także różne ręce, GF,
 2♥ => transfer na ♠, (słaby lub silny), raczej bez fitu,
 2♠ => transfer na ♣,
 2NT => dynamiczny inwit (z długim fitem
 lub fit i dowolna krótk.), bilans na 3♥,
 3♣ => 4+♠ i 5+♣, układ,
 3♦ => mixed trade lub inwit bez krótkości do ♥,
 3♥ => blok,
 3♠/4♣ => kolor i fit,
 3NT => 11-14 PC, fit 4-ro kartowy,
 4♦ => splinter,
 4♥ => taktyczne,

1♥ => 2♥ => ?

1♥ => 2♥ => ?

MY ONI MY
1♥ => 2♥ => ?

(Michaels) PAS => sign off,
KTR => karno-kooperacyjna, (brak fitu ♥,
2♠ => transfer na ♣, raczej (brak fitu,
2NT => dynamiczny inwit (z długim fitem
 lub fit i dowolna krótk.), bilans na 3♥,
3♣ => transfer na ♦, raczej (brak fitu,
3♦ => fit ♥, GF,
3♥ => "przepych"
3♠ => splinter,
3NT => 11-14 PC, fit 4-ro kartowy,
4♣/♦ => kolor i fit,
4♥ => taktyczne,

1♥ => 2♠ => ?

1♥ => 2♠ => ?

MY ONI MY
1♥ => 2♠ => ?

PAS => sign off,
KTR => transfer na ♣, raczej (brak fitu,
2NT => dynamiczny inwit (z długim fitem
 lub fit i dowolna krótk.), bilans na 3♥,
3♣ => transfer na ♦, raczej (brak fitu,
3♦ => fit ♥, GF,
3♥ => "przepych"
3♠ => splinter,
3NT => 11-14 PC, fit 4-ro kartowy,
4♣/♦ => kolor i fit,
4♥ => taktyczne,

1♥ => 2NT => ?

1♥ => 2NT => ?

MY		ONI		MY
1♥	=>	2NT	=>	?
		(„młode”)		

PAS => sign off,
KTR => karno-kooperacyjna, (brak fitu ♥,
3♣ => dobre podniesienie ♥ w tym GF
3♦ => transfer na ♠, raczej (brak fitu,
3♥ => „przepych”
3♠ => 4+♠ i fit ♥,
3NT => 11-14 PC, fit 4-ro kartowy,
4♣/♦ => splinter,
4♥ => taktyczne,

1♥ => 3♣ => ?

1♥ => 3♣ => ?

MY		ONI		MY
1♥	=>	3♣	=>	?

PAS => sign off,
KTR => karno-kooperacyjna, (brak fitu ♥,
3♦ => dobre podniesienie ♥ w tym GF
3♥ => „przepych”
3♠ => 4+♠ i fit ♥,
3NT => 11-14 PC, fit 4-ro kartowy,
4♣ => splinter,
4♦ => kolor i fit,
4♥ => taktyczne,

1♥ => 3♦ => ?

1♥ => 3♦ => ?

MY		ONI		MY
1♥	=>	3♦	=>	?

PAS => sign off,
KTR => kooperacyjna, nie wyklucza fitu ♥,
3♥ => „przepych”
3♠ => 4+♠ i fit ♥,
3NT => 11-14 PC, fit 4-ro kartowy,
4♣ => kolor i fit,
4♦ => splinter,
4♥ => taktyczne,

1♥ => 3♠ => ?

1♥ => 3♠ => ?

MY ONI MY
1♥ => 3♠ => ?

PAS => sign off,
KTR => karno-kooperacyjna, (brak fitu ♥),
3NT => 11-14 PC, fit 4-ro kartowy,
4♣/♦ => kolor i fit,
4♥ => wybór,

1♥ => 4♣/♦/♥ => ?

1♥ => 4♣/♦/♥ => ?

MY ONI MY
1♥ => 4♣/♦/♥ => ?

PAS => sign off,
KTR => PC, (po ich 4♥, silne z fitem)
4♥ => wybór, (po 4♣/♦)
4♠ => wybór,
4NT => 2 kolor, bez ♥ i kol. wejścia, dynamiczne !,

Uwaga !

Zasada praktyczna: Licytacja odpowiadającego w zależności od rodzaju wejścia :
(czy pojedynczy kolor czy 2 kolor).

1♥ => 4♠ => ?

1♥ => 4♠ => ?

MY ONI MY
1♥ => 4♠ => ?

PAS => sign off,
KTR => PC,
4NT => oba „młode”, dynamiczne,
5♥ => sign off

1♠ => X => ?

1♠ => X => ?

MY ONI MY

1♠ => X => ?

- PAS => może być silny, w tym ZR, (brak fitu, 7+ PC,
- RKTR => transfer na NT lub na ♣ F, raczej (brak fitu),
- 1NT => 7-9 (10) PC, z fitem !,
- 2♣ => transfer na (5)6+♦ (słaby lub silny), raczej (brak fitu),
- 2♦ => transfer na (5)6+♥ (słaby lub silny), raczej (brak fitu),
- 2♥ => fit ♠ (słaby lub silny),
- 2♠ => transfer na ♣ (kolor + fit), inwit,
- 2NT => dynamiczny inwit (z długim fitem lub fit i dowolna krótk.), bilans na 3♠,
- 3♣ => transfer na ♦ (kolor + fit), inwit,
- 3♦ => transfer na ♥ (kolor + fit), inwit,
- 3♥ => mixed trade lub inwit bez krótkości, do ♠,
- 3♠ => blok,
- 3NT => 11-14 PC, fit 4-ro kartowy,
- 4♣/♦/♥ => splinter,
- 4♠ => taktyczne,

PAS => PAS => PAS => 1♠ => X => ?

PAS => PAS => PAS => 1♠ => X => ?

ONI MY ONI MY

PAS => PAS => PAS => 1♠

X => ?

- PAS => słaby akcept., ew. QZR lub ♥,
- RKTR => góra pasa misfit ♠,
- 1NT => oba „młode”, misfit ♠, słaby,
- 2♣/♦ => naturalne, misfit ♠, słabe,
- 2♥ => góra pasa fit ♠,
- 2♠ => taktyczne z fitem,
- 2NT => taktyczne z duży fitem,
- 3♣/♦ => kolor i fit, inwit,

MY ONI MY ONI

PAS => PAS => 1♠ => X

? - licytacja analogiczna

1♠ => 1NT => ?

1♠ => 1NT => ?

MY ONI MY

1♠ => 1NT => ?

KTR => 9+ PC,
2♣/♦/♥ => naturalne, NF,
2♠ => fit ♥, NF,
2NT/3♣/3♦ => transfer na ♣/♦/♥, inwit+,
3♥ => fit ♠, inwit,
3♠ => oba „młode”, dynamiczne !,
4♠ => taktyczne,

1♠ => 2♣ => ?

1♠ => 2♣ => ?

MY ONI MY

1♠ => 2♣ => ?

PAS => słaby ew. trapping z ♣,
KTR => 4+♥, ew. PC ZR,
2♦ => transfer na 5+♥, (słaby lub silny), raczej (brak fitu),
2♥ => fit ♠, NF lub różne ręce,
2♠ => 4+♥ i 5+♦, układ,
2NT => dynamiczny inwit (z długim fitem
 lub fit i dowolna krótk.), bilans na 3♠,
3♣ => transfer na ♦, raczej (brak fitu),
3♦ => transfer na 6+♥, dobry kolor, inwit,
3♥ => mixed trade lub inwit bez krótkości, do ♠,
3♠ => blok,
3NT => 11-14 PC, fit 4-ro kartowy,
4♣ => splinter,
4♦/♥ => kolor i fit,
4♠ => taktyczne,

1♠ => 2♦ => ?

1♠ => 2♦ => ?

MY ONI MY

1♠ => 2♦ => ?

PAS => słabość, ew. trapping ♦,
KTR => 4+♥, ew. PC ZR,
2♥ => fit ♠, NF lub różne ręce,
2♠ => transfer na ♣, raczej (brak fitu),
2NT => dynamiczny inwit (z długim fitem
lub fit i dowolna krótk.), bilans na 3♠,
3♣ => 4+♥ i 5+♣, układ,
3♦ => transfer na 6+♥, dobry kolor, inwit,
3♥ => mixed trade lub inwit bez krótkości, do ♠,
3♠ => blok,
3NT => 11-14 PC, fit 4-ro kartowy,
4♣/♥ => kolor i fit,,
4♦ => splinter,
4♠ => taktyczne,

1♠ => 2♥ => ?

1♠ => 2♥ => ?

MY ONI MY

1♠ => 2♥ => ?

PAS => słabość lub trapping ♥,
KTR => fit ♠, różne ręce
- także (brak fitu) ZR PC,
2♠ => transfer na ♣, raczej (brak fitu),
2NT => oba „młode”,
3♣ => transfer na ♦, raczej (brak fitu),
3♦ => bilans na 3♠, (możliwa boczna krótkość),
3♥ => mixed trade lub inwit bez krótkości, do ♠,
3♠ => blok,
3NT => 11-14 PC, fit 4-ro kartowy,
4♣/♦ => kolor i fit,
4♥ => splinter,
4♠ => taktyczne,

1♠ => 2♠ => ?

1♠ => 2♠ => ?

MY ONI MY

1♠ => 2♠ => ?

PAS => sign off,
KTR => karno-kooperacyjna, (brak fitu ♠),
2NT => transfer na ♣, raczej (brak fitu),
3♣ => transfer na ♦, raczej (brak fitu),
3♦ => fit ♠, GF,
3♥ => bilans na 3♠, (możliwa boczna krótkość),
3♠ => „przepych”,
3NT => 11-14 PC, fit 4-ro kartowy,
4♣/♦ => kolor i fit,
4♥ => splinter,
4♠ => taktyczne,

1♠ => 2NT => ?

1♠ => 2NT => ?

MY ONI MY

1♠ => 2NT => ?

(„młode”)

PAS => sign off,
KTR => karno-kooperacyjna, (brak fitu ♠),
3♣ => 4+♥ i fit ♠, inwit,
3♦ => transfer na 5+♥, raczej (brak fitu),
3♥ => bilans na 3♠ lub GF z fitem,
3♠ => „przepych”,
3NT => 11-14 PC, fit 4-ro kartowy,
4♣/♦ => splinter,
4♠ => taktyczne,

1♠ => 3♣ => ?

1♠ => 3♣ => ?

MY		ONI		MY
1♠	=>	3♣	=>	?

PAS => sign off,
KTR => karno-kooperacyjna, (brak fitu ♠),
3♦ => transfer na 5+♥, raczej (brak fitu),
3♥ => dobre podniesienie ♠ w tym GF,
3♠ => "przepych",
3NT => 11-14 PC, fit 4-ro kartowy,
4♣ => splinter,
4♦/♥ => kolor i fit,
4♠ => taktyczne,

1♠ => 3♦ => ?

1♠ => 3♦ => ?

MY		ONI		MY
1♠	=>	3♦	=>	?

PAS => sign off,
KTR => karno-kooperacyjna, (brak fitu ♠),
3♥ => dobre podniesienie ♠ w tym GF,
3♠ => "przepych",
3NT => 11-14 PC, fit 4-ro kartowy,
4♣/♥ => kolor i fit,
4♦ => splinter,
4♠ => taktyczne,

1♠ => 3♥ => ?

1♠ => 3♥ => ?

MY		ONI		MY
1♠	=>	3♥	=>	?

PAS => sign off,
KTR => kooperacyjna, nie wyklucza fitu ♠,
3♠ => "przepych",
3NT => 11-14 PC, fit 4-ro kartowy,
4♣/♦ => kolor i fit,
4♥ => splinter,
4♠ => taktyczne,

1♠ => 3♠ => ?

1♠ => 3♠ => ?

MY		ONI		MY
1♠	=>	3♠	=>	?

PAS => sign off,
KTR => PC,
4♣/♦ => kolor i fit,
4♥ => propozycja,
4♠ => wybór,

1♠ => 3NT => ?

1♠ => 3NT => ?

MY		ONI		MY
1♠	=>	3NT	=>	?

PAS => sign off,
KTR => PC,
4♠ => wybór,

1♠ => 4♣/♦/♥ => ?

1♠ => 4♣/♦/♥ => ?

MY		ONI		MY
1♠	=>	4♣/♦/♥	=>	?

PAS => sign off,
KTR => PC,
4♦ => kolor i fit, (po ich 4♣),
4♥ => propozycja, (po ich 4♣/♦ jako natural),
4♠ => wybór,
4NT => 2 kolor, bez ♠ i kol. wejścia, dynamiczne !,

1NT [słabe] => X => ?

1NT [słabe] => X => ?

MY	ONI	MY	
1NT =>	X =>	?	
	(wywoł.)	PAS =>	1) F do RKTR mam PC, 2) słabość:
			2.1) 4+ kolor starszy i 4+♣,
			2.2) 4+♠ i 4+♦,
			2.3) 4+♠ i 4+♥, ale dłuższe ♠,
		RKTR =>	F do 2♣, zawiera dowolny monokolor, słabość,
		2♣ =>	4+♣ i 4+♦, słabość,
		2♦ =>	4+♥ i 4+♦, słabość,
		2♥ =>	♠ i ♥, ewentualnie dłuższe ♥, słabość,
		2♠ =>	oba „młode” lub oba „stare”, dynamiczne !,
		2NT =>	„młody” i „stary”, dynamiczne !,
		3♣/♦/♥/♠ =>	taktyczne, dobry kolor !,

Uwaga !

Jeśli ktr obrońcy ma inny charakter, schemat Kokisha nie obowiązuje !

UWAGA!

W niektórych pozycjach w trakcie obrony Kokisha otwierający 1NT mając 9-11PC i starszą 5-tkę - może zamiast licytować: PAS, RKTR czy automat 2♣, zalicytować 2♥, 2♠ wskazując swój kolor i słabość otwarcia!

MY	ONI	MY	ONI
1NT =>	pas =>	PAS =>	X
			?

PAS => 12-14 PC,
2♣/♦ => 5♣/♦, 11/12 PC,
2♥/♠ => 5♥/♠, 9-11 PC,

MY	ONI	MY	ONI
1NT =>	pas =>	PAS =>	X
PAS =>	pas =>	?	
		PAS =>	wybór !!,
		RKTR =>	♣ i inny,
		2♣ =>	♣,
		2♦ =>	♦ i „stary”,

1NT => X => PAS => PAS => RKTR => PAS => ?

1NT => X => PAS => PAS => RKTR => PAS => ?

MY	ONI	MY	ONI
1NT =>	X (wywoł.) =>	PAS =>	PAS
RKTR =>	PAS =>	?	
		PAS =>	PC, gramy 1NT z RKTR,
		2♣ =>	starsza 4-ka i 4+♣, słabość,
		2♦ =>	4+♠ i 4+♦, słabość,
		2♥ =>	4+♠ i 4+♥, słabość, ale ♠ może być 5+,
		2♠ =>	♠ i „młody”, układ GF,
		2NT =>	♣ i ♦, układ GF,
		3♣ =>	♣ i ♥, układ GF,
		3♦ =>	♦ i ♥, układ GF,
		3♥ =>	oba „stare” (lepsze ♥), układ GF,
		3♠ =>	oba „stare” (lepsze ♠), układ GF,

1NT => X => RKTR => PAS => 2♣ => PAS => ?

1NT => X => RKTR => PAS => 2♣ => PAS => ?

MY	ONI	MY	ONI
1NT =>	X (wywoł.) =>	RKTR =>	pas
2♣ =>	pas =>	?	
		PAS =>	mam ♣,
		2♦ =>	kolor, do pasa,
		2♥ =>	kolor, do pasa,
		2♠ =>	kolor, do pasa,
		3♣ =>	♣ sam. kolor, GF,
		3♦ =>	♦ sam. kolor, GF,
		3♥ =>	♥ sam. kolor, GF,
		3♠ =>	♠ sam. kolor, GF,

MY	ONI	MY	ONI
1NT =>	X (wywoł.) =>	RKTR =>	pas
2♦/♥/♠ =>	pas =>	?	
?		2NT =>	GF !,
2♦ = 5♦			
(12-14 PC)			
?			
2♥/♠ = 5♥/♠			
(9-11 PC)			

Propozycja licytacji po ich ktr (Jassem lub podobnej)

1NT [słabe] => X => ?

1NT [słabe] => X => ?

MY	ONI	MY
1NT =>	X =>	?
		PAS => słabość,
		RKTR => PC, QZR,
		2♣ => transfer na ♦ NF lub 2 kolor F,
		2♦ => transfer na ♥ NF lub 2 kolor F,
		2♥ => transfer na ♠ NF lub 2 kolor F,
		2♠ => transfer na ♣ NF lub 2 kolor F,
		2NT => transfer na 6+♣, inwit+,
		3♣ => transfer na 6+♦, inwit+,
		3♦ => transfer na 6+♥, inwit+,
		3♥ => transfer na 6+♠, inwit+,
		3♠ => duży układ na obu „młodych”,
		3NT => wyjątkowo, kontrakt (np. My Po partii),

Przykłady stosowania konwencji transfer kol. 5+ i kolor 4+ F :

MY	ONI	MY	ONI
1NT =>	X =>	2♣ =>	pas
2♦ =>	pas =>	2♥ =>	2 kolor, 5+♦ i 4♥ F,

MY	ONI	MY	ONI
1NT =>	X =>	2♦ =>	pas
2♥ =>	pas =>	2♠ =>	2 kolor, 5+♥ i 4♠ F,

... itd. podobnie

MY	ONI	MY
1NT =>	X =>	RKTR
		?

- licytacja sforsowana do 2NT !

1NT => 2♣ [naturalne] => ?

1NT => 2♣ [naturalne] => ?

MY ONI MY
1NT => 2♣ => ?

(naturalne) PAS => słabość ew. trapping ♣,
KTR => oba „stare”,
2♦ => naturalne, NF,
2♥ => naturalne, NF,
2♠ => naturalne, NF,
2NT => trzymanie do 3NT, inwit,
3♣ => transfer na ♦, inwit+,
3♦ => transfer na ♥, inwit+,
3♥ => transfer na ♠, inwit+,
3♠ => wyw. BA,
3NT => do gry (np. Po partii),

1NT => 2♣ [stare] => ?

1NT => 2♣ [stare] => ?

MY ONI MY
1NT => 2♣ => ?

(stare) PAS => słaby, ew. trapping ♣,
KTR => PC i opozycja w jednym „starym”,
2♦ => naturalne, NF,
2♥ => oba „młode” 5-5 / 4-6, (lepsze/dłuższe ♣),
2♠ => oba „młode” 5-5 / 4-6, (lepsze/dłuższe ♦),
2NT => transfer na 6+♣, inwit+,
3♣ => transfer na 6+♦, inwit+,
3♦ => transfer na 6+♥, dobry kolor, inwit+,
3♥ => transfer na 6+♠, dobry kolor, inwit+,

1NT => 2♦ [naturalne] => ?

1NT => 2♦ [naturalne] => ?

MY ONI MY
1NT => 2♦ => ?

(naturalne) PAS => słabość, ew. trapping ♦,
KTR => oba „stare”,
2♥ => naturalne, NF,
2♠ => naturalne, NF,
2NT => transfer na 6+♣, inwit+,
3♣ => transfer na 6+♥, inwit+,
3♦ => wyw. BA,
3♥ => transfer na 6+♠, inwit+,
3NT => wybór,

1NT => 2♦ [Multi] => ?

1NT => 2♦ [Multi] => ?

MY ONI MY
1NT => 2♦ => ?

(multi) PAS => słabość lub ♠,
KTR => PC i ♦, ew. ♥,
2♥ => oba „młode”, lepsze/dłuższe ♣,
2♠ => oba „młode”, lepsze/dłuższe ♦,
2NT => transfer na ♣, inwit+,
3♣ => transfer na ♦, inwit+,
3♦ => transfer na 6+♥, inwit+,
3♥ => transfer na 6+♠, inwit+,
3NT => wybór,

1NT => 2♥ => ?

1NT => 2♥ => ?

MY ONI MY

1NT => 2♥ => ?

PAS => słaby lub trapping ♥, (otw. z 12+ PC może wznowić)

KTR => nie karna - mam PC, ew. 4♠,

2♠ => naturalne, NF,

2NT => transfer na ♣, inwit+,

3♣ => transfer na ♦, inwit+,

3♦ => transfer na 6+♠, inwit+,

3♥ => wyw. BA,

3♠ => oba „młode”, układ,

3NT => wybór,

1NT => 2♠ => ?

1NT => 2♠ => ?

MY ONI MY

1NT => 2♠ => ?

PAS => słaby lub trapping ♠, (otw. z 12+ PC może wznowić)

KTR => nie karna - mam PC, ew. (4)5♥,

2NT => transfer na ♣, inwit+,

3♣ => transfer na ♦, inwit+,

3♦ => transfer na 6+♥, inwit+,

3♥ => oba „młode”, układ,

3♠ => wyw. BA,

3NT => wybór,

1NT => 2NT [„młode”] => ?

1NT => 2NT [„młode”] => ?

MY ONI MY

1NT => 2NT => ?

(młode)

PAS => słabość,

KTR => PC (propozycja kontry karnej),

3♣ => oba „stare” (5+ - 4+),

3♦ => transfer na 5+♥, inwit+,

3♥ => transfer na 5+♠, inwit+,

3♠ => transfer na BA,,

3NT => wybór,

Po naszym 1NT kilka pozycji licytacyjnych:

MY ONI MY ONI

1NT pas PAS KTR

?

PAS = 12-14 PC,

2♣ = 5332 (♣), 11/12 PC,

2♦ = 5332 (♦), 11/12 PC,

2♥/♠ = 5332 (♥ lub ♠), 9-11 PC,

MY ONI MY ONI

1NT pas PAS 2♣ („stare”)

?

PAS = 12/13 PC dół otw. ew. trapping ♣,

KTR = kontruje 1 „stary” (4-ka 12-14 PC ew. 5-ka „stara” 9-11 PC),

2♦ = 5332 ♦, 12-14 PC,

2♥ = 13/14 PC, oba „młode” (4-4), lepsze ♣,

2♠ = 13/14 PC, oba „młode” (4-4), lepsze ♦,

2NT = góra, trzymam oba „stare”,

MY ONI MY ONI

1NT pas PAS 2♦ (Multi)

?

PAS = 12/13 PC dół otw. lub trapping ♦, ew. ♠,

KTR = mam (4) 5+♥,

2♥ = 13/14 PC, oba „młode” (4-4), lepsze ♣,

2♠ = 13/14 PC, oba „młode” (4-4), lepsze ♦,

2NT = góra, trzymam oba „stare”,

MY ONI MY ONI

1NT PAS 2♣ KTR

?

PAS = 12/13 PC, ew. tolerancja ♣,

RKTR = ok. 14 PC

2♦ = 5332 (♦), 12/13 PC,

2♥/♠ = 5332 (♥ lub ♠), 9-11 PC,

MY	ONI	MY	ONI
1NT	pas	2♣	2♦ (Multi)
?		!	

Uwaga !..licytacja analogiczna jak w pozycjach, gdy partner PAS !

MY	ONI	MY	ONI
1NT	pas	2♣	2♦ (natural)
?			

PAS = sign off
KTR = karno/propozycyjna
2♥/♠ = kolor 4+, zachęta/walka
2NT = trzym. ♦, zachęta
3♣ = 5332, zachęta

MY	ONI	MY	ONI
1NT	pas	2♣	2♥
?			

PAS = sign off
KTR = karno/propozycyjna
2♠ = 4+♠, zachęta/walka
2NT = trzym. ♥, zachęta
3♣/♦ = 5332, zachęta

MY	ONI	MY	ONI
1NT	pas	2♣	2♠
?			

PAS = sign off, (ew. 4♥ do wznowienia)
KTR = karno/propozycyjna
2NT = trzym. ♠, zachęta
3♣/♦ = 5332, zachęta

Uwaga ! W pozycjach, gdy zamiast 2♣ - partner PAS, ... licytacja jest analogiczna !
Zasada ! Przyjmujemy, że otwarcie 1 NT jest w miarę zlimitowane, stąd KTR otwierającego jest "na wprost"/propozycyjna !

MY	ONI	MY	ONI
1NT	pas	2♦	X
?			

PAS = minimum, brak fitu,
2♥ = fit ♥, standard,
2♠/3♣/♦ = góra, fit ♥ i kolor,
2NT = góra, fit ♥, 2 honory,
3♥ = fit 4♥, ew. 5♥ ?

MY	ONI	MY	ONI
1NT	pas	2♦	(wejście kol.)
?			

PAS = minimum, brak fitu,
KTR = góra, fit ♥,
3♥ = fit 4♥, ew. 5♥ ?

Po transferze 2♥ licytacja analogiczna !

2♣ => X => ?

2♣ => X => ?

MY ONI MY
2♣ => X => ?

PAS => 5+♣, NF, (brak fitów „starych”),
RKTR => 13+ PC, (nic o fitach „starych”), ew. ZR,
2♦ => 5+♦, NF, (brak fitów „starych”),
2♥ => fit ♥, NF,
2♠ => fit ♠, NF,
2NT => oba fity „stare” (4+ - 3+), inwit,
3♣ => 4+♥, inwit
3♦ => 4+♠, inwit
3♥/♠ => blok
4♣ => zajmij ♥, ze swej ręki
4♦ => zajmij ♠, ze swej ręki
4♥/♠ => wybór

2♣ => 2♦ => ?

2♣ => 2♦ => ?

MY ONI MY
2♣ => 2♦ => ?

PAS => słabość,
KTR => PC, opozycja w ♦,
2♥ => fit, NF,
2♠ => fit, NF,
2NT => inwit do ♥, ew. też z oboma fitami,
3♣ => natural, dobry kolor do gry,
3♦ => inwit do ♠,
3NT => propozycja,

Pozostałe analogicznie jak wyżej !

2♣ => 2♥ => ?

2♣ => 2♥ => ?

MY ONI MY

2♣ => 2♥ => ?

PAS => słabość
KTR => PC, propozycyjna,
2♠ => NF,
2NT => inwit do ♠,
3♣/♦ => dobry kolor, do gry,
3♥ => krótkość ♥, inwit do ♠,
3♠ => blok,
3NT => propozycja
4♦ => zajmij ♠, ze swojej ręki,
4♠ => wybór,

2♣ => 2♠ => ?

2♣ => 2♠ => ?

MY ONI MY

2♣ => 2♠ => ?

PAS => słabość,
KTR => PC, propozycyjna,
2NT => inwit do ♥,
3♣/♦ => dobry kolor, do gry,
3♥ => blok,
3NT => propozycja,
4♣ => zajmij ♥, ze swojej ręki,
4♥ => wybór,

2♣ => 2NT [PC, ZR] => ?

2♣ => 2NT [PC, ZR] => ?

MY ONI MY

2♣ => 2NT => ?

(PC, ZR)

PAS => słabość,

KTR => PC,

3♣ => inwit do ♥,

3♦ => inwit do ♠,

3♥/♠ => taktyczne,

3NT => oba „stare” fity, układ,

4♣ => zajmij ♥, ze swojej ręki,

4♦ => zajmij ♠, ze swojej ręki,

4♥/♠ => wybór,

2♣ => 3♣ => ?

2♣ => 3♣ => ?

MY ONI MY

2♣ => 3♣ => ?

PAS => słabość, ew. trapping ♣,

KTR => inwit do „starych”,

3♦ => dobry kolor do gry,

3♥/♠ => taktyczne,

3NT => propozycja,

4♣ => zajmij ♥, ze swojej ręki,

4♦ => zajmij ♠, ze swojej ręki,

4♥/♠ => wybór,

MY ONI MY ONI

2♣ => 3♣ => KTR => pas

?

3♦ => pozytywne,

3♥ => negatywne,

4♥ => propozycja,

MY ONI MY ONI

2♣ => 3♣ => KTR => pas

3♦ => pas => ?

3♥ => inwit do ♥,

3♠ => inwit do ♠,

4♣ => oba „stare”, lepsze ♥,

4♦ => oba „stare”, lepsze ♠,

2♣ => 3♦ => ?

2♣ => 3♦ => ?

MY ONI MY

2♣ => 3♦ => ?

PAS => słabość, ew. trapping ♦,

KTR => inwit do „starych”,

3♥/♠ => taktyczne,

Pozostałe analogicznie jak wyżej !

MY ONI MY ONI

2♣ => 3♦ => KTR => pas

?

3♥ => negatywne,

4♥ => propozycja,

MY ONI MY ONI

2♣ => 3♦ => KTR => pas

3♥ => pas => ?

PAS => wybór,

3♠ => ♠ lub oba „stare”, inwit,

2♦ => X => ?

2♦ => X => ?

MY ONI MY
2♦ => X => ?

PAS => słabość , nic o ♦ !,
RKTR => PC, ew. tolerancja ♦ ,
2♥ => fit ♥ , nie minimum !,
2♠ => 5+♠, krótkość ♥ , NF,
2NT => oba „młode”, krótkość ♥ ,
3♣ => dobry kolor ♣ , krótkość ♥ ,
3♦ => inwit do ♥ ,
3♥ => blok,
3♠ => 6+♠, GF,
4♥ => taktyczne,

2♦ => 2♥/♠/NT/3♣/♦ => ?

2♦ => 2♥/♠/NT/3♣/♦ => ?

MY ONI MY
2♦ => (2♥/♠/NT/3♣/♦) => ?
KTR => punkty,
3♦(i ktr na ich 3♦) => inwit do ♥ ,

Pozostałe => na logikę !,

2♦/♥ => PAS => 2NT => interwencja => ?

2♦/♥ => PAS => 2NT => interwencja => ?

MY ONI MY ONI
2♦/♥ => PAS => 2NT => interwencja =>
?

UWAGA staramy się licytować w taki sposób, by nie zajmować teraz ze swojej ręki koloru transferowanego na otwarciu !

Stosujemy zatem :

PAS => wskazuje dół otwarcia,

KTR => propozycyjna, nie minimum,

Odzywka => wskazanie góry otwarcia.

(np. 3NT - wskazuje górę otwarcia, także RKTR po ich KTR !)

2♥ => X => ?

2♥ => X => ?

MY ONI MY
2♥ => X => ?

PAS => słabość, nic o ♥ !,
RKTR => raczej krótkość ♠, nastawienie na KTR wroga,
2♠ => fit ♠, nie minimum !,
2NT => oba „młode”, krótkość ♠,
3♣ => dobry kolor ♣, krótkość ♠,
3♦ => dobry kolor ♦, krótkość ♠,
3♥ => inwit do ♠,
3♠ => blok,
4♠ => wyjątkowo, taktyczne,

2♥ => 2♠/NT/3♣/♦/♥ => ?

2♥ => 2♠/NT/3♣/♦/♥ => ?

MY ONI MY
2♥ => (2♠/NT/3♣/♦/♥) => ?

KTR => punkty,
3♥ (i ktr na ich 3♥) => inwit do ♠,

Pozostałe => na logikę,

2♠ => X => ?

2♠ => X => ?

MY ONI MY
2♠ => X => ?

PAS => 5+♠, słabe fity w „młodych”, NF,
RKTR => 15+ PC, różne ręce,
2NT => oba fity „młode”, inwit,
3♣ => pół fit ♣, do pasa,
3♦/♥ => własny dobry kolor, NF,
3♠ => mocne z fitami w młodych,
3NT => propozycja,
4♣ => blok,
5♣ => wybór,

2♠ => 2NT/3♣/♦ => ?

2♠ => 2NT/3♣/♦ => ?

MY ONI MY
2♠ => 2NT/3♣/♦ => ?

PAS => słabość,
KTR => karna,
3♣ => (po ich 2NT), fit ♣, pozytywne,
3♦ => własny dobry kolor, NF,
3♥ => własny dobry kolor, NF,
3♠ => własny dobry kolor, NF,
4♣ => układowe,

2♠ => 3♥ => ?

2♠ => 3♥ => ?

MY ONI MY

2♠ => 3♥ => ?

PAS => słabość,

KTR => karna,

3♠ => natural, zachęta,

4♣ => taktyczne,

5♣ => wybór,

2♠ => 3♠ => ?

2♠ => 3♠ => ?

MY ONI MY

2♠ => 3♠ => ?

PAS => słabość,

KTR => karna,

4♣ => taktyczne,

4♥ => układowe, do gry, (z krótkością ♥,
przenieś w swój lepszy młodszy),

5♣ => wybór,

2♠ => 4♥ => ?

2♠ => 4♥ => ?

MY ONI MY

2♠ => 4♥ => ?

PAS => słabość,

KTR => karna,

4♠ => układowe, do gry, (z krótkością ♠,
przenieś w swój lepszy młodszy),

5♣ => wybór,

2NT => x => ?

2NT => x => ?

MY ONI MY
2NT => x => ?

PAS => słabość, ew. tolerancja w ♣,

RKTR => PC,

3♣ => słabość, transfer na ♦,

3♦ => układ, transfer na ♥,

3♥ => układ, transfer na ♠,

MY ONI MY
2NT => 3♣ => ?

PAS => ew. trapping lub słabe,

KTR => układ, transfer na ♦,

3♦ => układ, transfer na ♥,

3♥ => układ, transfer na ♠,

3NT => wybór,

MY ONI MY
2NT => 3♦ => ?

PAS => ew. trapping lub słabe,

KTR => układ, transfer na ♥,

3♥ => układ, transfer na ♠,

3♠ => układ, transfer na ♣,

3NT => wybór,

MY ONI MY
2NT => 3♥ => ?

PAS => ew. trapping lub słabe,

KTR => układ, transfer na ♠,

3♠ => układ, transfer na ♣,

3NT => wybór,

4♣ => układ, transfer na ♦,

MY ONI MY
2NT => 3♠ => ?

PAS => ew. trapping lub słabe,

KTR => układ, transfer na ♥,

3NT => wybór,

4♣/♦ => naturalne, układ,

3♣ => X/3♦ => ?

3♣ => X/3♦ => ?

MY ONI MY

3♣ => X/3♦ => ?

PAS => słabość,

KTR => silne,

RKTR => po ich X, silne,

3♦ => po ich X, automat,

3NT => wybór,

4♦/5♦ => układowe,

3♦ => X/3♥ => ?

3♦ => X/3♥ => ?

MY ONI MY

3♦ => X/3♥ => ?

PAS => słabość,

KTR => silne,

3♥ => po ich X, automat,

3NT => wybór,

4♥ => układowe,

3♥ => X/3♠ => ?

3♥ => X/3♠ => ?

MY ONI MY

3♥ => X/3♠ => ?

PAS => słabość,

KTR => silne,

3♠ => po ich X, automat,

3NT => wybór,

4♠ => układowe,

3♠ => X/4♠ => ?

3♠ => X/4♠ => ?

MY ONI MY

3♠ => X/4♠ => ?

PAS => słabość,
KTR => silne,
RKTR => po ich X, silne,
3NT => wybór,
4♣ => układowe,
4NT => inwit do 6♣,
5♣ => układowe,

3NT => X => ?

3NT => X => ?

MY ONI MY

3NT => X => ?

PAS => wyjątkowo do gry,
4♣/♦/♥ => krótkość, fit ♠,
4♠ => wybór,

Licytacja w obronie

UWAGA! ZASADY OGÓLNE!

Śmiałe wejścia (nie tylko przed partią), zwłaszcza po pasie partnera, skład 4-4 !

Wejście na wysokości 1-go; kolor może być 4-ro kartowy, lecz mając np. w ♥ W10XX, a w ♦ tylko 3 karty ADW, KW10 - to lepiej wejść z koloru 3-kartowego !!

Jak chodzi o skład ZR, to wejście 1NT jest od 17 PC do 19 PC. Do 16 PC ze składem ZR po prostu PAS! Partner musi czuć, aby wznowić!

Mając skład ZR (17-19 PC) i brak zatrzymania w kolorze otwarcia lub gdy mamy 20+ PC ZR licytujemy 1♠, jako transfer na bez atu!!!

No i jeszcze zasada główna! Limit wejść tylko od dołu! od 5 PC przed i 8 PC po partii, górą wejścia są nieograniczone!

U nas kontra w obronie jest wskazaniem koloru, a ze składem ZR do 16 PC pasujemy! Wejścia na wysokości 1-ego z 4-ek, a po otwarciu 1♠, kontra może wskazywać tylko 4♥, ale w układzie nie zrównoważonym.

W systemie KTR wywoławcza, jest stosowana od 2♠ w górę!

UWAGA! ZASADY OGÓLNE!

Po naszym wejściu I broniącego (ktr lub kolorem), zachowujemy się następująco: gdy odpowiadający zalicytuje: pas, rktr lub nt - nasza licytacja II broniący jest NATURALNA. Na ich sztuczną odpowiedź, nasza KTR jest karna, a zalicytowanie koloru ich sztucznej odzywki jest NATURALNE. Natomiast po ich (odpowiadającego) licytacji ktr lub kolor, licytacja II-ego broniącego jest TRANSFEROWA.

Wyjątek !

Gdy odpow. (wróg), licytuje nowym kolorem, na wysokości 3-ech i wyżej, nasza KTR (II broniący) zmienia charakter, jest PROPOZYCYJNA, (a nie jest transferem wskazującym kolejny kolor).

Zalicytowanie teraz bezpośrednio naszego koloru (nie jest transferem) tylko NATURALNE.

Przykład:

oni	MY	oni	MY
1♦	1♥(♠)	3♥	?

KTR = propozycyjna

3♠ = naturalne

1♣ [Wspólny język/Strefa] => ?

1♣ [Wspólny język/Strefa] => ?

ONI MY

1♣ => ?

PAS => słabość lub ZR do 16 PC,

KTR => 1) 4+♦, (wskazanie wistu), od 5 (przed partią), od 8 (Po partii),
2) ew. dokładnie 4-4 oba „stare”,

1♦ => (4)5+♥, (wskazanie wistu), ew. z boku (4)5+ „młody”,
od 5 (przed partią), od 8 (Po partii),

1♥ => (4)5+♠, (wskazanie wistu), ew. z boku (4)5+ „młody”,
od 5 (przed partią), od 8 (Po partii),

1♠ => 1) transf. 5+♣, (wskaz. wistu), od 5 (przed partią), od 8 (Po partii),
2) transfer na NT:

2.1) bez zatrzymania w ♣, 17+ PC,

2.2) z zatrzymaniem w ♣, 20+ PC,

1NT => ZR z zatrzymaniem ♣, 17-19 PC,

2♣ => oba „stare” 4+ i 5+, od 5 (przed partią), od 8 (Po partii),

2♦ => 1) 5+♥ i 4+ „młody” lub 6+♥, od 5 (przed partią), od 8 (Po partii),
2) 4+♠ i 5+ „młody” lub 5+♠ i 4+ „młody”, ACOL,

2♥ => 1) 5+♠ i 4+ „młody” lub 6+♠, od 5 (przed partią), od 8 (Po partii),
2) 4+♥ i 5+ „młody” lub 5+♥ i 4+ „młody”, ACOL,

2♠ => transfer 6+♣, dobry kolor, od 8 PC,

2NT => 5+♣ i 5+♦, od siły wejścia w górę,

3♣ => transfer 6+♦, dobry kolor, od 8 PC,

3♦ => transfer 6+♥, dobry kolor, od 8 PC,

3♥ => transfer 6+♠, dobry kolor, od 8 PC,

3♠ => dynamiczne, na obu „młodych” (skład 6 - 4 lub lepszy), dobra lokalizacja honorów, aspiracje,

3NT => taktyczne oparte o lewy w monokolorze młodszym,

4♣ => 5+ - 5+ oba "stare", lepsze ♥,

4♦ => 5+ - 5+ oba "stare", lepsze ♠,

4♥ => taktyczne, układowe, wybór,

4♠ => taktyczne, układowe, wybór,

5♣ => wybór,

5♦ => wybór,

1♣ => PAS => 1♦ => ?

1♣ => PAS => 1♦ => ?

ONI	MY	ONI	MY
1♣	=> PAS	=> 1♦	=> ?

PAS	=>	słabość, ew. do 16 PC, ZR,
KTR	=>	oba „stare” lub F 1, (min. 13+ PC) 2 kolory dowolne,
1♥	=>	4+♥ i „młody”,
1♠	=>	4+♠ i „młody”,
1NT	=>	monokolor na „młodym”, (NF lub F), a na ♥/♠ F, także ZR 17+ PC,
2♣	=>	oba „młode”,
2♦	=>	oba „stare”, dynamiczne,
2♥/♠	=>	naturalne, NF,
2NT	=>	oba „młode”, dynamiczne,
3♣/♦	=>	dobry kolor, dynamiczne,

UWAGA! We wszystkich pozycjach gdzie 1NT jest monokolorem (także gdy jest ZR 17+ PC) - nie ma obaw, że odpow. Partner spasuje !... gdyż ma on obowiązek, zalicytować automat 2♣ !

My z kolei, mając silną kartę, mamy teraz możliwość ją wskazać, poprzez :

- zalicytowanie koloru, który w tej pozycji znamionuje silną kartę lub poprzez skok kolorem
- zalicytowanie 2NT, które wskaże ZR 17+ PC

PAS => PAS => 1♣ => PAS => 1♦ => ?

PAS => PAS => 1♣ => PAS => 1♦ => ?

ONI	MY	ONI	MY
PAS	=> PAS	=> 1♣	=> PAS
1♦	=> ?		

KTR	=>	oba „stare”, walka
1♥	=>	♥ i „młody”,
1♠	=>	♠ i „młody”,
1NT	=>	monokolor na „młodym”,
2♣	=>	oba „młode”,
2♥/♠	=>	naturalne, NF,

1♣ => PAS => 1♦ => PAS => 1♥ => ?

1♣ => PAS => 1♦ => PAS => 1♥ => ?

ONI	MY	ONI	MY
1♣ =>	PAS	=> 1♦	=> PAS

1♥ => ?

KTR => ♠ i ♣,

1♠ => ♠ i ♦,

1NT => monokolor „młody”,

2♣ => oba „młode”

2♠ => naturalne, NF,

1♣ => PAS => 1♦ => PAS => 1♠ => ?

1♣ => PAS => 1♦ => PAS => 1♠ => ?

ONI	MY	ONI	MY
1♣ =>	PAS	=> 1♦	=> PAS

1♠ => ?

KTR => ♥ i „młody”,

1NT => monokolor „młody”,

2♣ => oba „młode”,

2♥ => naturalne, NF,

PAS => PAS => PAS => 1♣ => PAS => 1♦ => ?

PAS => PAS => PAS => 1♣ => PAS => 1♦ => ?

MY	ONI	MY	ONI
PAS =>	PAS	=> PAS	=> 1♣
PAS =>	1♦	=> ?	
		PAS	=> nie wchodzimy,

1♣ => PAS => 1♥ => ?

1♣ => PAS => 1♥ => ?

ONI MY ONI MY
1♣ => PAS => 1♥ => ?

PAS => słabość lub do 16 PC ZR,

KTR => oba „młode” lub F 1 (min. 13+ PC)

2 kolory z wyjątkiem ♥,

1♠ => 5+♠ i 4+ „młody”,

1NT => monokolor na „młodym”, (NF lub F)

a na ♠ F, także ZR 17+ PC,

2♣ => 5+♣ i 4♠,

2♦ => 5+♦ i 4♠,

2♥ => wyw. BA,

2♠ => naturalne, NF,

2NT => oba „młode”, dynamiczne,

3♣/♦ => dobry kolor, dynamiczne,

UWAGA!

Gdyby w takich i podobnych sekwencjach nastąpił PAS ze strony otwierającego, teraz I-szy broniący musi być czujny !! Trzeba wiedzieć, czy nie otwierają 1♣ od 16 PC, wówczas ew. KTR, wznowienie?

1♣ => PAS => 1♠ => ?

1♣ => PAS => 1♠ => ?

ONI MY ONI MY
1♣ => PAS => 1♠ => ?

PAS => słabość ew. ZR do 16 PC,

KTR => oba "młode" lub F 1 (min. 13+ PC)

2 kolory z wyjątkiem ♠,

1NT => monokolor na "młodym", (NF lub F)

a na ♥ F, także ZR 17+ PC

2♣ => ♣ i ♥,

2♦ => ♦ i ♥,

2♥ => naturalne, NF,

2♠ => wyw. BA,

2NT => oba „młode”, dynamiczne,

3♣/♦ => dobry kolor, dynamiczne,

1♣ => PAS => 1NT => ?

1♣ => PAS => 1NT => ?

ONI MY ONI MY

1♣ => PAS => 1NT => ?

PAS => słabość ew. taktyczny ZR do 16 PC,

KTR=> monokolor na dowolnym kolorze,

także ZR 17+ PC,

2♣ => oba „stare” lub F 1 (min. 13+ PC)

na 2 dowolnych kolorach,

2♦ => ♦ i „stary”,

2♥ => ♥ i ♣,

2♠ => ♠ i ♣,

2NT => oba „młode”, układ,

3♣/♦ => dobry kolor, dynamiczne,

1♣ => PAS => 2♣ => ?

1♣ => PAS => 2♣ => ?

ONI MY ONI MY

1♣ => PAS => 2♣ => ?

(F) PAS => słaby lub ZR PC no limit, ew. trapping ♣,

KTR => oba „stare” ew. „stary i młody” lub F 1

(min. 13+ PC) na 2 kolorach (z wyj. ♣),

2♦/♥/♠ => naturalne,

2NT => oba „młode”, układ,

3♣/♦/♥/♠ => układ, taktyczne,

1♣ => PAS => 2♦ => ?

1♣ => PAS => 2♦ => ?

ONI MY ONI MY

1♣ => PAS => 2♦ => ?

PAS => słaby lub ZR PC, ew. trapping ♦,

KTR => oba „stare” ew. „stary i młody” lub F 1

(min. 13+ PC) na 2 kolorach (z wyj. ♦),

2♥/♠ => naturalne,

2NT => ♣ i trzymanie ♦, inwit,

3♦ => wyw. BA,

3♣/♥/♠ => układ, taktyczne,

1♣ => PAS => 2♥ => ?

1♣ => PAS => 2♥ => ?

ONI MY ONI MY

1♣ => PAS => 2♥ => ?

PAS => słaby lub ZR PC, ew. trapping ♥,

KTR => 4♠ i „młody”

2♠/3♣/♦ => naturalne,

2NT => oba „młode”,

3♥ => wyw. BA,

3/4♠ => taktyczne,

3NT => wybór,

1♣ => PAS => 2♠ => ?

1♣ => PAS => 2♠ => ?

ONI MY ONI MY

1♣ => PAS => 2♠ => ?

PAS => słaby lub ZR PC, ew. trapping ♠,

KTR => 4♥ i „młody”

2NT => oba „młode”,

3♣/♦ => naturalne,

3/4♥ => taktyczne,

3♠ => wyw. BA,

3NT => wybór,

1♣ => PAS => 2NT => ?

1♣ => PAS => 2NT => ?

ONI MY ONI MY

1♣ => PAS => 2NT => ?

PAS => słaby lub ZR PC, taktyczne,

KTR => oba „stare”,

3♣/♦/♥/♠ => naturalne,

3NT => oba „młode”, układ,

4♥/♠ => układ,

UWAGA!

Po ich 1♣ odp. wroga 2♦ („stare”) My : PAS = takt., KTR = karna, 2NT = „młode”

2♥ („stare”) My : PAS = taktyczny, 2NT = „młode”

2♠ (trans. BA) : PAS = taktyczny, KTR = ♠, 2NT = „młode”

Po wyższych odpowiedziach licytacja według sztuki brydżowej !

1♣ => KTR /1♦/1♥ => PAS => ?

1♣ => KTR /1♦/1♥ => PAS => ?

ONI	MY	ONI	MY
1♣ =>	?	PAS	?

Uwaga ! Licytacja naturalna !

KTR = (♦)

ew. 4-4 „stare”

1♦(♥)

1♥(♠)

- na wysokości 1-go F1, a 1NT NF,
- na wysokości 2-óch, układ,
- 2NT, taktyczne z fitem,
- na wysokości 3-ech, bilans,

Uwaga ! 2♣ => F1 (jakby kol. przeciwnika)

1♣ => KTR => rktr => ?

1♣ => KTR => rktr => ?

ONI	MY	ONI	MY
1♣ =>	KTR =>	rktr =>	?

(♦)

ew. 4-4 „stare”

PAS => nic o ficie, minimum, (wyjątk. PC ZR),

1♦ => fit ♦ 4+ ew. 3-cia figura, 9+ PC,

1♥ => 4+♥, nie wyklucza fitu ♦, 9+ PC,

1♠ => 4+♠, nie wyklucza fitu ♦, 9+ PC,

1NT => taktyczne, fit ♦, nie minimum,

2♣ => 5+♣, (brak fitu), taktyczne, nie minimum,

1♣ => KTR => 1♦ => ?

1♣ => KTR => 1♦ => ?

ONI	MY	ONI	MY
1♣ =>	KTR =>	1♦ =>	?

(♦)

ew. 4-4 „stare”

PAS => słaby lub ZR PC ew. trapping ♦,

KTR => 4+♥, możliwy fit ♦,

1♥ => 4+♠, możliwy fit ♦,

1♠ => transfer 5+♣,

1NT => normal, ew. taktyczne fit ♦,

2♣ => fit ♦ i ♣, układ,

2♦ => oba „stare” 4+ - 4+,

1♣ => KTR => 1♥ => ?

1♣ => KTR => 1♥ => ?

ONI MY ONI MY

1♣ => KTR => 1♥ => ?

(♦)

ew. 4-4 „stare”

PAS => słaby lub ZR PC ew. trapping ♥,

KTR => 4+♠, możliwy fit ♦,

1♠ => transfer na 5+♣,

1NT => normal, ew. taktyczne fit ♦,

2♣ => fit ♦ i ♣, układ,

2♦ => transfer na 6+♠, układ,

1♣ => KTR => 1♠ => ?

1♣ => KTR => 1♠ => ?

ONI MY ONI MY

1♣ => KTR => 1♠ => ?

(♦)

ew. 4-4 „stare”

PAS => słaby lub ZR PC ew. trapping ♠,

KTR => 4+♥, możliwy fit ♦,

1NT => normal, ew. taktyczne z ♣,

2♣ => fit ♦ i ♣, układ,

2♦ => transfer na 6+♥, układ,

1♣ => KTR => 1NT => ?

1♣ => KTR => 1NT => ?

ONI MY ONI MY

1♣ => KTR => 1NT => ?

(♦)

ew. 4-4 „stare”

PAS => sign off,

KTR => PC, walka,

2♣ => natural, NF,

2♦ => fit ♦, do gry,

2♥/♠ => natural, NF,

1♣ => KTR => 2♣ => ?

1♣ => KTR => 2♣ => ?

ONI MY ONI MY

1♣ => KTR => 2♣ => ?

(♦)

ew. 4-4 „stare”

PAS => słabość lub trapping ♣,

KTR => PC, QZR, różne ręce,

2♦ => transfer na 5+♥,

2♥ => transfer na 5+♠,

2♠ => 4+♦, dobre podniesienie,

2NT => trzymanie ♣, bilans,

3♣ => długi fit ♦, taktyczne

1♣ => KTR => 2♦ => ?

1♣ => KTR => 2♦ => ?

ONI MY ONI MY

1♣ => KTR => 2♦ => ?

(♦)

ew. 4-4 „stare”

PAS => słabość lub ZR PC,

KTR => oba „stare”, 4+ - 4+,

2♥/♠/3♣ => natural, kolor 5+,

2NT => ZR, bilans,

1♣ => KTR => 2♥ => ?

1♣ => KTR => 2♥ => ?

ONI MY ONI MY

1♣ => KTR => 2♥ => ?

(♦)

ew. 4-4 „stare”

PAS => słabość lub trapping ♥,

KTR => QZR PC, różne ręce,

2♠/3♣ => natural, kolor 5+,

2NT => trzymanie ♥, bilans,

1♣ => KTR => 2♠ => ?

1♣ => KTR => 2♠ => ?

ONI MY ONI MY

1♣ => KTR => 2♠ => ?

(♦)

ew. 4-4 „stare”

PAS => słabość lub trapping ♠,

KTR => QZR PC, różne ręce,

2NT => trzymanie ♠, bilans,

3♣ => fit 4+♦, bilans,

3♦ => transfer 5+♥,

1♣ => KTR => 2NT => ?

1♣ => KTR => 2NT => ?

ONI MY ONI MY

1♣ => KTR => 2NT => ?

(♦)

ew. 4-4 „stare”

PAS => słabość, nie wyklucza fitu ♦,

KTR => QZR PC, ew. ♣,

3♣ => transfer 5+♥,

3♦ => transfer 5+♠,

Uwaga !

Po innych wyższych odpowiedziach wroga licytacja wg zasad systemu i sztuki gry.

1♣ => 1♦ => ktr => ?

1♣ => 1♦ => ktr => ?

ONI	MY	ONI	MY
1♣ =>	1♦ =>	ktr =>	?
	(♥)		

PAS => słaby, nic o ficie,
 RKTR => PC, możliwy fit ♥,
 1♥ => 4+♠, nie wykl. fitu ♥, 9+ PC,
 1♠ => transfer na ♣, 9+ PC, (brak fitu ♥),
 1NT => taktyczne, może z fitem,
 2♣ => transfer na ♦, (brak fitu ♥), 9+ PC,
 2♦ => dobre podniesienie ♥,
 2♥ => transfer na 6+♠, dynamiczne,
 2♠ => ♣ i fit ♥, inwit,
 2NT => długi fit, taktyczne,
 3♣ => ♦ i fit ♥, inwit,
 3♦ => mixed trade,
 3♥ => blok,

1♣ => 1♦ => 1♠ => ?

1♣ => 1♦ => 1♠ => ?

ONI	MY	ONI	MY
1♣ =>	1♦ =>	1♠ =>	?
	(♥)		

PAS=> słaby lub taktyczny ZR PC, ew. trapping ♠,
 KTR=> transfer na ♣, (brak fitu ♥),
 1NT=> naturalne, ew. taktyczne, fit ♥,
 2♣ => transfer na ♦, (brak fitu ♥),
 2♦ => dobre podniesienie ♥,
 2♥ => fit 4+♥, NF,
 2♠ => ♣ i fit ♥, inwit,
 2NT => długi fit, taktyczne,
 3♣ => ♦ i fit ♥, inwit,
 3♦ => mixed trade,
 3♥ => blok,

1♣ => 1♦ => 1NT => ?

1♣ => 1♦ => 1NT => ?

ONI	MY	ONI	MY
1♣ =>	1♦ =>	1NT =>	?
	(♥)		

PAS => sign off,
 KTR => PC, możliwy fit ♥,
 2♣/♦ => naturalne, (brak fitu ♥),
 2♥ => fit 4+♥, NF,
 2♠ => naturalne, (brak fitu ♥),
 2NT => długi fit ♥, taktyczne,
 3♣/♦ => kolor i fit ♥, inwit,
 3♥ => blok,

1♣ => 1♦ => 2♣ => ?

1♣ => 1♦ => 2♣ => ?

ONI	MY	ONI	MY
1♣ =>	1♦ =>	2♣ =>	?
	(♥)		

PAS => słabość lub ZR PC, ew. trapping ♣,
 KTR => transfer na ♦, (brak fitu ♥),
 2♦ => dobre podniesienie ♥,
 2♥ => transfer na ♠, (brak fitu ♥),
 2♠ => ♦ i fit ♥, inwit,
 2NT => długi fit, taktyczne,
 3♣ => ♠ i fit ♥, inwit,
 3♦ => mixed trade,
 3♥ => blok,

1♣ => 1♦ => 2♦ => ?

1♣ => 1♦ => 2♦ => ?

ONI		MY		ONI		MY
1♣	=>	1♦	=>	2♦	=>	?
		(♥)				

PAS => słabość lub ZR PC, ew. trapping ♦,
 KTR => dobre podniesienie ♥,
 2♥ => transfer na ♠, (brak fitu ♥),
 2♠ => transfer na ♣, (brak fitu ♥),
 2NT => długi fit, taktyczne,
 3♣ => ♣ i fit ♥, inwit,
 3♦ => mixed trade,
 3♥ => blok,

1♣ => 1♦ => 2♠ => ?

1♣ => 1♦ => 2♠ => ?

ONI		MY		ONI		MY
1♣	=>	1♦	=>	2♠	=>	?
		(♥)				

PAS => słabość lub ZR PC, ew. trapping ♠,
 KTR => ♣ i fit ♥, inwit,
 2NT => długi fit, taktyczne,
 3♣ => ♦ i fit ♥,
 3♦ => mixed trade,
 3♥ => „przepych”,

1♣ => 1♦ => 2NT => ?

1♣ => 1♦ => 2NT => ?

ONI		MY		ONI		MY
-----	--	----	--	-----	--	----

1♣	=>	1♦	=>	2NT	=>	?
----	----	----	----	-----	----	---

(♥)

PAS => słabość lub ZR PC,

KTR => długi fit, taktyczne,

3♣/♦ => kolor i fit ♥, inwit,

3♥ => „przepych”,

3♠ => samodz. kolor ♠,

1♣ => 1♦ => 3♣ => ?

1♣ => 1♦ => 3♣ => ?

ONI		MY		ONI		MY
-----	--	----	--	-----	--	----

1♣	=>	1♦	=>	3♣	=>	?
----	----	----	----	----	----	---

(♥)

PAS => słabość lub ZR PC, ew. trapping ♣,

KTR => ♦ i fit ♥, inwit,

3♦ => mixed trade,

3♥ => „przepych”,

3♠ => samodz. kolor ♠,

1♣ => 1♦ => 3♦ => ?

1♣ => 1♦ => 3♦ => ?

ONI		MY		ONI		MY
-----	--	----	--	-----	--	----

1♣	=>	1♦	=>	3♦	=>	?
----	----	----	----	----	----	---

(♥)

PAS => słabość lub ZR PC, ew. trapping ♦,

KTR => fit ♥, pozytywne,

3♥ => „przepych”,

3♠ => samodz. kolor ♠,

1♣ => 1♦ => 3♠ => ?

1♣ => 1♦ => 3♠ => ?

ONI		MY		ONI		MY
-----	--	----	--	-----	--	----

1♣	=>	1♦	=>	3♠	=>	?
----	----	----	----	----	----	---

(♥)

PAS => słabość,

KTR => fit ♥, PC,

4♥ => walka,

1♣ => 1♥ => ktr => ?

1♣ => 1♥ => ktr => ?

ONI MY ONI MY
 1♣ => 1♥ => ktr => ?
 (♠)

PAS => słaby, nic o ficie, ew. ♥,
 RKTR=> PC, możliwy fit ♠,
 1♠ => transfer na ♣, (brak fitu ♠), 9+ PC,
 1NT => taktyczne, może z fitem,
 2♣ => transfer na ♦, (brak fitu ♠),
 2♦ => transfer na ♥, (brak fitu ♠), układ,
 2♥ => dobre podniesienie ♠,
 2♠ => ♣ i fit ♠, inwit,
 2NT => długi fit, taktyczne,
 3♣ => ♦ i fit ♠, inwit,
 3♦ => ♥ i fit ♠, inwit,
 3♥ => mixed trade,
 3♠ => blok,

1♣ => 1♥ => 1NT => ?

1♣ => 1♥ => 1NT => ?

ONI MY ONI MY
 1♣ => 1♥ => 1NT => ?
 (♠)

PAS => sign off,
 KTR => PC, możliwy fit ♠,
 2♣/♦/♥ => natural, (brak fitu ♠),
 2♠ => fit 4+♠, NF,
 2NT => długi fit, taktyczne,
 3♣/♦/♥ => kolor i fit ♠, inwit,
 3♠ => blok,

1♣ => 1♥ => 2♣ => ?

1♣ => 1♥ => 2♣ => ?

ONI	MY	ONI	MY
1♣	=> 1♥	=> 2♣	=> ?
	(♠)		

PAS	=> słabość lub ZR PC, ew. trapping ♣,
KTR	=> transfer na ♦, (brak fitu ♠),
2♦	=> transfer na ♥, (brak fitu ♠),
2♥	=> dobre podniesienie ♠,
2♠	=> ♦ i fit ♠, inwit,
2NT	=> długi fit, taktyczne,
3♦	=> ♥ i fit ♠, inwit,
3♥	=> mixed trade,
3♠	=> blok,

1♣ => 1♥ => 2♦ => ?

1♣ => 1♥ => 2♦ => ?

ONI	MY	ONI	MY
1♣	=> 1♥	=> 2♦	=> ?
	(♠)		

PAS	=> słabość lub ZR PC, ew. trapping ♦,
KTR	=> transfer na ♥, (brak fitu ♠),
2♥	=> dobre podniesienie ♠,
2♠	=> transfer na ♣, (brak fitu ♠),
2NT	=> długi fit, taktyczne,
3♣	=> ♣ i fit ♠, inwit,
3♦	=> ♥ i fit ♠, inwit,
3♥	=> mixed trade,
3♠	=> blok,

1♣ => 1♥ => 2♥ => ?

1♣ => 1♥ => 2♥ => ?

ONI MY ONI MY

1♣ => 1♥ => 2♥ => ?

(♠)

PAS => słabość lub ZR PC, ew. trapping ♥,

KTR => transfer na ♦, (brak fitu ♠),

2♠ => transfer na ♣, (brak fitu ♠),

2NT => długi fit, taktyczne,

3♣ => ♣ i fit ♠, inwit,

3♦ => ♦ i fit ♠, inwit,

3♥ => mixed trade,

3♠ => blok,

1♣ => 1♥ => 2NT => ?

1♣ => 1♥ => 2NT => ?

ONI MY ONI MY

1♣ => 1♥ => 2NT => ?

(♠)

PAS => słabość lub ZR PC,

KTR => długi fit, taktyczne,

3♣/♦ => kolor i fit ♠, inwit,

3♥ => samodz. kolor ♥,

3♠ => „przepych”,

1♣ => 1♥ => 3♣ => ?

1♣ => 1♥ => 3♣ => ?

ONI MY ONI MY

1♣ => 1♥ => 3♣ => ?

(♠)

PAS => słabość lub ZR PC, ew. trapping ♣,

KTR => ♦ i fit ♠, inwit,

3♦ => ♥ i fit ♠, inwit,

3♥ => samodz. kolor ♥,

3♠ => „przepych”,

1♣ => 1♥ => 3♦ => ?

1♣ => 1♥ => 3♦ => ?

ONI	MY	ONI	MY
1♣	=>	1♥	=>
		3♦	=>
			?
			(♠)

PAS => słabość lub ZR PC, ew. trapping ♦,

KTR => ♣ i fit ♠, inwit,

3♥ => samodz. kolor ♥,

3♠ => „przepych”,

1♣ => 1♥ => 3♥ => ?

1♣ => 1♥ => 3♥ => ?

ONI	MY	ONI	MY
1♣	=>	1♥	=>
		3♥	=>
			?
			(♠)

PAS => słabość lub ZR PC, ew. trapping ♥,

KTR => fit ♠, pozytywne,

3♠ => „przepych”,

1♣ => 1♠ => PAS => ?

1♣ => 1♠ => PAS => ?

ONI	MY	ONI	MY
1♣	=>	1♠	=>
		PAS	=>
			?
			(transfer na ♣ lub NT)

1NT => QZR, F1,

2♣ => do koloru, NF,

2♦/♥/♠ => kolor 5+ (raczej (brak fitu ♣), NF,

3♣ => 4+♣, inwit,

1♣ => 1♠ => ktr => ?

1♣ => 1♠ => ktr => ?

ONI	MY	ONI	MY
-----	----	-----	----

1♣ =>	1♠ =>	ktr =>	?
-------	-------	--------	---

(j. wyżej)

PAS => słabość, ew. ♠ NF,

RKTR => PC, różne ręce,

1NT => transfer na 4+♣, inwit,

2♣/♦/♥ => transfer na ♦/♥/♠, (brak fitu ♣),

1♣ => 1NT => PAS => ?

1♣ => 1NT => PAS => ?

ONI	MY	ONI	MY
-----	----	-----	----

1♣=> 1NT =>	PAS=>	?
-------------	-------	---

2♣ => Stayman,

2♦ => transfer na ♥,

2♥ => transfer na ♠,

2♠ => transfer na ♣ lub inwit,

2NT => transfer na ♦,

3♣ => 5+ i 5+, oba „młode”,

3♦ => pytanie o starszą 3-kę,

3♥ => 3♥, krótk. ♠, 5-4 oba „młode”,

3♠ => 3♠, krótk. ♥, 5-4 oba „młode”,

3NT => wybór,

4♣ => 6-4 (dowolnie), oba „stare”

4♦/♥ => duży texas,

4♠ => Blackwood,

4NT => inwit do szlemika,

1♣/♦/♥/♠ => 1NT => X => ?

1♣/♦/♥/♠ => 1NT => X => ?

ONI	MY	ONI	MY
-----	----	-----	----

1♣ =>	1NT =>	X =>	?
-------	--------	------	---

(PC)

- stosujemy schemat Kokischa !

ONI	MY	ONI	MY
-----	----	-----	----

1♦/♥/♠ =>	1NT =>	X =>	?
-----------	--------	------	---

(PC)

- schemat Kokischa, dostosowany do otwarcia !

1♣ => 1NT => kolor => ?

1♣ => 1NT => kolor => ?

ONI	MY	ONI	MY
1♣ =>	1NT =>	kolor =>	?

PAS	=> sign off,
KTR	=> propozycyjna,
2♦	=> naturalne, NF
2♥	=> naturalne, NF
2♠	=> naturalne, NF
2NT	=> transfer 6+♣, dobry kolor, inwit+,
3♣	=> transfer 6+♦, dobry kolor, inwit+,
3♦	=> transfer 6+♥, dobry kolor, inwit+,
3♥	=> transfer 6+♠, dobry kolor, inwit+,
3♠	=> dynamiczny układ na obu „młodych”,
3NT	=> wybór,

UWAGA:

- transfer na kolor wejścia, wyw. BA,
- jak kolor wejścia wskazuje „stare”, KTR = kontruje jeden „stary”
- jak kolor wejścia wskazuje dwukolor, KTR = kontruje jeden z kolorów

1♣ => 2♣/♦/♥ => PAS => ?

1♣ => 2♣/♦/♥ => PAS => ?

ONI	MY	ONI	MY
1♣	=>	2♣/♦/♥	=> PAS => ?

- odpow. jak po otwarciu 2♣/♦/♥ !

1♣ => 2♣/♦/♥ => ktr./kolor => ?

1♣ => 2♣/♦/♥ => ktr./kolor => ?

ONI	MY	ONI	MY
1♣	=>	2♣/♦/♥	=> ktr./kolor => ?

- odpow. podobne, jak w licytacji dwustronnej po naszym otw. 2♣/♦/♥, dostosowane do konkretnej pozycji licytacyjnej !

PAS => PAS => 1♣ => ?

PAS => PAS => 1♣ => ?

ONI	MY	ONI	MY
PAS	=>	PAS	=> 1♣ => ?

PAS	=>	słabość ew. ZR, do 16 PC,
KTR	=>	oba „stare” ew. F 1 (min. 13+ PC) na 2 dowol. kolorach,
1♦	=>	♦ i „stary”,
1♥	=>	♥ i ♣,
1♠	=>	♠ i ♣,
1NT	=>	monokolor na „młodym”, (NF lub F) a na ♥/♠ F, także ZR 17+ PC,
2♣	=>	oba „młode”,
2♦	=>	oba „stare”, dynamiczne,
2♥/♠	=>	naturalne, NF,
2NT	=>	oba „młode”, dynamiczne,
3♣/♦	=>	dobry kolor, dynamiczne,

PAS => PAS => PAS => 1♣ => ?

PAS => PAS => PAS => 1♣ => ?

MY ONI MY ONI
PAS => PAS => PAS => 1♣

?

KTR=> oba „stare”,
1♦ => ♦ i „stary”,
1♥ => ♥ i ♣,
1♠ => ♠ i ♣,
1NT => monokolor,
2♣ => oba „młode”,

1♣/♦ => PAS => kolor „stary” => ?

ONI MY ONI MY
1♣/♦ => PAS => 1♥/♠ => PAS
1NT => PAS => PAS => KTR = ♠ i ♥ walka

ONI MY ONI MY
1♣/♦ => PAS => 1♥/♠ => PAS
2♣/♦ => PAS => PAS => KTR = ♠ i ♥ walka

UWAGA ! Mając kolor „stary” licytowany przez wroga na odpowiedzi,
MY w pierwszej kolejności PAS lecz na wygasającej KTR !!

Licytacja I broniącego z siłą minimalną naturalna, na najniższej wysokości, zaś z siłą
inwit + (może mieć PC i ZR !) – transferowa od 2NT (w górę) : (2NT = transfer na ♣),
Z siłą 15-16 PC ZR może zapowiedzieć 3NT !

Przykład:

ONI MY ONI MY
1♣/♦ => PAS => 1♥/♠ => PAS
1NT => PAS => PAS => KTR
PAS => ?
PAS = karny
2♣/♦/♥/♠ = naturalne, NF,
2NT/3♣/♦/♥ = transfer / inwit,

... (tak lub analogicznie)

Licytacja w pozycji 3-cia ręka (po pasie partnera)

MY	ONI	MY	ONI
PAS =>	1♣	=> KTR (♦)	=> pas
?		ew. 4-4 „stare”	

1♦ => do koloru, NF,

1♥/♠/2♣ => naturalne, NF,

inne = jak w systemie po otwarciu 1♦ na 3-ciej ręce,

MY	ONI	MY	ONI
PAS =>	1♣	=> KTR (♦)	=> rktr
?		ew. 4-4 „stare”	

PAS = słaby, nic o ficie !,

1♦ => fit, ręka nie minimum,

1♥/♠/2♣ => naturalne , (brak fitu), nie minimum,

MY	ONI	MY	ONI
PAS =>	1♣	=> 1♦(♥)	=> pas
?			

1♥ => do koloru, NF,

inne => jak w systemie po otwarciu 1♥ na 3-ciej ręce,

MY	ONI	MY	ONI
PAS =>	1♣	=> 1♥(♠)	=> pas
?			

1♠ => do koloru, NF,

inne => jak w systemie po otwarciu 1♠ na 3-ciej ręce,

MY	ONI	MY	ONI
PAS =>	1♣	=> 2♣	=> pas
?			

licytacja jak po otwarciu 2♣ na 3-ciej ręce (opis w systemie)

UWAGA !

Dotyczy wszystkich wejść 1NT (na 3-ciej ręce) po otwarciu wroga 1 w kolor

MY	ONI	MY	ONI
PAS =>	1♣/♦/♥/♠	=> 1NT	=> pas
?			

- licytacja analog. jak po wejściu na drugiej ręce, do wysokości 3NT.

Dostosowana do koloru otwarcia.

1♦ => ?

1♦ => ?, gdy otw. 3+♦ ew. ♦ przygotowaw. to obrona, jakby ♦ nie było naturalne

ONI MY

1♦ => ?

PAS=> słabość lub ZR do 16 PC, ew. trapping ♦,

KTR => 1) (4)5+♥, (wskazanie wistu), ew. z boku raczej (4)5+♣,
od 5 (przed partią), od 8 (Po partii),
2) dokładnie 4-4 „stare”,

1♥ => (4)5+♠, (wskazanie wistu), ew. z boku raczej (4)5+♣,
od 5 (przed partią), od 8 (Po partii),

1♠ => 1) transf. 5+♣, (wskaz. wistu), od 5 (przed partią), od 8 (Po partii),
2) transfer na NT:

2.1) bez zatrzymania w ♦, 17+ PC,

2.2) z zatrzymaniem w ♦, 20+ PC,

1NT => ZR z zatrzymaniem ♦, 17-19 PC,

2♣ => oba „stare” 4+ i 5+, od 5 (przed partią), od 8 (Po partii),

2♦ => 1) 5+♥ i 4+♣/♦ lub 6+♥, od 5 (przed partią), od 8 (Po partii),
2) 4+♠ i 5+♣/♦ lub 5+♠ i 4+♣/♦, ACOL,

2♥ => 1) 5+♠ i 4+♣/♦ lub 6+♠, od 5 (przed partią), od 8 (Po partii),
2) 4+♥ i 5+♣/♦ lub 5+♥ i 4+♣/♦, ACOL,

2♠ => 6+♣, dobry kolor, od 8 PC,

2NT => 6+♣, zatrzymanie ♦ i honory w „starych”, inwit do 3NT,

3♣ => starsza 4-ka i 6+♣, układowe, ładna ręka,

3♦ => transfer 6+♥, dobry kolor, od 8 PC,

3♥ => transfer 6+♠, dobry kolor, od 8 PC,

3♠ => pyt. o trzym. ♦, układ, lewy na 3NT,

3NT => wybór,

4♣ => 5+♣ i 5+ „stary”, dynamiczne,

4♦ => 5+♦ i 5+ „stary”, dynamiczne,

4♥ => wybór,

4♠ => wybór,

1♦ => PAS => PAS => ?

1♦ => PAS => PAS => ?

ONI	MY	ONI	MY
1♦ => PAS	=> PAS	=> ?	

KTR=> 1) wznowienie, 9+ PC,
2) krótkość w kolorze otwarcia,
3) skład dowolny 16+ PC,
4) 2 kolor 4+ i 4+ w bocznych kolorach,

1♥ => naturalne,

1♠ => naturalne,

1NT => 3+ karty w kolorze otwarcia, 11-15 PC,

2♣ => naturalne,

2♦ => 5+ 5+ oba "stare", układ,

2♥/♠ => naturalne, układ,

2NT => 2 kolor, 5+♣ i 4+ „stary”, układ,

3♣ => samodz. kolor, inwit do 3NT,

3♦ => wyw. BA,

3♥/♠ => samodz. kolor, inwit do 4-ech,

1♦ => PAS => PAS => 1NT => PAS => ?

1♦ => PAS => PAS => 1NT => PAS => ?

ONI	MY	ONI	MY
1♦ => PAS	=> PAS	=> 1NT	
PAS => ?			

2♣ => Stayman,

2♦ => transfer na ♥,

2♥ => transfer na ♠,

2♠ => transfer na ♣,

2NT => inwit,

3NT => wybór,

1♦ => PAS => 1♥ => ?

1♦ => PAS => 1♥ => ?

ONI MY ONI MY

1♦ => PAS => 1♥ => ?

PAS => słaby, ew. ZR do 16 PC,

KTR => ♥, lub F 1, (min.13+ PC) 2 kolor ♠ i ♣,

1♠ => ♠ i ♣,

1NT => monokolor na ♣, (NF lub F), a na ♠ F,
także 17+ PC, ZR,

2♣ => ! ewentualnie „oba młode”,

2♦/♥ => wyw. BA,

2♠ => naturalne, NF,

3♣ => dobry kolor, dynamiczne,

1♦ => PAS => 1♠ => ?

1♦ => PAS => 1♠ => ?

ONI MY ONI MY

1♦ => PAS => 1♠ => ?

PAS => słaby, ew. ZR do 16 PC,

KTR => ♠ lub F 1, (min. 13+ PC) 2 kolor ♥ i ♣,

1NT => monokolor na ♣, (NF lub F), a na ♥ F,
także ZR 17+ PC,

2♣ => ♥ i ♣,

2♥ => naturalne, NF,

2♦/♠ => wyw. BA,

3♣ => dobry kolor, dynamiczne,

1♦ => PAS => 1NT => ?

1♦ => PAS => 1NT => ?

ONI MY ONI MY

1♦ => PAS => 1NT => ?

PAS => słaby, ew. ZR do 16 PC,

KTR => monokolor na ♣, (NF lub F), a na ♥/♠ F,
także ZR 17+ PC

2♣ => ♣ i „stary”,

2♦ => oba "stare" lub F1 (min. 13+ PC) 2 kolory z wyj. ♦,

2♥/♠ => naturalne, NF,

3♣ => dobry kolor, dynamiczne,

1♦ => PAS => 1NT => PAS => PAS => KTR => PAS => ?

1♦ => PAS => 1NT => PAS => PAS => KTR => PAS => ?

ONI	MY	ONI	MY
1♦ => PAS	=> 1NT	=> PAS (może być ZR PC)	
PAS => KTR	=> PAS	=> ?	

PAS => chcę ich obłżyć,

Uwaga ! dotyczy to innych podobnych sekwencji !

1♦ => PAS => 2♣ => ?

1♦ => PAS => 2♣ => ?

ONI	MY	ONI	MY
1♦ => PAS	=> 2♣	=> ?	

PAS => słaby lub PC ZR,
KTR => dobre ♣, lub F1, różne ręce,
2♦ => oba „stare”,
2♥/♠ => naturalne,
3♥/♠ => taktyczne,

1♦ => PAS => 2/3♦ => ?

1♦ => PAS => 2/3♦ => ?

ONI	MY	ONI	MY
1♦ => PAS	=> 2/3♦	=> ?	

PAS => słabość,
KTR => oba „stare”, ew. GF,
2NT => „stary” i ♣,
po 2♦ => 3♦ = wyw. BA,
Kolor => naturalnie,
3NT => propozycja,

1♦ => PAS => 2♥ => ?

1♦ => PAS => 2♥ => ?

ONI MY ONI MY

1♦ => PAS => 2♥ => ?

PAS => słabość lub ZR PC, ew. trapping ♥,

KTR => ♠ i „młody”,

2♠ i wyżej => naturalne,

3♣ i wyżej => naturalne,

3♦ => wyw. BA,

3♥ => wyw. BA,

3NT => wybór,

1♦ => PAS => 2♠ => ?

1♦ => PAS => 2♠ => ?

ONI MY ONI MY

1♦ => PAS => 2♠ => ?

PAS => słabość lub ZR PC, ew. trapping ♠,

KTR => ♥ i „młody”,

3♣ i wyżej => naturalne,

3♦ => wyw. BA,

3♥ i wyżej => naturalne,

3♠ => wyw. BA,

3NT => wybór,

1♦ => PAS => 2NT => ?

1♦ => PAS => 2NT => ?

ONI MY ONI MY

1♦ => PAS => 2NT => ?

PAS => słabość lub PC ZR,

KTR => oba „stare”,

3♣/♥/♠ i wyżej w te kolory => naturalne,

3♦ => wyw. BA,

4♣ => 5+ „stary” i 5+♣, układ,

4♦ => 5+ 5+ oba „stare”, dynamiczne,

4♥/♠ => wybór,

1♦ => PAS => 3♣ => ?

1♦ => PAS => 3♣ => ?

ONI	MY	ONI	MY
-----	----	-----	----

1♦ => PAS	=> 3♣ => ?
-----------	------------

PAS => słabość lub ZR PC, ew. trapping ♣,

KTR => oba „stare”,

3♦ => transfer na BA,

3♥/♠ => natural,

3NT => kontrakt,

4♣ => 5+ - 5+ oba „stare”, lepsze ♥,

4♦ => 5+ - 5+ oba „stare”, lepsze ♠,

4♥/♠ => wybór,

Uwaga !

Po innych wyższych odpowiedziach wroga licytacja wg zasad systemu i sztuki gry.

1♦ => KTR => PAS => ?

1♦ => KTR => PAS => ?

ONI MY ONI MY

1♦ => KTR => PAS => ?

(transfer na ♥)

ew. 4-4 „stare”

1♥ =>	do koloru, NF,
1♠ =>	4+♠, brak fitu ♥, NF,
1NT =>	trzym. ♦, max półfit ♥, 9/10 PC,
2♣ =>	naturalne, brak fitu ♥, NF,
2♦ =>	nic o ficie, F,
2♥ =>	fit 4+♥, bilans,
2♠ =>	6+♠, układ,
2NT =>	długi fit, taktyczne,
3♣ =>	kolor i fit ♥, inwit,
3♦ =>	wyw. BA,
3♥ =>	blok, taktyczny,

UWAGA OGÓLNE DO LICYTACJI W OBRONIE! W licytacji obronnej - po naszym wejściu (1-szy broniący) i ich licytacji: XX, NT, lub PAS, nasza dalsza licytacja (2-gi broniący) - jest NATURALNA !

1♦ => KTR => rktr => ?

1♦ => KTR => rktr => ?

ONI MY ONI MY

1♦ => KTR => rktr => ?

(transfer na ♥)

ew. 4-4 „stare”

PAS => nic o ficie minimum, (wyjątkowo taktyczne PC),

1♥ =>	fit 3+♥, 9+ PC,
1♠ =>	4+♠, brak fitu ♥, 9+ PC,
1NT =>	taktyczne z fitem ♥, układ,
2♣ =>	5+♣, brak fitu ♥, 9+ PC,
2♦ =>	4+♥, dobre podniesienie,
2♥ =>	długi fit, taktyczne,

UWAGA OGÓLNE DO LICYTACJI W OBRONIE !
 Natomiast, jeśli po naszym wejściu (1-szy broniący) - odpowiadający zalicytuje KTR lub kolor – nasza licytacja (2-gi broniący), jest TRANSFEROWA !

1♦ => KTR => 1♥ => ?

1♦ => KTR => 1♥ => ?

ONI MY ONI MY

1♦ => KTR => 1♥ => ?

(transfer na ♥)

ew. 4-4 „stare”

PAS => słaby lub taktyczny,

KTR => PC, „otwarte drogi”,

1♦ => KTR => 1♠ => ?

1♦ => KTR => 1♠ => ?

ONI MY ONI MY

1♦ => KTR => 1♠ => ?

(transfer na ♥)

ew. 4-4 „stare”

PAS => słaby, misfit ♥ lub ZR PC ew. trapping ♠,

KTR => brak fitu ♥, 5+♣,

1NT => taktyczne, fit ♥,

2♣ => 4+♥, bilans, ew. starsza Figura ♦,

2♦ => długi fit ♥, taktyczne,

2♥ => ♣ i fit 4♥, inwit,

1♦ => KTR => 1♠ => PAS => 1NT => ?

1♦ => KTR => 1♠ => PAS => 1NT => ?

ONI MY ONI MY

1♦ => KTR => 1♠ => PAS

(transfer na ♥)

ew. 4-4 „stare”

1NT => ?

2♥ => naturalne,

! UWAGA OGÓLNE DO LICYTACJI W OBRONIE!

- ! W takich pozycjach licytacyjnych, gdzie 4-ej gracze licytują!, musimy uważać!
- ! Tym bardziej, że nasze wejście obronne są już od 5 PC (przed partią), Po partii (od 8 PC), zatem jeśli obaj wrogowie są w licytacji, to raczej oni mają sporą przewagę siły, My im tylko przeszkadzamy, więc po naszej stronie absolutnie nie ma KTR karnej !

1♦ => KTR => 1NT => ?

1♦ => KTR => 1NT => ?

ONI MY ONI MY

1♦ => KTR => 1NT => ?

(transfer na ♥)

ew. 4-4 „stare”

PAS => słabość lub ZR PC,

KTR => oba fity „stare”,

2♣ => naturalne,

2♦ => 4+♥, F1,

2♥ => do koloru,

2♠ => naturalne,

2NT => długi fit, taktyczne,

3♣ => kolor i fit,

1♦ => KTR => 2♣ => ?

1♦ => KTR => 2♣ => ?

ONI MY ONI MY

1♦ => KTR => 2♣ => ?

(transfer na ♥)

ew. 4-4 „stare”

PAS => słabość lub ZR PC, ew. trapping ♣,

KTR => oba fity „stare”,

2♦ => 4+♥, F1,

2♥ => transfer na ♠,

2♠ => 4+♠ i fit ♥, inwit

2NT => długi fit, taktyczne,

1♦ => KTR => 2♦ => ?

1♦ => KTR => 2♦ => ?

ONI MY ONI MY

1♦ => KTR => 2♦ => ?

(transfer na ♥)

ew. 4-4 „stare”

PAS => słabość lub ZR PC,

KTR => 4♥, ew. oba fity „stare”,

2♥ => transfer na ♠,

2♠ => 4+♠ i fit ♥, inwit

2NT => długi fit, taktyczne,

3♣ => kolor i fit,

1♦ => KTR => 2♠ => ?

1♦ => KTR => 2♠ => ?

ONI MY ONI MY

1♦ => KTR => 2♠ => ?

(transfer na ♥)

ew. 4-4 „stare”

PAS => słabość lub ZR PC, ew. trapping ♠,

KTR => transfer na ♣,

2NT => długi fit, taktyczne,

3♣ => ♣ i fit ♥, inwit,

3♦ => dobre podniesienie ♥,

3♥ => „przepych”,

1♦ => KTR => 2NT => ?

1♦ => KTR => 2NT => ?

ONI MY ONI MY

1♦ => KTR => 2NT => ?

(transfer na ♥)

ew. 4-4 „stare”

PAS => słabość lub ZR PC,

KTR => oba fity „stare”,

3♣ => ♣ i fit ♥, inwit,

3♦ => dobre podniesienie ♥,

3♥ => „przepych”,

3♠ => samodzielny kolor ♠,

1♦ => KTR => 3♣ => ?

1♦ => KTR => 3♣ => ?

ONI MY ONI MY

1♦ => KTR => 3♣ => ?

(transfer na ♥)

ew. 4-4 „stare”

PAS => słabość lub ZR PC, ew. trapping ♣,

KTR => oba fity „stare”,

3♦ => dobre podniesienie ♥,

3♥ => „przepych”,

3♠ => samodzielny kolor ♠,

1♦ => KTR => 3♦ => ?

1♦ => KTR => 3♦ => ?

ONI MY ONI MY

1♦ => KTR => 3♦ => ?

(transfer na ♥)

ew. 4-4 „stare”

PAS => słabość lub ZR PC,

KTR => oba fity „stare”,

3♥ => „przepych”,

3♠ => samodzielny kolor ♠,

1♦ => KTR => 3♠ => ?

1♦ => KTR => 3♠ => ?

ONI MY ONI MY

1♦ => KTR => 3♠ => ?

(transfer na ♥)

ew. 4-4 „stare”

PAS => słabość, ew. trapping ♠,

KTR => fit ♥, PC,

4♥ => walka !,

UWAGA OGÓLNE DO LICYTACJI W OBRONIE!

- Po otwarciu wroga i (naszym) transferowym wejściu I broniącego, jak drugi wróg PAS... to dalsza licytacja II broniącego jest NATURALNA!

Natomiast, jeśli drugi wróg zalicytuje kontra albo kolor, to licytacja II broniącego jest TRANSFEROWA!

1♦ => 1♥ => PAS => ?

1♦ => 1♥ => PAS => ?

ONI MY ONI MY
1♦ => 1♥ => PAS => ?
(transfer na ♠)

1♠ => do koloru, NF,
1NT => trzymanie ♦, max. półfit ♠, 9/10 PC,
2♣ => naturalne, (brak fitu ♠), NF,
2♦ => F 1, różne ręce np. dobre ♥,
2♥ => naturalne, (brak fitu ♠), NF,
2♠ => 4+♠, bilans,
2NT => taktyczne, długi fit ♠,
3♣/♥ => kolor i fit ♠, inwit+,
3♦ => wyw. BA,
3♠ => blok taktyczny,

1♦ => 1♥ => X => ?

1♦ => 1♥ => X => ?

ONI MY ONI MY
1♦ => 1♥ => X => ?
(transfer na ♠)

PAS => słabość, nic o ficie, ew. PC ZR lub ♥,
RKTR => możliwy fit ♠, 9+ PC,
1♠ => transfer na ♣, (brak fitu ♠), 9+ PC,
1NT => taktyczne, może z fitem,
2♣ => ♥ i fit ♠, inwit,
2♦ => transfer na ♥, (brak fitu ♠), układ,
2♥ => taktyczne, długi fit ♠,
2♠ => ♣ kolor i fit, inwit,

1♦ => 1♥ => 1♠ => ?

1♦ => 1♥ => 1♠ => ?

ONI MY ONI MY
1♦ => 1♥ => 1♠ => ?
(transfer na ♠)

PAS => słaby lub taktyczny,
KTR => PC, „otwarte drogi”,

1♦ => 1♥ => 1NT => ?

1♦ => 1♥ => 1NT => ?

ONI MY ONI MY
1♦ => 1♥ => 1NT => ?
(transfer na ♠)

PAS=> słabość,
KTR=> PC, brak fitu lub pół fit,
2♣ => 5+♣, (brak fitu ♠), PC,
2♦ => F1, różne ręce, może fit ♠,
2♥ => 5+♥ i pół fit ♠ lub 6+♥,
2♠ => 4+♠, bilans,
2NT => długi fit, taktyczne,
3♣ => kolor i fit ♠, inwit,
3♥ => kolor i fit ♠, inwit,
3♠ => blok, taktyczny,

1♦ => 1♥ => 1NT => PAS => PAS => ?

1♦ => 1♥ => 1NT => PAS => PAS => ?

ONI MY ONI MY
1♦ => 1♥ => 1NT => PAS
(transfer na ♠)

PAS => ?

KTR => 4♠, 15+ PC,
2♣ => naturalne ♣ i ♠, raczej dłuższe ♣, NF,
2♦ => GF,
2♥ => 5+♠ i honory w ♥, F,
2♠ => 5+♠, 15+ PC,
2NT => 5+♠, 2 trzym. ♦, 18+ PC,

1♦ => 1♥ => 2♣ => ?

1♦ => 1♥ => 2♣ => ?

ONI MY ONI MY

1♦ => 1♥ => 2♣ => ?

(transfer na ♠)

PAS => słabość lub ZR PC, ew. trapping ♣,

KTR => ♥ i fit ♠, inwit,

2♦ => transfer na ♥, (brak fitu ♠),

2♥ => dobre podniesienie ♠,

2♠ => fit ♠, taktyczne,

1♦ => 1♥ => 2♦ => ?

1♦ => 1♥ => 2♦ => ?

ONI MY ONI MY

1♦ => 1♥ => 2♦ => ?

(transfer na ♠)

PAS => słabość lub ZR PC,

KTR => transfer na ♥, (brak fitu ♠),

2♥ => dobre podniesienie ♠,

2♠ => transfer na ♣, (brak fitu ♠),

2NT => długi fit, taktyczne,

3♣ => ♣ i fit ♠, inwit,

3♦ => ♥ i fit ♠, inwit,

3♥ => mixed trade,

3♠ => „przepych”,

1♦ => 1♥ => 2♥ => ?

1♦ => 1♥ => 2♥ => ?

ONI MY ONI MY

1♦ => 1♥ => 2♥ => ?

(transfer na ♠)

PAS => słabość lub ZR PC,

KTR => fit ♠, NF

2♥ => dobre podniesienie ♠,

2♠ => transfer na ♣, (brak fitu ♠),

2NT => długi fit, taktyczne,

3♣ => ♣ i fit ♠, inwit,

3♦ => honor ♥ i fit ♠, inwit,

3♥ => mixed trade,

3♠ => blok,

1♦ => 1♥ => 2NT => ?

1♦ => 1♥ => 2NT => ?

ONI MY ONI MY

1♦ => 1♥ => 2NT => ?

(transfer na ♠)

PAS => słabość lub ZR PC,

KTR => długi fit, taktyczne,

3♣ => ♣ i fit ♠, inwit,

3♦ => ♥ i fit ♠, inwit,

3♥ => samodzielny kolor ♥,

3♠ => „przepych”,

1♦ => 1♥ => 3♣ => ?

1♦ => 1♥ => 3♣ => ?

ONI MY ONI MY

1♦ => 1♥ => 3♣ => ?

(transfer na ♠)

PAS => słabość lub ZR PC, ew. trapping ♣,

KTR => długi fit, taktyczne,

3♣ => samodzielny kolor ♥,

3♦ => ♥ i fit ♠, inwit,

3♥ => mixed trade,

3♠ => blok,

1♦ => 1♥ => 3♦ => ?

1♦ => 1♥ => 3♦ => ?

ONI MY ONI MY

1♦ => 1♥ => 3♦ => ?

(transfer na ♠)

PAS => słabość lub ZR PC,

KTR => fit ♠, pozytywne,

3♥ => samodzielny kolor ♥,

3♠ => „przepych”,

1♦ => 1♠ => pas => ?

1♦ => 1♠ => pas => ?

ONI MY ONI MY

1♦ => 1♠ => pas => ?

(transfer na ♣
lub na BA)

1NT => QZR, 8/9 PC,
2♣ => do koloru, NF,
2♦ => F1, różne ręce,
2♥/♠ => kolor 5+, (raczej brak fitu ♣),
3♣ => 4+♣, inwit,

1♦ => 1♠ => ktr => ?

1♦ => 1♠ => ktr => ?

ONI MY ONI MY

1♦ => 1♠ => ktr => ?

(transfer na ♣
lub na BA)

PAS => słabość, ew. ♠ NF,
RKTR => PC, różne ręce,
1NT => 4+♣, inwit,
2♣ => 2 kolor (bez ♣), układ,
2♦/♥ => transfer na ♥/♠, (raczej brak fitu ♣),

UWAGA !

Po wyższych odpowiedziach licytacja wg zasad systemu i sztuki brydżowej.

UWAGA !

Jako II obrońca, mając w kolorze wejścia partnera długi fit i lekką rękę, to starajmy się na razie nie uzgadniać wprost koloru, bo tylko ułatwimy im wyłączenie. Licytujmy wówczas kamuflaż, lepiej 2NT lub 3NT !
Traktujmy to jako taktyczną zasadę!

1♦ => 1NT => PAS => ?

1♦ => 1NT => PAS => ?

ONI	MY	ONI	MY
1♦ =>	1NT	=> PAS	=> ?

2♣ =>	Stayman,
2♦ =>	transfer na ♥,
2♥ =>	transfer na ♠,
2♠ =>	transfer na ♣,
2NT =>	inwit,
3♣ =>	6+♣ i 4+ „stary”,
3♦ =>	pytanie o starszą 3-kę,
3♥ =>	3♥, krótk. ♠, 5-4 oba „młode”,
3♠ =>	3♠, krótk. ♥, 5-4 oba „młode”,
3NT =>	wybór,
4♣ =>	oba „stare” 6-4 dowolnie,
4♦ =>	duży texas,
4♥ =>	duży texas,
4♠ =>	Blackwood,
4NT =>	inwit do szlemika,

ONI	MY	ONI	MY
1♦/♥/♠ =>	1NT	=> ktr	=> ?

stosujemy schemat obrony Kokisha,
dostosowany do otwarcia.

1♦ => 2♣ => pas => ?

1♦ => 2♣ => pas => ?

ONI MY ONI MY

1♦ => 2♣ => pas => ?

(oba „stare”)

PAS => (5) 6+♣, brak fitów w „starych”, NF,

2♦ => wieloznaczne : F 1...w tym : słabe oba fity „stare”,
ew. inwit z jednym fitem „starym”,

2♥ => fit ♥ (ew. półfit), NF,

2♠ => fit ♠ (ew. półfit), NF,

2NT => ZR, max 2/3 karty w „starych”, ok 13-16 PC, inwit,

3♣ => fit ♥ lub oba fity „stare”, inwit,

3♦ => fit ♠, inwit,

3♥ => blokujące,

3♠ => blokujące,

3NT => propozycja,

4♣ => oba fity „stare”, krótkość ♣, układ,

4♦ => oba fity „stare”, krótkość ♦, układ,

4♥/♠ => wybór, taktyczne,

1♦ => 2♣ => ktr => ?

1♦ => 2♣ => ktr => ?

ONI MY ONI MY

1♦ => 2♣ => ktr => ?

(oba „stare”)

PAS => (5) 6+♣, brak fitów w „starych”, NF,

RKTR => nic o fitach w „starych”, ew. ZR, 13+ PC,

2♦ => oba fity „stare”, NF lub F,

2♥ => fit ♥ (ew. półfit), NF,

2♠ => fit ♠ (ew. półfit), NF,

2NT => oba fity „stare”, inwit,

3♣ => 4+♥, inwit,

3♦ => 4+♠, inwit,

3♥/♠ => blok,

4♥/♠ => taktyczne,

1♦ => 2♦ => pas => ?

1♦ => 2♦ => pas => ?

ONI MY ONI MY

1♦ => 2♦ => pas => ?

(♥ i ♣ ew. 6+♥)

2♥ => do koloru, NF,

2♠ => 5+♠, krótkość ♥, NF,

2NT => GF,

3♣ => 4+♣, krótkość ♥, NF,

3♦ => inwit do ♥,

3♥ => blok,

3♠ => 5+♠, GF,

3NT => propozycja,

4♣ => krótkość ♣, fit ♥, układ,

4♦ => krótkość ♦, fit ♥, układ,

4♥ => taktyczne,

1♦ => 2♦ => ktr => ?

1♦ => 2♦ => ktr => ?

ONI MY ONI MY

1♦ => 2♦ => ktr => ?

(♥ i ♣ ew. 6+♥)

PAS => słabość,

RKTR => PC, raczej krótkość ♥,

2♥ => fit ♥, nie minimum,

2♠ => 5+♠, krótkość ♥, NF,

2NT => ♣ i fit ♥, inwit,

3♣ => 4+♣, krótkość ♥, NF,

3♦ => inwit do ♥,

3♥ => blok,

1♦ => 2♥ => pas => ?

1♦ => 2♥ => pas => ?

ONI MY ONI MY

1♦ => 2♥ => pas => ?

(♠ i ♣ ew. 6+♥)

2♠ => do pasa, czasem z singla, przed partią do 16 PC,

2NT => GF,

3♣ => 4+♣, krótkość ♠, NF,

3♦ => inwit z fitem ♠,

3♥ => kolor 6(5)+, możliwy fit ♠, inwit,

3♠ => blok,

3NT => propozycja,

4♣ => krótkość ♣, fit ♠, układ,

4♦ => krótkość ♦, fit ♠, układ,

4♥ => wybór,

4♠ => taktyczne,

1♦ => 2♥ => ktr => ?

1♦ => 2♥ => ktr => ?

ONI MY ONI MY

1♦ => 2♥ => ktr => ?

(♠ i ♣ ew. 6+♥)

PAS => słabość, ew. tolerancja ♥,

RKTR => PC, raczej krótkość ♠,

2♠ => fit ♠, nie minimum,

2NT => ♣ i fit ♠, inwit,

3♣ => 4+♣, krótkość ♠, NF,

3♦ => inwit do ♠,

3♥ => kolor 6(5)+, możliwy fit ♠, inwit,

3♠ => blok,

UWAGA !

W innych pozycjach licytacji przeciwnika postępujemy wg zasad systemu i sztuki gry.

PAS => PAS => 1♦ => ?

PAS => PAS => 1♦ => ?

ONI MY ONI MY
PAS => PAS => 1♦ => ?

PAS => słabość lub. ZR PC, ew. trapping ♦,
KTR => oba „stare” lub F 1, minimum (13+ PC)
2 kolory z wyjątkiem ♦,
1♥ => ♥ i ♣,
1♠ => ♠ i ♣,
1NT => monokolor na ♣, NF lub F, a na ♥/♠ F,
także ZR 17+ PC,
2♣ => oba „młode”, wyjątkowo !
2♦ => oba „stare”, układ,
2♥/♠ => naturalne, NF,
3♣ => dobry kolor, dynamiczne !,

PAS => PAS => PAS => 1♦ => ?

PAS => PAS => PAS => 1♦ => ?

MY ONI MY ONI
PAS => PAS => PAS => 1♦

?

KTR => oba starsze,

1♥ => ♥ i ♣,

1♠ => ♠ i ♣,

1NT => monokolor z wyjątkiem ♦,

2♣ => oba „młode”, wyjątkowo !

PAS => PAS => PAS => 1♦ => PAS => PAS => ?

PAS => PAS => PAS => 1♦ => PAS => PAS => ?

MY ONI MY ONI
PAS => PAS => PAS => 1♦
PAS => PAS => ?

KTR => wznowienie,
1NT => do gry, wyjątkowo !

Licytacja w pozycji 3-cia ręka (po pasie partnera)

Przy wejściu na III ręce; schemat licytacji, jak po otwarciach na 3-ciej ręce !

MY		ONI		MY		ONI
PAS	=>	1♦	=>	KTR (♥)	=>	pas
?				ew. 4-4 „stare”		
1♥	=>	NF,				

UWAGA ! Pozostałe jak w systemie po otwarciu 1♥ na 3-ciej ręce,

MY		ONI		MY		ONI
PAS	=>	1♦	=>	KTR (♥)	=>	rktr
?				ew. 4-4 „stare”		
PAS	=>	słaby, nic o ficie !,				
1♥	=>	fit 3+♥, 9+ PC,				
1♠	=>	4+♠, (brak fitu ♥), 9+ PC,				
1NT	=>	(brak fitu ♥), 9+ PC,				
2♣	=>	naturalne, (brak fitu ♥), 9+ PC,				
2♦	=>	dobrze podniesienie ♥,				
2♥	=>	długi fit, taktyczne,				

MY		ONI		MY		ONI
PAS	=>	1♦	=>	1♥(♠)	=>	pas
?						
1♠	=>	NF,				

UWAGA ! Pozostałe jak w systemie po otwarciu 1♠ na 3-ciej ręce,

MY		ONI		MY		ONI
PAS	=>	1♦	=>	1♥(♠)	=>	ktr
?						
PAS	=>	słabość, nic o ficie, ew. ♥,				
RKTR	=>	3+♠, ew. ♥ przy półficie ♠, 9+ PC,				
1♠	=>	transfer na ♣, (raczej (brak fitu), 9+ PC,				
1NT	=>	taktyczne, np. ♣ i półfit ♠,				
2♣	=>	♣ i ♥, układ, 9+ PC,				
2♦	=>	5+♥ i 3+♠, 9+ PC,				
2♥	=>	dobrze podniesienie ♠,				
2♠	=>	długi fit, taktyczne,				

1♥ => ?

1♥ => ?

ONI MY

1♥ => ?

PAS => słabość lub ZR do 16 PC ew. trapping ♥,

KTR => (4)5+♠, (wskazanie wistu), ew. z boku kol. młodszy (4)5+ kartowy,
od 5 PC (przed partią), od 8 PC (Po partii),

1♠ => 1) trans. 5+♣, (wskaz. wistu), od 5 PC (przed partią), od 8 PC (Po),
2) transfer na NT:

2.1) bez zatrzymania w ♥, 17+ PC,

2.2) z zatrzymaniem w ♥, 20+ PC,

1NT => ZR z zatrzymaniem ♥, 17-19 PC,

2♣ => transfer na ♦, (wskazanie wistu), taktyczne,

2♦ => 4+♠ i 6+ „młody”, układ lub ACOL ♠ i „młody”,

2♥ => 5+♠ i 4+♣/♦ lub 6+♠, od 5 PC (przed partią), od 8 PC (Po partii),

2♠ => transfer na ♣, dobry kolor, od 8 PC w górę,

2NT => 5+ i 5+ oba „młode”, układ no limit,

3♣ => transfer na ♦, dobry kolor, od 8 PC w górę,

3♦ => układ, 6+ „młody”, pytanie o zatrzymanie ♥,

3♥ => transfer na ♠, dobry kolor, od 8 PC w górę,

3♠ => 6+ i 4+ oba „młode”, dynamiczne, dobra lokalizacja,

3NT => taktyczne, do gry,

4♣ => 5+♠ i (5)6+♣, układ,

4♦ => 5+♠ i (5)6+♦, układ,

4♥ => grajmy w ♠, licytuj ze swojej ręki,

4♠ => wybór,

1♥ => PAS => PAS => ?

1♥ => PAS => PAS => ?

ONI MY ONI MY

1♥ => PAS => PAS => ?

KTR => 1) wznowienie, 9+ PC,
2) krótkość w kolorze otwarcia,
3) skład dowolny 16+ PC,
4) 2 kolor 4+ i 4+ w bocznych,

1♠/♣/♦ => naturalne,

1NT => 3+ karty w kolorze otwarcia, 11-15 PC,

2♥ => oba „młode”,

2♠ => naturalne, dynamiczne,

2NT => 4+♠ i „młody”, układ,

3♣/♦ => samodz. kol., inwit do 3NT,

3♥ => wyw. BA.

3♠ => samodz. kol., inwit do 4-ech,

1♥ => PAS => PAS => 1NT => PAS => ?

1♥ => PAS => PAS => 1NT => PAS => ?

ONI MY ONI MY

1♥ => PAS => PAS => 1NT

PAS => ?

2♣/♦ => naturalne,

2♥ => transfer na 4+♠,

2♠ => 4♠ i 5+ „młody”,

2NT => inwit,

3♣ => oba „młode”,

3NT => wybór,

1♥ => PAS => 1♠ => ?

1♥ => PAS => 1♠ => ?

ONI MY ONI MY
1♥ => PAS => 1♠ => ?

PAS => słaby ew. ZR do 16 PC,
KTR => ♠ !, ew. F 1, minim. (13+ PC)
2 kolory "młode",
1NT => monokolor na „młodym” NF lub F, także ZR
17+ PC,
2♣ => oba „młode”,
2♦ => naturalne, NF,
2♥/♠ => wyw. BA,
2NT => oba "młode", dynamiczne !,
3♣/♦ => dobry kolor, dynamiczne !,

1♥ => PAS => 1NT => ?

1♥ => PAS => 1NT => ?

ONI MY ONI MY
1♥ => PAS => 1NT => ?

PAS => słaby ew. ZR do 16 PC,
KTR => monokolor na „młodym” NF lub F, a na ♠ F,
także ZR 17+ PC,
2♣ => ♠ i ♣,
2♦ => ♠ i ♦,
2♥ => F 1, minim. (13+ PC) dobre ♠ i ew. 4+ „młody”,
także 2 kolor z wyjątkiem ♥,
2♠ => naturalne NF,
2NT => oba „młode”, dynamiczne,
3♣/♦ => dobry kolor, dynamiczne !

1♥ => PAS => 2♣ => ?

1♥ => PAS => 2♣ => ?

ONI MY ONI MY
1♥ => PAS => 2♣ => ?

PAS => słabość, lub ZR PC, ew. trapping ♣,
KTR => dobre ♣ lub F1, różne ręce,
2♦ => naturalne,
2♥ => ♠ i kolor „młody”, układ,
2♠ => naturalne,
2NT => oba „młode”, układ,
3♣/♥ => wyw. BA,
3♦/♠ => taktyczne,

1♥ => PAS => 2♦ => ?

1♥ => PAS => 2♦ => ?

ONI MY ONI MY
1♥ => PAS => 2♦ => ?

PAS => słabość, lub ZR PC, ew. trapping ♦,
KTR => F1, różne ręce,
2♥ => ♠ i ♣, układ,
2♠/3♣ => naturalne,
2NT => bilansowe,
3♦/♥ => wyw. BA,

1♥ => PAS => 2/3♥ => ?

1♥ => PAS => 2/3♥ => ?

ONI MY ONI MY
1♥ => PAS => 2/3♥ => ?

KTR => 4♠ i 5+ „młody” lub GF,
2NT => oba „młode”,
po 2♥ => 3♥ = wyw. BA,
Kolor => naturalnie,
3NT => propozycja,

1♥ => PAS => 2♠ => ?

1♥ => PAS => 2♠ => ?

ONI MY ONI MY

1♥ => PAS => 2♠ => ?

KTR => ZR PC,

2NT => oba „młode”, układ,

3♣/♦ => natural,

3♥/♠ => wyw. BA,

1♥ => PAS => 2NT => ?

1♥ => PAS => 2NT => ?

ONI MY ONI MY

1♥ => PAS => 2NT => ?

PAS => słabość lub ZR PC,

KTR => oba „młode”, układ,

3♣/♦/♠ => natural,

3♥ => wyw. BA,

4♣ => 5+♣ i 5+♠, układ,

4♦ => 5+♦ i 5+♠, układ,

1♥ => PAS => 3♣ => ?

1♥ => PAS => 3♣ => ?

ONI MY ONI MY

1♥ => PAS => 3♣ => ?

PAS => słabość,
KTR => QZR PC,
3♦/♠ => natural,
3♥ => wyw. BA,
4♦ => 5+♦ i 5+♠, układ,

1♥ => PAS => 3♦ => ?

1♥ => PAS => 3♦ => ?

ONI MY ONI MY

1♥ => PAS => 3♦ => ?

PAS => słabość,
KTR => QZR PC,
3♥ => wyw. BA,
3♠ => natural,
4♣ => 5+♣ i 5+♠, układ,

1♥ => KTR => pas => ?

1♥ => KTR => pas => ?

ONI MY ONI MY

1♥ => KTR => pas => ?

(♠)

1♠ => do koloru NF,

1NT => trzym. ♥, max półfit ♠, 8/9 PC,

2♣/♦ => natural (brak fitu ♠), NF,

2♥ => nic o ficie, F,

2♠ => fit 4+♠, bilans,

2NT => długi fit ♠, taktyczne,

3♣/♦ => kolor i fit ♠, inwit,

3♥ => wyw. BA,

3♠ => blok taktyczny,

1♥ => KTR => rktr => ?

1♥ => KTR => rktr => ?

ONI MY ONI MY

1♥ => KTR => rktr => ?

(♠)

PAS => słabość, nic o ficie, ew. PC taktyczne !,

1♠ => 3+♠, 9+ PC,

1NT => taktyczne z fitem ♠, układ,

2♣/♦ => natural, kolor 5+, (brak fitu ♠), 9+ PC,

2♥ => 4+♠, dobre podniesienie,

2♠ => długi fit, taktyczne,

2NT => (brak fitu ♠), oba "młode", duży układ,

1♥ => KTR => 1♠ => ?

1♥ => KTR => 1♠ => ?

ONI MY ONI MY

1♥ => KTR => 1♠ => ?

(♠)

PAS => słaby lub taktyczny,

KTR => „otwarte drogi”,

1♥ => KTR => 1NT => ?

1♥ => KTR => 1NT => ?

ONI MY ONI MY

1♥ => KTR => 1NT => ?

(♠)

PAS => słabość lub ZR PC,

KTR => 3♠, PC,

2♣/♦ => natural,

2♥ => 4+♠, dobre podniesienie,

2♠ => sign off,

2NT => długi fit, taktyczne,

3♣/♦ => kolor i fit ♠, inwit,

3♥ => mixed trade,

3♠ => blok,

1♥ => KTR => 1NT => PAS => ?

1♥ => KTR => 1NT => PAS => ?

ONI MY ONI MY

1♥ => KTR => 1NT => PAS

(♠)

pas => ?

KTR => 4♠, 15+ PC,

2♣ => ♠ i ♣, raczej dłuższe ♣, NF,

2♦ => ♠ i ♦, raczej dłuższe ♦, NF,

2♥ => GF,

2♠ => 5+♠, 15+ PC,

2NT => 5+♠, dobre trzymanie ♥,

1♥ => KTR => 2♣ => ?

1♥ => KTR => 2♣ => ?

ONI MY ONI MY

1♥ => KTR => 2♣ => ?

(♠)

PAS => słabość lub ZR PC, ew. trapping ♣,

KTR => transfer na ♦, (brak fitu ♠),

2♦ => fit ♠, 3 karty, F1,

2♥ => fit ♠, 4 karty, F1,

2♠ => ♦ i fit ♠, inwit,

2NT => długi fit, taktyczne,

1♥ => KTR => 2♦ => ?

1♥ => KTR => 2♦ => ?

ONI MY ONI MY
1♥ => KTR => 2♦ => ?
(♠)

PAS => słabość lub ZR PC, ew. trapping ♦,
KTR => transfer na ♣, (brak fitu ♠),
2♥ => 3+♠, taktyczne,
2♠ => ♣ i fit ♠, inwit,
2NT => długi fit, taktyczne,

1♥ => KTR => 2♥ => ?

1♥ => KTR => 2♥ => ?

ONI MY ONI MY
1♥ => KTR => 2♥ => ?
(♠)

PAS => słabość, ew. taktyczne,
KTR => PC, nic o ficie,
2♠ => transfer na ♣, (brak fitu ♠),
2NT => oba "młode", układ,
3♣ => transfer na ♦, (brak fitu ♠),
3♦ => dobre podniesienie ♠,
3♥ => mixed trade,
3♠ => blok,

1♥ => KTR => 2NT => ?

1♥ => KTR => 2NT => ?

ONI MY ONI MY
1♥ => KTR => 2NT => ?
(♠)

PAS => słabość, ew. taktyczne,
KTR => oba „młode”, (brak fitu ♠),
3♣/♦ => kolor i fit ♠, inwit,
3♥ => dobre podniesienie ♠,
3♠ => „przepych”,

1♥ => KTR => 3♣ => ?

1♥ => KTR => 3♣ => ?

ONI MY ONI MY

1♥ => KTR => 3♣ => ?

(♠)

PAS => słabość, ew. taktyczne,

KTR => ♦ i fit ♠, inwit,

3♦ => dobre podniesienie ♠,

3♥ => mixed trade,

3♠ => blok,

1♥ => KTR => 3♦ => ?

1♥ => KTR => 3♦ => ?

ONI MY ONI MY

1♥ => KTR => 3♦ => ?

(♠)

PAS => słabość, ew. taktyczne,

KTR => ♣ i fit ♠, inwit,

3♥ => dobre podniesienie ♠,

3♠ => „przepych”,

1♥ => KTR => 3♥ => ?

1♥ => KTR => 3♥ => ?

ONI MY ONI MY

1♥ => KTR => 3♥ => ?

(♠)

PAS => słabość, ew. taktyczne,

KTR => PC, fit ♠,

3♠ => „przepych”,

1♥ => 1♠ => pas => ?

1♥ => 1♠ => pas => ?

ONI MY ONI MY

1♥ => 1♠ => pas => ?

(transfer na ♣
lub na BA)

1NT => QZR, 8/9 PC,

2♣ => do koloru, NF,

2♦/♠ => kolor 5+, (raczej (brak fitu ♣),

2♥ => F1, różne ręce,

3♣ => 4+♣, inwit,

1♥ => 1♠ => ktr => ?

1♥ => 1♠ => ktr => ?

ONI MY ONI MY

1♥ => 1♠ => ktr => ?

(transfer na ♣
lub na BA)

PAS => słabość, ew. ♠ NF,

RKTR => PC, różne ręce,

1NT => 4+♣, inwit,

2♣/♥ => transfer na ♦/♠, (raczej (brak fitu ♣),

2♦ => 2 kolor (bez ♣), układ,

UWAGA !

Po wyższych odpowiedziach licytacja wg zasad systemu i sztuki brydżowej.

1♥ => 1NT => PAS => ?

1♥ => 1NT => PAS => ?

ONI MY ONI MY
1♥ => 1NT => PAS => ?

2♣ => pytanie o 4♠,
2♦ => 4♠ i 6+♣,
2♥ => transfer na ♠,
2♠ => transfer na ♣ lub inwit,
2NT => transfer na ♦,
3♣ => oba „młode”, 5+ - 5+,
3♦ => pytanie o 3♠,
3♥ => 4♠ i 6+♦,
3♠ => krótk. ♥, ew. 3♠, 5-4 oba „młode”,
3NT => wybór,
4♣ => 6♠ i 4+♣,
4♦ => 6♠ i 4+♦,
4♥ => duży texas,
4♠ => Blackwood,
4NT => inwit do szlemika,

PAS => PAS => 1♥ => ?

PAS => PAS => 1♥ => ?

ONI MY ONI MY
PAS => PAS => 1♥ => ?

PAS => słabość lub ZR PC ew. trapping ♥,
KTR => 5+♠ i ♣, ew. F 1 minim. (13+ PC)
2 kolory z wyjątkiem ♥,
1♠ => 5+♠ i ♦,
1NT => monokolor na "młodym" NF lub F,
a na ♠ F, także ZR 17+ PC !,
2♣ => 5+♣ i 4♠,
2♦ => 5+♦ i 4♠,
2♥ => wyw. BA
2♠ => naturalne, NF,
2NT => oba "młode", układ,
3♣/♦ => dobry kolor, dynamiczne !,

PAS => PAS => PAS => 1♥ => ?

PAS => PAS => PAS => 1♥ => ?

MY ONI MY ONI
PAS => PAS => PAS => 1♥

?

KTR => ♠ i ♣,

1♠ => ♠ i ♦,

1NT => monokolor, z wyjątkiem ♥,

2♣ => oba „młode”,

PAS => PAS => PAS => 1♥ => PAS => PAS => ?

PAS => PAS => PAS => 1♥ => PAS => PAS => ?

MY ONI MY ONI
PAS => PAS => PAS => 1♥
PAS => PAS => ?

KTR => wznowienie,

1NT => do gry, wyjątkowo,

Licytacja w pozycji 3-cia ręka (po pasie partnera)

MY ONI MY ONI
PAS => 1♥ => KTR(♠) => pas
?

1♠ = NF,

pozostałe jak w systemie po otwarciu 1♠ na 3-ciej ręce,

MY ONI MY ONI
PAS => 1♥ => KTR(♠) => rktr
?

PAS => słaby, nic o ficie,

1♠ => fit 3♠, 9+ PC,

1NT => (brak fitu), 9+ PC,

2♣/♦ => natural, (brak fitu), 9+ PC,

2♥ => 4+♠, dobre podniesienie,

2♠ => długi fit, taktyczne,

1♥ => 2♥ => pas => ?

1♥ => 2♥ => pas => ?

ONI MY ONI MY

1♥ => 2♥ => pas => ?

(♠ ew. ♠ i „młody”)

2♠ => do koloru,

2NT => GF,

3♣ => 4+♣, krótkość ♠,

3♦ => 4+♦, krótkość ♠,

3♥ => inwit do ♠,

3♠ => blok,

3NT => propozycja,

4♣ => krótkość ♣, fit ♠, układ,

4♦ => krótkość ♦, fit ♠, układ,

4♥ => splinter, fit ♠, układ,

4♠ => taktyczne,

1♥ => 2♥ => x => ?

1♥ => 2♥ => x => ?

ONI MY ONI MY

1♥ => 2♥ => x => ?

(♠ ew. ♠ i „młody”)

PAS => słabość,

RKTR => PC, raczej krótkość ♠,

2♠ => fit ♠, nie minimum,

2NT => oba „młode”, krótkość ♠,

3♣ => 4+♣, krótkość ♠,

3♦ => 4+♦, krótkość ♠,

3♥ => inwit do ♠,

3♠ => blok,

4♥ => splinter, fit ♠, układ,

4♠ => taktyczne,

UWAGA !

W innych pozycjach obrony licytacja wg systemu i sztuki brydżowej.

1♠ => ?

1♠ => ?

ONI MY

1♠ => ?

PAS => słabość lub ZR do 16 PC, ew. trapping ♠,

KTR => 1) 4+♥, (wskazanie wistu) ew. (4)5+♣,
od 5 PC (przed partią), od 8 PC (Po partii),
2) ZR, bez zatrzymania ♠, 17+ PC,
3) ZR, z zatrzymaniem ♠, 20+ PC,

1NT => ZR z zatrzymaniem ♠, 17-19 PC,

2♣ => transfer na 5+♦, (wskazanie wistu), taktyczne,

2♦ => 5+♥ i 4+♣/♦ lub 6+♥, od 5 PC (przed), od 8 PC (Po),

2♥ => 4♥ i 6(5) +♣/♦, układ lub ACOL ♥ i „młody”,

2♠ => transfer na ♣, dobry kolor, od 8 (Po partii) w górę,

2NT => 5+ i 5+ oba „młode”, układ, no limit,

3♣ => transfer na ♦, dobry kolor, od 8 (Po partii) w górę,

3♦ => transfer na ♥, dobry kolor, od 8 (Po partii) w górę,

3♥ => lewy na 3NT, układ, pytanie o trzymanie ♠,

3♠ => 6+ i 4+ oba „młode”, dynamiczne, dobra lokalizacja,

3NT => taktyczne, do gry,

4♣ => 5+♥ i (5)6+♣, układ,

4♦ => 5+♥ i (5)6+♦, układ,

4♥ => wybór,

1♠ => PAS => PAS => ?

1♠ => PAS => PAS => ?

ONI MY ONI MY
1♠ => PAS => PAS => ?

KTR => 1) wznowienie, 9+ PC,
2) krótkość w kolorze otwarcia,
3) skład dowolny 16+ PC,
4) 2 kolor 4+ i 4+ z wyjątkiem ♠,
1NT => 3+ karty w kolorze otwarcia, 11-15 PC,
2♣/♦/♥ => naturalne
2♠ => oba „młode”,
2NT => 4+♥ i 5+ „młody”, dynamiczne,
3♣/♦ => samodz. kolor, inwit do 3NT,
3♥ => samodz. kolor, inwit do 4-ech
3♠ => wyw. do BA,

1♠ => PAS => PAS => 1NT => PAS => ?

1♠ => PAS => PAS => 1NT => PAS => ?

ONI MY ONI MY
1♠ => PAS => PAS => 1NT
PAS => ?

2♣ => transfer na ♦,
2♦ => transfer na 4+♥,
2♥ => 4♥ i 5+ „młody”,
2♠ => transfer na ♣,
2NT => inwit,
3♣ => oba „młode”,
3NT => wybór,

1♠ => PAS => 1NT => ?

1♠ => PAS => 1NT => ?

ONI MY ONI MY
1♠ => PAS => 1NT => ?

PAS => słabość, ew. ZR do 16 PC,
KTR => monokolor na „młodym”, NF lub F,
a na ♥ F, także ZR 17+ PC,

2♣ => ♥ i ♣,

2♦ => ♥ i ♦,

2♥ => naturalne NF,

2♠ => F 1 minim. (13+ PC) 2 kolory z wyjąt. ♠,

2NT => oba „młode”, układ,

3♣/♦ => dobry kolor, dynamiczne !,

1♠ => PAS => 2♣ => ?

1♠ => PAS => 2♣ => ?

ONI MY ONI MY
1♠ => PAS => 2♣ => ?

PAS => słabość lub ZR PC,

KTR => dobre ♣ lub F 1, różne ręce,

2♦ => naturalne, NF

2♥ => naturalne, NF,

2♠/3♣ => wyw. BA,

2NT => oba „młode”, układ,

3♦/♥ => dobry kolor, dynamiczne !,

1♠ => PAS => 2♦ => ?

1♠ => PAS => 2♦ => ?

ONI MY ONI MY
1♠ => PAS => 2♦ => ?

PAS => słabość lub ZR PC, ew. trapping ♦,

KTR => F 1, różne ręce,

2♥ => naturalne, NF,

2♠/3♦ => wyw. BA,

2NT => ♥ i ♣, układ,

3♣ => naturalne,

3♥ => dobry kolor, dynamiczne !,

1♠ => PAS => 2♥ => ?

1♠ => PAS => 2♥ => ?

ONI MY ONI MY

1♠ => PAS => 2♥ => ?

PAS => słabość lub ZR PC, ew. trapping ♥,

KTR => F1, różne ręce,

2♥/♠ => wyw. BA,

2NT => oba „młode”, układ,

3♣/♦ => naturalne,

1♠ => PAS => 2/3♠ => ?

1♠ => PAS => 2/3♠ => ?

ONI MY ONI MY

1♠ => PAS => 2/3♠ => ?

KTR => 4+♥ i 4+ „młody” lub F1,

2NT => oba „młode”, układ,

Kolor => naturalne,

po 2♠ => 3♠ = wyw. BA,

3NT => propozycja,

1♠ => PAS => 2NT => ?

1♠ => PAS => 2NT => ?

ONI MY ONI MY

1♠=> PAS => 2NT => ?

PAS => słaby lub PC ZR,

KTR => oba „młode”, układ lub F1,

3♣/♦/♥ => naturalne,

3♠ => wyw. BA,

4♣ => 5+ 5+, ♥ i ♣ układ,

4♦ => 5+ 5+, ♥ i ♦ układ,

1♠ => PAS => 3♣ => ?

1♠ => PAS => 3♣ => ?

ONI MY ONI MY
1♠ => PAS => 3♣ => ?

PAS => słabość,
KTR => QZR PC,
3♦/♥ => natural, dobry kolor,
3♠ => wyw. BA,
3NT => kontrakt, wyjątkowo,

1♠ => PAS => 3♦ => ?

1♠ => PAS => 3♦ => ?

ONI MY ONI MY
1♠ => PAS => 3♦ => ?

PAS => słabość,
KTR => QZR PC,
3♥ => natural, dobry kolor,
3♠ => wyw. BA,
3NT => kontrakt, wyjątkowo,

1♠ => PAS => 3♥ => ?

1♠ => PAS => 3♥ => ?

ONI MY ONI MY
1♠ => PAS => 3♥ => ?

PAS => słabość,
KTR => QZR PC,
3♠ => wyw. BA,
3NT => kontrakt, wyjątkowo,

1♠ => kontra => PAS => ?

1♠ => kontra => PAS => ?

ONI MY ONI MY

1♠ => kontra => PAS => ?

- (1. transfer na NT bez trzym. ♠)
- (2. transfer na NT 20+ PC i zatrzym. ♠)
- (3. transfer na ♣ ew. 4♥)

1NT => QZR F1,

2♣ => do koloru, NF,

2♦ => 5+♦, (brak fitu ♣), NF,

2♥ => 4+♥, (brak fitu ♣), nie minimum,

1♠ => kontra => rekontra => ?

1♠ => kontra => rekontra => ?

ONI MY ONI MY

1♠ => kontra => rekontra=> ?

(transfer na ♣ ew. ♥)

PAS => słabość,

1NT => QZR F1,

2♣ => 4+♣, inwit,

2♦ => 5+♦, (brak fitu ♣), NF,

2♥ => 4+♥, (brak fitu ♣), nie minimum,

1♠ => 1NT => PAS => ?

1♠ => 1NT => PAS => ?

ONI MY ONI MY
1♠ => 1NT => PAS => ?

2♣ => pytanie o 4♥,
2♦ => transfer, 5+♥,
2♥ => 4♥ i 6+♣,
2♠ => transfer na ♣ lub inwit,
2NT => transfer na ♦,
3♣ => 5+ - 5+ oba „młode”,
3♦ => pytanie o 3♥,
3♥ => krótk. ♠, ew. 3♥, 5-4 oba „młode”,
3♠ => 4♥ i 6+♦,
3NT => wybór,
4♣ => 6♥ i 4+♣,
4♦ => duży texas,
4♥ => 6♥ i 4+♦,
4♠ => Blackwood,
4NT => inwit do szlemika,

1♠ => 2♦ => pas => ?

1♠ => 2♦ => pas => ?

ONI MY ONI MY
1♠ => 2♦ => pas => ?

(♥ i „młody”,
ew. 6+♥)

2♥ => do koloru, NF,
2♠ => oba „młode”, krótkość ♥,
2NT => GF,
3♣ => wywoł. kol. „młodych”, krótkość ♥, NF,
3♦ => inwit do ♥,
3♥ => blok,
3♠ => wyw. BA,
3NT => propozycja,
4♣ => krótkość ♣, fit ♥, układ,
4♦ => krótkość ♦, fit ♥, układ,
4♥ => taktyczne,

1♠ => 2♦ => ktr => ?

1♠ => 2♦ => ktr => ?

ONI MY ONI MY

1♠ => 2♦ => ktr => ?

(♥ i „młody”,
ew. 6+♥)

PAS => słabość,
RKTR => PC, raczej krótkość ♥,
2♥ => fit ♥, nie minimum,
2♠ => 4+♦, krótkość ♥, NF,
2NT => oba „młode”, krótkość ♥,
3♣ => 4+♣, krótkość ♥, NF,
3♦ => inwit do ♥,
3♥ => blok,
4♥ => taktyczne,

PAS => PAS => 1♠ => ?

PAS => PAS => 1♠ => ?

ONI MY ONI MY

PAS => PAS => 1♠ => ?

PAS => słabość, lub ZR PC ew. trapping ♠,
KTR => 5+♥ i „młody”, ew. F1 minim. (13+ PC)
2 kolor z wyjątk. ♠,
1NT => monokolor na "młodym", NF lub F,
a na ♥ F, także ZR 17+ PC,
2♣ => 5+♣ i 4♥,
2♦ => 5+♦ i 4♥,
2♥ => naturalne, NF,
2♠ => wyw. BA,
2NT => oba "młode", układ,
3♣/♦ => dobry kolor, dynamiczne !

PAS => PAS => PAS => 1♠ => ?

PAS => PAS => PAS => 1♠ => ?

MY ONI MY ONI
PAS => PAS => PAS => 1♠

?

KTR => ♥ i „młody”,

1NT => monokolor z wyjątk. ♠,

2♣ => oba „młode”,

PAS => PAS => PAS => 1♠ => PAS => PAS => ?

PAS => PAS => PAS => 1♠ => PAS => PAS => ?

MY ONI MY ONI
PAS => PAS => PAS => 1♠
PAS => PAS => ?

KTR => wznowienie,

1NT => wybór,

PAS => 1♦/♥/♠ 2♣ => PAS => PAS => ?

PAS => 1♦/♥/♠ 2♣ => PAS => PAS => ?

MY ONI MY ONI
PAS => 1♦/♥/♠ 2♣ => PAS => PAS

?

KTR => wznowienie, 9+ PC,

PAS => PAS => 1♦/♥/♠ 2♣=> PAS => PAS => ?

PAS => PAS => 1♦/♥/♠ 2♣=> PAS => PAS => ?

ONI MY ONI MY
PAS => PAS => 1♦/♥/♠ 2♣ => PAS
PAS => ?

KTR => wznowienie, 9+PC,

UWAGA!

Wznowienie KTR - trzeba stosować - nie tylko z krótkością w kolorze otwarcia do trapping pasa, ale w ogóle z 9 + PC, bo partner może mieć do 16 PC i skład ZR !

UWAGA ! Schemat ogólny wejść w obronie z silną kartą !

DWUKOLOROWĄ :

- licytując KTR lub czasem kolor, na który nie można spasować, pokazujemy (oprócz normalnego układu 2 kolorowego) - także silną 2 kolorówkę minimum 13+ PC ! Wskazujemy ją w ten sposób, że w następnym okrążeniu licytujemy lepszy z posiadanych kolorów z przeskokiem lub najlepiej... kolor przeciwnika !

JEDNOKOLOROWĄ lub ZR (silną kartę 17+ PC)

- licytując 1 NT lub KTR na ich BA, wówczas w drugim okrążeniu licytujemy swój kolor przeskokiem, wskazując dobry/silny monokolor lub jak mamy skład ZR, to licytujemy BA !

Różne pozycje wejścia 1NT (w obronie).

ONI	MY	ONI	MY
PAS	PAS	1♣/♦/♥/♠	1NT = monokolor i inne warianty

MY	ONI	MY	ONI
PAS	PAS	PAS	1♣/♦/♥/♠

1NT = monokolor

ONI	MY	ONI	MY
1♣	PAS	1♦/♥/♠	1NT = monokolor i inne warianty

ONI	MY	ONI	MY
1♦	PAS	1♥/♠	1NT = monokolor i inne warianty

ONI	MY	ONI	MY
1♥	PAS	1♠	1NT = monokolor i inne warianty

W wymienionych pozycjach 1NT to zawsze monokolor lub inne warianty !

Szczegółowe sekwencje:

ONI	MY	ONI	MY
PAS	PAS	1♣	?

PAS = słaby lub ZR do 16 PC,
KTR = oba „stare” lub F 1 (minim. 13+ PC) 2 kolor dowolny,
1♦ = ♦ i starszy
1♥ = ♥ i ♣
1♠ = ♠ i ♣
1NT = monokolor na „młodym”, NF lub F,
a na ♥/♠ F, także ZR 17+ PC
2♣ = oba „młode”,
2♦ = oba „stare”, dynamiczne !,
2♥/♠ = naturalne, NF,
2NT = oba „młode”, dynamiczne !,
3♣/♦ = dobry kolor, dynamiczne !,

ONI	MY	ONI	MY
PAS	PAS	1♦	?
			PAS = słaby lub ZR do 16 PC, ew. trapping ♦,
			KTR = oba „stare” lub F1 (minim. 13+ PC)
			2 kolory z wyjątkiem ♦,
			1♥ = ♥ i ♣
			1♠ = ♠ i ♣
			1NT = monokolor na ♣, NF lub F,
			a na ♥/♠ F, także ZR 17+PC,
			2♣/♥/♠ = naturalne, NF,
			2♦ = oba „stare”, dynamiczne !,
			3♣ = dobry kolor, dynamiczne !,

ONI	MY	ONI	MY
PAS	PAS	1♥	?
			PAS = słaby lub ZR do 16 PC, ew. trapping ♥,
			KTR = 5+♠ i ♣, ew. F1 (minim. 13+ PC)
			2 kolory z wyjątkiem ♥,
			1♠ = 5+♠ i ♦,
			1NT = monokolor na „młodym” NF lub F,
			a na ♠ F, także ZR 17+ PC,
			2♣ = 5+♣ i 4♠,
			2♦ = 5+♦ i 4♠,
			2♥ = wyw. BA
			2♠ = naturalne, NF,
			2NT = oba "młode", układ,
			3♣/♦ = dobry kolor, dynamiczne !

ONI	MY	ONI	MY
PAS	PAS	1♠	?
			PAS = słaby lub ZR do 16 PC, ew. trapping ♠,
			KTR = 5+♥ i „młody”, ew. F 1 (minim. 13+ PC)
			2 kolory z wyjątkiem ♠,
			1NT = monokolor na „młodym”, NF lub F,
			a na ♥ F, także ZR 17+ PC,
			2♣ = 5+♣ i 4♥,
			2♦ = 5+♦ i 4♥,
			2♥ = naturalne, NF,
			2♠ = wyw. BA,
			2NT = oba "młode", układ,
			3♣/♦ = dobry kolor, dynamiczne !

MY ONI MY ONI
PAS PAS PAS 1♣
?

PAS = słaby

KTR = oba „stare”

1♦ = ♦ i „stary”

1♥ = ♥ i ♣

1♠ = ♠ i ♣

1NT = monokolor

2♣ = oba „młode”

MY ONI MY ONI
PAS PAS PAS 1♦
?

PAS = słaby

KTR = oba „stare”

1♥ = ♥ i ♣

1♠ = ♠ i ♣

1NT = monokolor z wyjątkiem ♦,

2♣ = ♣ i trzym. ♦,

MY ONI MY ONI
PAS PAS PAS 1♥
?

PAS = słaby

KTR = ♠ i ♣,

1♠ = ♠ i ♦,

1NT = monokolor z wyjątkiem ♥,

2♣ = oba „młode”,

MY ONI MY ONI
PAS PAS PAS 1♠
?

PAS = słaby

KTR = ♥ i „młody”

1NT = monokolor z wyjątkiem ♠

2♣ = oba „młode”

Dalsze pozycje 1NT monokolor w innych sekwencjach

ONI	MY	ONI	MY
1♣	PAS	1♦	?

PAS = słaby lub ZR do 16 PC
 KTR = oba „stare” lub F1 (minim. 13+ PC) 2 dowolne kolory,
 1♥ = 4+♥ i „młody”,
 1♠ = 4+♠ i „młody”,
 1NT = monokolor na „młodym”, NF lub F,
 a na ♥/♠ F, także ZR 17+ PC,
 2♣ = oba „młode”,
 2♦ = oba "stare", dynamiczne !,
 2♥/♠ = naturalne, NF,
 2NT = oba "młode", dynamiczne !,
 3♣/♦ = dobry kolor, dynamiczne !,

ONI	MY	ONI	MY
1♣	PAS	1♥	?

PAS = słaby lub ZR do 16 PC, ew. trapping ♥,
 KTR = oba "młode" ew. F1 (minim. 13+PC) 2 kolory z wyj. ♥,
 1♠ = 5+♠ i „młody”,
 1NT = monokolor "młody", NF lub F,
 a na ♠ F, także ZR 17+ PC
 2♣ = 5+♣ i 4♠,
 2♦ = 5+♦ i 4♠,
 2♥ = wyw. BA,
 2♠ = naturalne, NF,
 2NT = oba "młode", dynamiczne !,
 3♣/♦ = dobry kolor, dynamiczne !,

ONI	MY	ONI	MY
1♣	PAS	1♠	?

PAS = słaby lub ZR do 16 PC, ew. trapping ♠,
 KTR = oba "młode" lub F1 (minim. 13+ PC) 2 kolory z wyj. ♠,
 1NT = monokolor "młody", NF lub F,
 a na ♥ F, także ZR 17+ PC,
 2♣ = ♣ i ♥,
 2♦ = ♦ i ♥,
 2♥ = naturalne, NF,
 2♠ = wyw. BA,
 2NT = oba "młode", dynamiczne !,
 3♣/♦ = dobry kolor, dynamiczne !,

ONI	MY	ONI	MY
1♦	PAS	1♥	?

PAS = słaby lub ZR do 16 PC

KTR = ♥ ! lub F1 (minim. 13+ PC) 2 kolory ♠ i ♣,

1♠ = ♠ i ♣,

1NT = monokolor na ♣, NF lub F,
a na ♠ F, także ZR 17+ PC,

2♣/♠ = naturalne, NF,

2♦/♥ = wyw. BA,

3♣ = dobry kolor, dynamiczne !,

ONI	MY	ONI	MY
1♦	PAS	1♠	?

PAS = słaby lub ZR do 16 PC

KTR = ♠ ! lub F1 (minim. 13+ PC) 2 kolory ♥ i ♣,

1NT = monokolor na ♣, NF lub F,
a na ♥ F, także ZR 17+ PC,

2♣ = ♣ i ♥,

2♦/♠ = wyw. BA,

2♥ = naturalne, NF,

3♣ = dobry kolor, dynamiczne !,

ONI	MY	ONI	MY
1♥	PAS	1♠	?

PAS = słaby lub ZR do 16 PC

KTR = ♠ ! lub F1 (minim. 13+ PC) 2 kolory „młode”,

1NT = monokolor na "młodym" NF lub F,
także ZR 17+ PC,

2♣/♦ = naturalne, NF,

2♥/♠ = wyw. BA,

2NT = oba „młode”,

3♣/♦ = dobry kolor, dynamiczne !,

Sekwencje w których KTR jest monokolorem :

ONI	MY	ONI	MY
1♣/♦/♥/♠	PAS	1NT	KTR = monokolor i inne warianty

ONI	MY	ONI	MY
1♣	PAS	1NT	?

PAS = słaby lub ZR do 16 PC
 KTR = monokolor na dowolnym kolorze, także ZR 17+ PC,
 2♣ = oba „stare” lub F1 (minim. 13+ PC) 2 kolory dowolne,
 2♦ = ♦ i „stary”
 2♥ = ♥ i ♣
 2♠ = ♠ i ♣
 2NT = oba "młode",
 3♣/♦ = dobry kolor, dynamiczne !,

ONI	MY	ONI	MY
1♦	PAS	1NT	?

PAS = słaby lub ZR do 16 PC
 KTR = monokolor na ♣, NF lub F,
 a na ♥/♠ F, także ZR 17+ PC,
 2♣ = ♣ i „stary”
 2♦ = oba "stare" lub F1 (minim. 13+ PC) 2 kolory z wyj. ♦,
 2♥/♠ = naturalne, NF,
 3♣ = dobry kolor, dynamiczne !,

ONI	MY	ONI	MY
1♥	PAS	1NT	?

PAS = słaby lub ZR do 16 PC,
 KTR = monokolor na „młodym”, NF lub F,
 a na ♠ F, także ZR 17 PC,
 2♣ = ♣ i ♠,
 2♦ = ♦ i ♠,
 2♥ = wyw. BA lub F1 (minim. 13+ PC) 2 kolory z wyj. ♥,
 2♠ = naturalne, NF,
 2NT = oba "młode"
 3♣/♦ = dobry kolor, dynamiczne !,

ONI	MY	ONI	MY
1♠	PAS	1NT	?

PAS = słaby lub ZR do 16 PC

KTR = monokolor na „młodym”, NF lub F,

a na ♥ F, także ZR 17+ PC,

2♣ = ♣ i ♥,

2♦ = ♦ i ♥,

2♥ = naturalne, NF,

2♠ = wyw. BA, ew. F1 (minim. 13+ PC) 2 kolory z wyj. ♠,

2NT = oba "młode",

3♣/♦ = dobry kolor, dynamiczne !,

UWAGA !

W takich pozycjach 1NT jest wznowieniowe !

ONI	MY	ONI	MY
1♦/♥/♠	PAS	PAS	1NT = 3+ karty w kolorze otwarcia 11-15 PC

KTR = 9+ PC, wznowienie

UWAGA!

Monokolor 1NT zawiera, 3 różne ręce :

- 1) silny skład ZR 17+ PC - bo.... z ZR do 16 PC pasujemy !
- 2) dobry "stary" kolor 6+, inwit + -bo wejście od razu 2♥/♠, NF !
- 3) słaby kolor 6+ "młody", do gry max. na wysokości 2-óch lub
- silny kolor „młody” minimum poziom końcówki !
Skok 3♣/♦ to dynamiczne, dobry kolor, bez aspiracji.

Ten wieloznaczny monokolor, jest dla nas praktyczny i bezpieczny, pomaga w osiągnięciu dobrego kontraktu !

Dla przeciwnika zaś, spore utrudnienie (choćby zrobienie bilansu w pierwszym okrążeniu licytacji !)

1NT [klasyczne] => ?

1NT [klasyczne] => ?

ONI MY
1NT => ?

PAS => ZR wyczekujące lub słabość,
KTR => 4+ „stary” i 5+ „młody”,
2♣ => 5+ i 4+ oba „stare”,
2♦ => 6+♥ lub 5+♥ i 4+ „młody”,
2♥ => 6+♠ lub 5+♠ i 4+ „młody”,
2♠ => oba „młode” 5+ i 5+, ew. (6+ - 4+),
2NT => 6+♣, dobry kolor,
3♣ => 6+♦, dobry kolor,
3♦ => transfer na ♥, dynamiczne,
3♥ => transfer na ♠, dynamiczne,
3♠ => super układ oba „młode”, lepsze ♦,
3NT => super układ oba „młode”, lepsze ♣,
4♣ => ♣ i „stary”, układ,
4♦ => ♦ i „stary”, układ,
4♥ => oba „stare”, układ,

ONI MY ONI MY
1NT => KTR => PAS => ?

2♣ => do koloru „młodego”, NF,
2♦ => F 1, różne ręce,
2♥ => oba „stare”, NF,

ONI MY ONI MY
1NT => 2♣/♦/♥ => PAS => ? jak w systemie,

ONI MY ONI MY
1NT => 2♠ => PAS => 2NT => wybierz lepszy młodszy,

ONI MY ONI MY
1NT => 2♦ => X => PAS => (4) 5+♦, max dubel ♥,
2♥ => fit ♥, nic o PC,

ONI MY ONI MY
1NT => 2♥ => X => ? analogicznie jak wyżej, ale jak PAS = 5+♥,

1NT => PAS => PAS => ?

1NT => PAS => PAS => ?

ONI MY ONI MY
1NT => PAS => PAS => ?

KTR => wznowienie, (w tym dow. monokolor), 9+ PC,

2♣ => ♣ i „stary”,

2♦ => ♦ i „stary”,

2♥ => oba „stare”,

2♠ => oba „młode”, lepsze ♦,

2NT => oba „młode”, lepsze ♣,

3♣/♦/♥/♠ => natural, b. dobry kolor, układ,

3NT => oba „młode”, dynamiczny układ,

4♣ => ♣ i „stary”, dobre kolory, układ,

4♦ => ♦ i „stary”, dobre kolory, układ,

4♥ => oba „stare”, układ,

PAS => PAS => 1NT => ?

PAS => PAS => 1NT => ?

ONI MY ONI MY
PAS => PAS => 1NT => ?

KTR => dowolny monokolor,

... pozostałe identycznie jak wyżej.

PAS => PAS => PAS => 1NT => ?

PAS => PAS => PAS => 1NT => ?

MY ONI MY ONI
PAS => PAS => PAS => 1NT

?

KTR => dowolny monokolor,

2♣ => ♣ i starszy,

2♦ => ♦ i starszy,

2♥ => oba starsze,

2♠ => oba „młode”, lepsze ♦,

2NT => oba „młode”, lepsze ♣,

1NT => PAS => 2♣ [Stayman] => ?

Stayman

ONI MY ONI MY
1NT => PAS => 2♣ => ?

KTR => opozycja ♣ i na wist, ew. ♣ i „stary”,
2♦ => ♦ i „stary”,
2♥ => naturalne,
2♠ => naturalne,
2NT => oba „młode”,
3♣ => transfer na ♦,

1NT => PAS => 2♦ [Texas] => ?

Texas

ONI MY ONI MY
1NT => PAS => 2♦ => ?

KTR=> opozycja ♦ i na wist, ew. ♦ i ♠,
2♥ => ♠ i ♣,
2♠ => naturalne,
2NT => oba „młode”,
3♣ => naturalne,

1NT => PAS => 2♥ [Texas] => ?

Texas

ONI MY ONI MY
1NT => PAS => 2♥ => ?

KTR=> opozycja ♥ i na wist,
2♠ => ♥ i „młody”,
2NT => oba „młode”,
3♣ => naturalne,
3♦ => naturalne,

1NT => PAS => 2♦ [Texas] => ?

ONI	MY	ONI	MY
1NT =>	PAS	=> 2♦	=> ?
?	?		KTR => 1) ♦, kolor i na wist,
PAS	PAS	= sign off,	2) ♠ i ♦,
	2♥	= 4+♠ i fit ♦	
	2♠	= natural, (tolerancja ♦)	

?	?	
RKTR	PAS	= sign off
	2♥	= 4+♠ i fit ♦
	2♠	= natural, (tolerancja ♦)

?	?	
2♥	PAS	= sign off
	KTR	= 4+♠ i fit ♦,
	2♠	= natural, (tolerancja ♦)

?	?	
3♥	PAS	= sign off
	KTR	= 4+♠ i fit ♦, walka,

ONI	MY	ONI	MY
1NT =>	PAS	=> 2♦	=> ?
?	?		2♥ => ♠ i ♣,
PAS	2♠	= sign off,	
	2NT	= fit ♠ i fit ♣, inwit,	
	3♣	= sign off,	

?	?	
KTR	PAS	= enigmatyczny,
	RKTR	= fit ♠, inwit,
	2♠	= sign off,
	2NT	= fit ♣, inwit,
	3♣	= sign off,

?	?	
3♥	KTR	= fit ♠ i fit ♣, walka,
	3♠	= fit ♠, misfit ♣, walka,

1NT => PAS => 2♥ [Texas] => ?

ONI	MY	ONI	MY
1NT =>	PAS =>	2♥ =>	?
?	?		KTR => ♥ i na wist,
PAS	PAS = sign off,		
	2♠ = oba „młode”, misfit ♥,		

?	?
RKTR	PAS = sign off,
	2♠ = oba „młode”, misfit ♥,

?	?
2♠	KTR = fit ♥, inwit,
	2NT = oba „młode”, fit ♥, układ,
	3♣/♦ = kolor i fit, inwit,
	3♥ = fit ♥, walka,

?	?
3♠	KTR = fit ♥, pozytywne,
	4♣/♦ = kolor i fit,
	4♥ = wybór,

ONI	MY	ONI	MY
1NT =>	PAS =>	2♥ =>	?
?	?		2♠ => ♥ i „młody”,
PAS	2NT = 1) fit ♥, inwit,		
	2) fity w „młodych”, misfit ♥,		
	3♣/♦ = sign off, misfit ♥,		
	3♥ = fit ♥, NF,		

?	?
KTR	PAS = sign off, wybieraj „młody”,
	RKTR = fit ♥, inwit,
	2NT = fit ♥ i fity w „młodych”, inwit,
	3♣/♦ = kolor i fit, inwit,
	3♥ = fit ♥, NF,

?	?
3♠	KTR = fit ♥, pozytywne,
	3NT = oba „młode”, misfit ♥,
	4♣/♦ = kolor i fit,
	4♥ = wybór,

1NT [słabe] => ?

1NT [słabe] => ?

ONI MY

1NT => ?

PAS => słabość,

KTR => QZR, (13) 14+ PC,

2♣ => oba „stare”,

2♦ => 6+♥ lub 5+♥ i 4+ „młody”,

2♥ => 6+♠ lub 5+♠ i 4+ „młody”,

2♠ => 5+ i 5+ oba „młode”, ew. (6+ - 4+),

2NT => transfer na ♣, dobry kolor,

3♣ => transfer na ♦, dobry kolor,

ONI MY ONI MY

1NT=> 2♣/♦/♥ => pas/X => ?

odpowiedzi wg systemu (licytacja dwustronna) !

ONI MY ONI MY

1NT => 2♠ => pas/X => ?

PAS => wyjątk. ! 5+♠, misfity w „młodych”

2NT => wybierz lepszy „młody”

3♣/♦ => wybór

2♣ [natural/Precision] => ?

2♣ [natural/Precision] => ?

ONI MY

2♣ => ?

PAS => ♣ lub taktyczny,
KTR => oba „stare” 4+ i 5+,
2♦ => 4+♥ i 4+♦, układ lub 5+♥,
2♥ => 4+♠ i 4+♦, układ lub 5+♠,
2♠ => pyt. o trzymanie ♣, ZR ,17+ PC
2NT => ZR (z zatrzymaniem ♣), 16-18 PC,
3♣ => transfer na ♦,
3♦ => transfer na ♥,
3♥ => transfer na ♠,
3♠ => z (Wx ew. Dx) ♣, licytuj 3NT,
3NT => wybór,
4♣ => 5+ - 5+ oba „stare”, lepsze/dłuższe ♥,
4♦ => 5+ - 5+ oba „stare”, lepsze/dłuższe ♠,
4♥/♠ => wybór,

2♣ [natural/Precision] => PAS => PAS => ?

2♣ [natural/Precision] => PAS => PAS => ?

ONI MY ONI MY

2♣ => PAS => PAS => ?

KTR=> 1) wznowienie, 9+ PC,
2) krótkość w kolorze otwarcia,
3) skład dowolny 16+ PC,
4) dwukolor 4+ i 4+ w bocznych kolorach,
2♦/♥/♠ => naturalne, NF
2NT => trzymanie ♣, inwit do 3NT,
3♣ => wyw. BA,
3♦ => dobry kolor, dynamiczne,
3♥/♠ => dobry kolor, inwit do 4-ech,
3NT => wybór
4♣ => 5+ - 5+ oba „stare”, lepsze/dłuższe ♥,
4♦ => 5+ - 5+ oba „stare”, lepsze/dłuższe ♠,
4♥/♠ => wybór

2♣ [natural/Precision] => PAS => 2♦ => ?

2♣ [natural/Precision] => PAS => 2♦ => ?

ONI	MY	ONI	MY
2♣	=> PAS	=> 2♦	=> ?

(pyt.)

PAS => słaby ew. trapping ♦ lub PC taktyczne,
 KTR => oba „stare”,
 2♥/♠ => naturalne, NF,
 2NT => ♦ i „stary”,

2♣ [natural/Precision] => PAS => 2♥ => ?

2♣ [natural/Precision] => PAS => 2♥ => ?

ONI	MY	ONI	MY
2♣	=> PAS	=> 2♥	=> ?

KTR => QZR PC,
 2♠/3♦ => naturalne, NF,
 2NT => ♠ i ♦,
 3♣ => wyw. BA,
 3♥ => wyw. BA,
 3♠ => dobry kolor, inwit do 4-ech,

2♣ [natural/Precision] => PAS => 2♠ => ?

2♣ [natural/Precision] => PAS => 2♠ => ?

ONI	MY	ONI	MY
2♣	=> PAS	=> 2♠	=> ?

KTR => QZR PC,
 2NT => ♥ i ♦, ,
 3♣ => wyw. BA,
 3♦ => naturalne,
 3♥ => naturalne,
 3♠ => wyw. BA,
 4♥ => wybór

2♣ [natural/Precision] => PAS => 2NT => ?

2♣ [natural/Precision] => PAS => 2NT => ?

ONI MY ONI MY

2♣ => PAS => 2NT => ?

(taktyczne)

KTR => PC,

3♣ => wyw. BA,

3♦/♥/♠ => naturalne, inwit,

4♣ => 5+ - 5+ oba „stare”, lepsze/dłuższe ♥,

4♦ => 5+ - 5+ oba „stare”, lepsze/dłuższe ♠,

4♥/♠ => wybór

PAS => PAS => 2♣ => ?

PAS => PAS => 2♣ => ?

ONI MY ONI MY

PAS => PAS => 2♣ => ?

PAS => słabość ew. trapping ♣ lub ZR, do 16 PC,

KTR => oba „stare” lub ZR, 17+ PC, (brak trzym. ♣)

2♦/♥/♠ => naturalne, NF

2NT => ZR i trzym. ♣, 16-18 PC,

3♣ => wyw. BA,

3♦/♥/♠ => dobry kolor, inwit,

3NT => wybór

4♣ => 5+ - 5+ oba „stare”, lepsze/dłuższe ♥,

4♦ => 5+ - 5+ oba „stare”, lepsze/dłuższe ♠,

4♥/♠ => wybór

PAS => PAS => PAS => 2♣ => PAS => PAS => ?

PAS => PAS => PAS => 2♣ => PAS => PAS => ?

MY ONI MY ONI

PAS => PAS => PAS => 2♣

PAS => PAS => ?

KTR => wznowienie, ew. 2 kolor bez ♣,

2♦ => naturalne,

2♥ => naturalne,

2♠ => naturalne,

2♣ [stare] => ?

2♣ [stare] => ?

ONI MY

2♣ => ?

PAS => słabość lub QZR PC, ew. trapping ♣,
KTR => opozycja w minimum jednym „starym”,
2♦ => krótkość/kol. lukowy ♥, 5 i 4 oba „młode”,
2♥ => krótkość/kol. lukowy ♠, 5 i 4 oba „młode”,
2♠ => 5+ i 5+ oba „młode”,
2NT => ZR, 16-18 PC,
3♣ => transfer 6+♦, dobry kolor,
3♦ => transfer 6+♥, dobry kolor,
3♥ => transfer 6+♠, dobry kolor,
3♠ => oba „młode”, duży układ, dynamiczne,
3NT => wybór,

2♣ [ACOL] => ?

2♣ [ACOL] => ?

ONI MY
2♣ => ?

KTR => 5+ - 5+, oba "stare"

2♦/♥/♠ 3♣ => natural, dobry kolor !

2NT => oba " młode", układ,

2♦ [Wilkosz/Multi] => ?

2♦ [Wilkosz/Multi] => ?

ONI MY

2♦ => ?

PAS => 1) słabość lub ZR do 15 PC

2) taktyczne, różne ręce, (np. słaby „stary”),

KTR => 5+♥, (ew. 4♥ ZR 15-17 PC), także 4♥ i 4+ „młody”,

2♥ => 5+♠, (ew. 4♠ ZR 15-17 PC), także 4♠ i 4+ „młody”,

2♠ => transfer na ♣, kolor (5) 6+,

2NT => ZR, 16-18 PC (raczej bez starszej 4-ki)

3♣ => transfer na ♦, kolor (5) 6+,

3♦ => transfer na 6+♥, dobry kolor,

3♥ => transfer na 6+♠, dobry kolor,

3♠ => oba „młode”, 5+ i 5+, układ,

3NT => wybór,

4♣ => 5+♣ i 5+ „stary”, duży układ,

4♦ => 5+♦ i 5+ „stary”, duży układ,

2♦ => PAS => PAS => ?

2♦ => PAS => PAS => ?

ONI MY ONI MY

2♦ => PAS => PAS => ?

PAS => ewentualnie trapping,

KTR => 4+♥, 9+ PC,

2♥ => 4+♠, 9+ PC,

2♠ => 5+♣,

2NT => ZR, inwit,

pozostałe => jak wyżej !

2♦ => PAS => 2♥/3♥ => ?

2♦ => PAS => 2♥/3♥ => ?

ONI MY ONI MY

2♦ => PAS => 2♥/3♥ => ?

KTR => tzw. amerykańska albo 4+♥ albo 4+♠,

2♦ => PAS => 2♥/3♥ => KTR => ?

2♦ => PAS => 2♥/3♥ => KTR => ?

ONI MY ONI MY
2♦ => PAS => 2♥/3♥ => KTR

?

PAS => nasza KTR = 4+♠,

2♠ => nasza KTR = 4+♥,

3♠ => nasza KTR = 4+♥,

2♥ [blok 6+♥/♥ i inny] => ?

2♥ [blok 6+♥/♥ i inny] => ?

ONI MY
2♥ => ?

PAS => słabość lub trapping ♥,

KTR => 1) 5+♠, wejście solidne,

2) 4♠ ZR 15-17 PC,

3) 4♠ i 4+ „młody”,

2♠ => transfer na ♣,

2NT => ZR, 16-18 PC (raczej bez 4♠) !,

3♣ => transfer na ♦,

3♦ => taktyczne, różne ręce, F,

3♥ => transfer na 6+♠, dobry kolor,

3♠ => oba „młode”, 5+ - 5+, dynamiczne,

3NT => wybór,

4♣ => 5+♣ i 5+♠, układ,

4♦ => 5+♦ i 5+♠, układ,

4♥ => licytuj ♠,

4♠ => wybór,

2♥ => PAS => PAS => ?

2♥ => PAS => PAS => ?

ONI	MY	ONI	MY
2♥ =>	PAS	=> PAS	=> ?

KTR=> wznowienie, 9+ PC,
2♠ => naturalne, NF,
2NT => transfer na ♣,
3♣ => transfer na ♦,
3♦ => wyw. BA ♥,
3♥ => transfer 6+♠, dobry kolor,
3♠ => oba „młode”, 5+ - 5+, dynamiczne,
3NT => wybór,
4♣ => 5+♣ i 5+♠, układ,
4♦ => 5+♦ i 5+♠, układ,
4♥ => licytuj ♠,
4♠ => wybór,

2♥ => KTR => PAS => ?

2♥ => KTR => PAS => ?

ONI	MY	ONI	MY
2♥ =>	KTR	=> PAS	=> ?
	(4+♠)		

PAS=> karny,
2♠ => naturalne, NF,
2NT => transfer na ♣,
3♣ => transfer na ♦,
3♦ => wyw. BA ♥,
3♥ => transfer 6+♠, dobry kolor,
3♠ => oba „młode”, 5+ - 5+, dynamiczne,
3NT => wybór,
4♣ => 5+♣ i 5+♠, układ,
4♦ => 5+♦ i 5+♠, układ,
4♥ => licytuj ♠,
4♠ => wybór,

2♠ [blok 6+♠/♠ i „młody”] => ?

2♠ [blok 6+♠/♠ i „młody”] => ?

ONI MY

2♠ => ?

PAS => słabość lub trapping ♠,

KTR => wywoł., (ew 4♥ ZR 15-17 PC), także 4♥ i 4+ „młody”,

2NT => ZR bez starszej 4-ki, 16-18 PC,

3♣ => transfer na (5)6+♦,

3♦ => transfer na 5+♥,

3♥ => transfer na (5)6+♣,

3♠ => oba „młode”, dynamiczne ew. z trzym. ♠, licytuj 3NT,

3NT => wybór

4♣ => 5+♣ i 5+♥, układ,

4♦ => 5+♦ i 5+♥, układ,

4♥ => wybór,

2♠ => PAS => PAS => ?

2♠ => PAS => PAS => ?

ONI MY ONI MY

2♠ => PAS => PAS => ?

KTR => wznowienie, 9+PC,

2NT => ZR trzym. ♠, bilans,

3♣ => natural,

3♦ => natural,

3♥ => natural,

3♠ => oba „młode”, 5+ - 5+, dynamiczne,

3NT => wybór,

4♣ => 5+♣ i 5+♥, układ,

4♦ => 5+♦ i 5+♥, układ,

4♥ => wybór,

5♣/♦ => wybór,

2♠ => KTR => PAS => ?

2♠ => KTR => PAS => ?

ONI	MY	ONI	MY
2♠	=>	KTR	=>
		PAS	=>
			?

PAS	=>	karny,
2NT	=>	oba „młode”,
3♣	=>	transfer na ♦, kolor (5)6+,
3♦	=>	transfer na ♥, kolor 4+
3♥	=>	transfer na ♣, kolor (5)6+
3♠	=>	wyw. BA,
3NT	=>	wybór
4♣	=>	5+♣ i 4+♥,
4♦	=>	5+♦ i 4+♥,
4♥	=>	wybór,

2♠ => PAS => 3♠ => ?

2♠ => PAS => 3♠ => ?

ONI	MY	ONI	MY
2♠	=>	PAS	=>
		3♠	=>
			?

KTR	=>	wznowienie, GF,
3NT	=>	wybór,
4♣	=>	naturalne, NF,
4♦	=>	naturalne, NF,
4♥	=>	wybór,
4♠	=>	oba „młode”, lepsze ♦, dynamiczne,
4NT	=>	oba „młode”, lepsze ♣, dynamiczne,
5♣	=>	wybór,
5♦	=>	wybór,

2NT [młode] => ?

2NT [młode] => ?

ONI MY

2NT => ?

PAS=> słaby lub wyczekujący,

KTR=> opozycja w „młodych”, propozycyjna,

3♣ => 5+ - 4+ „stare”, dłuższe ♥,

3♦ => 5+ - 4+ „stare”, dłuższe ♠,

3♥/♠ => naturalne, NF,

3NT => wybór,

4♣ => licytuj 4♥,

4♦ => licytuj 4♠,

4♥/♠ => wybór,

2NT [młode] => PAS => PAS => ?

2NT [młode] => PAS => PAS => ?

ONI MY ONI MY

2NT => PAS => PAS => ?

KTR => wznowienie, PC,
pozostałe => jak wyżej,

2NT [silne] => PAS => PAS => ?

2NT [silne] => PAS => PAS => ?

ONI MY ONI MY

2NT => ?

KTR => 1 lub 2 kolory „młode”,

3♣ => 5+ - 4+ „stare”, dłuższe ♥,

3♦ => 5+ - 4+ „stare”, dłuższe ♠,

3♥/♠ => naturalne,

UWAGA !

W pozycji wygasającej podobna licytacja !

3♣ => ?

3♣ => ?

ONI MY

3♣ => ?

PAS=> słabość lub trapping ♣,

KTR=> rodzaj KTR wywoławczej, ew. 4♥ lub 4♠,

3♦ => transfer na ♥,

3♥ => transfer na ♠,

3♠ => transfer na ♦, w pierwszej kolejności pyt. o trzymanie ♣,

3NT => wybór,

4♣ => oba „stare”,

4♦ => ♦ i „stary”

4♥ => wybór,

4♠ => wybór,

3♣ => PAS => PAS => ?

3♣ => PAS => PAS => ?

ONI MY ONI MY

3♣ => PAS => PAS => ?

KTR => wznowienie,

3♦ => naturalne,

3♥ => naturalne,

3♠ => naturalne,

3NT => wybór,

4♣ => oba „stare”,

4♦ => ♦ i „stary”

4♥ => wybór,

4♠ => wybór,

5♦ => wybór,

3♣ => KTR => PAS => ?

3♣ => KTR => PAS => ?

ONI MY ONI MY
3♣ => KTR => PAS => ?

PAS => karny,

3♦ => transfer na 4+♥,

3♥ => transfer na 4+♠,

3♠ => transfer na ♦, w pierwszej kolejności
pytanie o zatrzymanie ♣,

3NT => wybór,

4♣ => oba „stare”,

4♦ => ♦ i „stary”,

4♥/♠ => wybór,

3♣ => PAS => 4♣ => ?

3♣ => PAS => 4♣ => ?

ONI MY ONI MY
3♣ => PAS => 4♣ => ?

KTR => kontra wywoławcza, GF,

4♦ => oba „stare”,

4♥ => wybór,

4♠ => wybór,

4NT => wybór,

5♦ => wybór,

3♦ => ?

3♦ => ?

ONI MY

3♦ => ?

PAS => słabość lub trapping ♦,

KTR => rodzaj KTR wywoławczej, ew. 4+♥ lub 4♠,

3♥ => transfer na 5+♠,

3♠ => transfer na ♣, w pierwszej kolejności pytanie o zatrzymanie ♦,

3NT => wybór,

4♣ => ♣ i „stary”

4♦ => oba „stare”,

4♥ => wybór,

4♠ => wybór,

3♦ => PAS => PAS => ?

3♦ => PAS => PAS => ?

ONI MY ONI MY

3♦ => PAS => PAS => ?

KTR => wznowienie,

3♥ => naturalne,

3♠ => naturalne,

3NT => wybór,

4♣ => ♣ i „stary”

4♦ => oba „stare”,

4♥ => wybór,

4♠ => wybór,

5♣ => wybór,

3♦ => KTR => PAS => ?

3♦ => KTR => PAS => ?

ONI	MY	ONI	MY
3♦	=> KTR	=> PAS	=> ?

PAS	=> karny,
3♥	=> transfer na 4+♠,
3♠	=> transfer na ♣, w pierwszej kolejności pytanie o zatrzymanie ♦,
3NT	=> wybór,
4♣	=> ♣ i „stary”
4♦	=> transfer na 4+♥,
4♥	=> oba „stare”,
4♠	=> wybór,

3♦ => PAS => 4♦ => ?

3♦ => PAS => 4♦ => ?

ONI	MY	ONI	MY
3♦	=> PAS	=> 4♦	=> ?

KTR	=> KTR wywoł., GF, (ew. oba „stare”),
4♥	=> wybór,
4♠	=> wybór,
4NT	=> wybór,
5♣	=> wybór,

3♥ => ?

3♥ => ?

ONI MY

3♥ => ?

PAS => słabość lub trapping ♥,

KTR => rodzaj KTR wywoławczej, ew. transfer na ♠,

3♠ => transfer na ♣ lub ♦, w pierwszej kolejności pyt. o zatrzymanie ♥,

3NT => wybór,

4♣ => 5+♠ i 5+♣, układ,

4♦ => 5+♠ i 5+♦, układ,

4♥ => 5+ - 5+, oba „młode”, lepsze ♣,

4♠ => wybór,

4NT => 5+ - 5+, oba „młode”, lepsze ♦,

5♣ => wybór,

5♦ => wybór,

3♥ => PAS => PAS => ?

3♥ => PAS => PAS => ?

ONI MY ONI MY

3♥ => PAS => PAS => ?

KTR => wznowienie,

3♠ => naturalne,

3NT => wybór,

4♣ => 5+♠ i 5+♣, układ,

4♦ => 5+♠ i 5+♦, układ,

4♥ => 5+ - 5+, oba „młode”, lepsze ♣,

4♠ => wybór,

4NT => 5+ - 5+, oba „młode”, lepsze ♦,

5♣ => wybór,

5♦ => wybór,

3♥ => KTR => PAS => ?

3♥ => KTR => PAS => ?

ONI	MY	ONI	MY
3♥	=> KTR	=> PAS	=> ?

PAS	=> karny,
3♠	=> transfer na ♣/♦, kolor 5+, wpierw pyt. o zatrzymanie ♥,
3NT	=> wybór,
4♣	=> 4+♠ i 5+♣, układ,
4♦	=> 4+♠ i 5+♦, układ,
4♥	=> transfer na 4+♠,
4♠	=> 5+ - 5+, oba „młode”, lepsze ♦,
4NT	=> 5+ - 5+, oba „młode”, lepsze ♣,
5♣	=> wybór,
5♦	=> wybór,

3♥ => PAS => 4♥ => ?

3♥ => PAS => 4♥ => ?

ONI	MY	ONI	MY
3♥	=> PAS	=> 4♥	=> ?

KTR	=> kontra wywoławcza, GF,
4♠	=> wybór,
4NT	=> wybór,
5♣	=> wybór,
5♦	=> wybór,

3♠ [blok] => ?

3♠ [blok] => ?

ONI MY

3♠ => ?

PAS => słabość lub trapping ♠,
 KTR => walka, różne ręce,
 3NT => wybór,
 4♣ => 5+♣ i 5+♥, układ,
 4♦ => 5+♦ i 5+♥, układ,
 4♥ => wybór,
 4♠ => 5+ - 5+, oba „młode”, lepsze ♦,
 4NT => 5+ - 5+, oba „młode”, lepsze ♣,
 5♣/♦ => wybór

3♠ => PAS => PAS => ?

3♠ => PAS => PAS => ?

ONI MY ONI MY

3♠ => PAS => PAS => ?

KTR => wznowienie,
 3NT => wybór,
 4♣ => 5+♣ i 5+♥, układ,
 4♦ => 5+♦ i 5+♥, układ,
 4♥ => wybór,
 4♠ => 5+ - 5+, oba „młode”, lepsze ♦,
 4NT => 5+ - 5+, oba „młode”, lepsze ♣,
 5♣/♦ => wybór,

3♠ => KTR => PAS => ?

3♠ => KTR => PAS => ?

ONI MY ONI MY

3♠ => KTR => PAS => ?

PAS => karny,

3NT => propozycja,

4♣ => 4+♥ i 5+♣, układ,

4♦ => 4+♥ i 5+♦, układ,

4♥ => wybór,

4♠ => 5+ - 5+, oba „młode”, lepsze ♦,

4NT => 5+ - 5+, oba „młode”, lepsze ♣,

5♣/♦ => wybór,

3NT [gambling] => ?

3NT [gambling] => ?

ONI MY

3NT => ?

KTR=> karna,

4♣ => transfer na ♦,

4♦ => transfer na ♥,

4♥ => transfer na ♠,

4♠ => transfer na ♣,

3NT [Gambling] => PAS => PAS => ?

Gambling

ONI MY ONI MY

3NT => PAS => PAS => ?

KTR => karna,

4♣ => natural,

4♦ => natural,

4♥ => wybór,

4♠ => wybór,

4♣ [Blok] => ?

4♣ [blok] => ?

ONI MY

4♣ => ?

KTR=> 4+ - 4+ oba „stare”,

4♦ => ♦ i „stary”,

4♥ => naturalne,

4♠ => naturalne,

5♦ => naturalne,

4♣ => PAS => PAS => ?

4♣ => PAS => PAS => ?

ONI MY ONI MY

4♣ => PAS => PAS => ?

KTR=> 4+ - 4+ oba „stare”,

4♦ => 5+ - 5+ oba „stare”,

4♥ => naturalne,

4♠ => naturalne,

5♦ => naturalne,

4♣ [RPA] => ?

4♣ [RPA] => ?

ONI MY

4♣ => ?

KTR => ♣, karna,

4♦ => ♠ i „młody”

4♥ => transfer na ♠,

4♠ => oba „młode”, lepsze ♦,

4NT => oba „młode”, lepsze ♣,

5♦ => naturalne

4♦ [blok] => ?

4♦ [blok] => ?

ONI MY

4♦ => ?

KTR => 4+ - 4+ oba „stare”,

4♥ => naturalne,

4♠ => naturalne,

5♣ => naturalne,

4♦ => PAS => PAS => ?

4♦ => PAS => PAS => ?

ONI MY ONI MY

4♦ => PAS => PAS => ?

KTR=> 4+ - 4+ oba „stare”,

4♥ => naturalne,

4♠ => naturalne,

5♣ => naturalne,

4♦ [RPA] => ?

4♦ [RPA] => ?

ONI MY

4♦ => ?

KTR => ♦, karna,

4♥ => naturalne,

4♠ => oba „młode”, lepsze ♦,

4NT => oba „młode”, lepsze ♣,

5♣ => naturalne,

4♥ [blok] => ?

4♥ [blok] => ?

ONI MY

4♥ => ?

KTR=> karna, ew. propozycyjna, 4+♠,

4♠ => wybór,

4NT=> oba „młode”, układ,

5♣ => naturalne,

5♦ => naturalne,

4♥ => PAS => PAS => ?

4♥ => PAS => PAS => ?

ONI MY ONI MY

4♥ => PAS => PAS => ?

KTR=> wznowienie, 4+♠,

4♠ => wybór,

4NT=> oba „młode”, układ,

5♣ => naturalne,

5♦ => naturalne,

4♠ [blok] => ?

4♠ [blok] => ?

ONI MY

4♠ => ?

KTR => karna/propozycyjna/

4NT => oba „młode”, układ,

5♣ => naturalne,

5♦ => naturalne,

5♥ => naturalne,

4♠ => PAS => PAS => ?

4♠ => PAS => PAS => ?

ONI MY ONI MY

4♠ => PAS => PAS => ?

KTR=> karna/propozycja,

4NT => oba „młode”, układ,

5♣ => naturalne,

5♦ => naturalne,

5♥ => naturalne,

Wist

- I. Przeciwno NT – wist odmienny, dodatkowo : gramy tzw. „mocną” 10 i potwierdzeniem wistu.
- II. Przeciwno grze w kolor – pierwszy wist odmienny, potem jakościowo odwrotny !
Do Asa Damy – marka, do Króla – ilość.
Przy dublu w stole, do Króla mając 4 karty, zrzucamy „fałszywą” ilość na nieparzystą.
Jak w stole singiel lub renons, od razu rzucamy lavinthala !
Przy wiście w atu, staramy się wskazywać lavinthala.
Z mariage, jeśli „tłusty” np. KD109 wistujemy Królem (partner chętnie odblok Waletem).
Z „chudego” mariage, wist Damą ew. blotką.
Z konfiguracji H9x niechętnie wychodzimy 9tką (chyba, że taktycznie).
Z 109 ... jeśli parzysta liczba kart wychodzimy 10tką, jak nieparzysta 9tką.
W trakcie rozgrywki zrzutka nie do koloru karty nieparzystej – wskazuje bezpośrednio Asa lub Króla w tym kolorze.
Uwaga, gdy nie mamy takiej możliwości posługujemy się lavinthalem, ale stosując tylko karty parzyste !

Legenda

ZR - skład zrównoważony,
NZR - skład niezrównoważony,
QZR – skład prawie zrównoważony,
F - forcing,
F1 - forcing na jedno okrażenie,
GF - game forcing,
NF - no forcing, NForsuje,
RPA - texas południowoafrykański,
ACOL – max. 3 i pół lewy przegrywającej !,
PODACOL - podacol,
NT - no trump, bez atu,
(i) - dokładny układ,
sign off – raczej do pasa,
R – Relay,
No limit – nie limitowane,
„Młode” - ♣ i ♦ ,
Młody - ♣ lub ♦ ,
„Stare” - ♥ i ♠ ,
Stary - ♥ lub ♠ ,
BW – Blackwood wyłączeniowy,
odpowiedzi (bez A ew. K w kolorze wyłączonym) :
I szczebel = 0 lub 3
II szczebel = 1 lub 4
III szczebel = 2
itd.

Od Autora:

SAN System licytacyjny powstawał/ewoluował w latach 2019/2020/2021/2022 – tekst jednolity październik 2022 !

SPIS TREŚCI

Otwarcia na I i II ręce	str. 1
Licytacja jednostronna.....	str. 3
Otwarcie 1♣.....	str. 3
Otwarcie 1♦.....	str. 43
Otwarcie 1♥.....	str. 96
Otwarcie 1♠.....	str. 134
Otwarcie 1NT.....	str. 157
Otwarcie 2♣.....	str. 165
Otwarcie 2♦.....	str. 172
Otwarcie 2♥.....	str. 177
Otwarcie 2♠.....	str. 181
Otwarcie 2NT.....	str. 185
Otwarcie 3♣.....	str. 198
Otwarcie 3♦.....	str. 199
Otwarcie 3♥.....	str. 203
Otwarcie 3♠.....	str. 204
Otwarcie 3NT.....	str. 205
Otwarcie 4♣.....	str. 206
Otwarcie 4♦.....	str. 207
Otwarcie 4♥.....	str. 208
Otwarcie 4♠.....	str. 208
Otwarcia na III ręce	str. 209
Licytacja jednostronna po otwarciach na 3 ręce.....	str. 211
Po otw. 1♣.....	str. 211
Po otw. 1♦.....	str. 217
Po otw. 1♥.....	str. 221
Po otw. 1♠.....	str. 223
Po otw. 1NT.....	str. 223
Po otw. 2♣.....	str. 224
Po otw. 2♦.....	str. 227
Po otw. 2♥.....	str. 227
Po otw. 2♠.....	str. 228

Otwarcia na IV ręce	str. 229
Otwarcie 1♣.....	str. 230
Otwarcie 1♦.....	str. 237
Otwarcie 1♥.....	str. 241
Otwarcie 1♠.....	str. 242
Otwarcie 1NT.....	str. 243
Licytacja dwustronna	str. 244
Po otw. 1♣.....	str. 249
Po otw. 1♦.....	str. 259
Po otw. 1♥.....	str. 266
Po otw. 1♠.....	str. 272
Po otw. 1NT.....	str. 278
Po otw. 2♣.....	str. 286
Po otw. 2♦.....	str. 290
Po otw. 2♥.....	str. 291
Po otw. 2♠.....	str. 292
Po otw. 2NT.....	str. 294
Po otw. 3♣.....	str. 295
Po otw. 3♦.....	str. 295
Po otw. 3♥.....	str. 295
Po otw. 3♠.....	str. 296
Po otw. 3NT.....	str. 296
Licytacja w obronie	str. 297
Po ich 1♣.....	str. 298
Po ich 1♦.....	str. 321
Po ich 1♥.....	str. 343
Po ich 1♠.....	str. 357
Różne pozycje wejścia 1NT (w obronie).....	str. 367
Po ich 1NT (klasyczne).....	str. 374
Po ich 1NT (słabe).....	str. 379
Po ich 2♣.....	str. 380
Po ich 2♦.....	str. 384
Po ich 2♥.....	str. 385
Po ich 2♠.....	str. 387
Po ich 2NT.....	str. 389
Po ich 3♣.....	str. 390
Po ich 3♦.....	str. 392

Po ich 3♥...../.....	str. 394
Po ich 3♠.....	str. 396
Po ich 3NT.....	str. 397
Po ich 4♣.....	str. 398
Po ich 4♦.....	str. 399
Po ich 4♥.....	str. 400
Po ich 4♠.....	str. 401
Wist.....	str. 402